

2017 第三屆金馬青少年電影課

在台中市政府新聞局的力邀下，金馬影展策展團隊今年將首度與臺中市影視發展基金會合作，在台中舉辦為青少年規劃的電影課。

在暑假期間，為期三週的課程，帶領學員們探索電影的趣味門道，揭開華語電影以及國際影壇的精采影事。除了經典影片觀賞，也將邀請影人與學員們展開對談，讓青少年們在炎炎夏日中充滿電影收穫！今年夏天，如果你喜歡電影，把電影當成生活，還想認識一群志同道合的朋友，歡迎所有青少年報名加入。名額真的有限，機會極其難得。

■ 報名資格

年滿 15 歲至 18 歲青少年。

■ 報名方式

填寫活動報名表單：<https://goo.gl/forms/64F8gQ8T60gl12LH3>

活動網站：<https://goo.gl/rAAedF>

■ 錄取資格

本活動預計錄取 50 名。以報名時填寫資料作為錄取依據。

■ 注意事項

(1) 本活動毋須報名費用。

(2) 四天活動皆提供午餐。

(3) 錄取者須參與金馬規劃之所有電影課課程，並遵守相關規定。未遵循規定者，主辦單位將有權於活動期間取消參與活動資格。

(4) 主辦單位與講師保有課程內容異動權利。

(5) 全程參與可獲得研習證書。

■ 辦理單位

主辦單位：臺中市影視發展基金會

台北金馬影展執行委員會

協辦單位：臺中市政府新聞局

■ 連絡電話

02-23700456#221

■ 報名時程

6/12 (一) 12:00~6/26 (一) 18:00 止

7/04 (二) 入選通知

■ 活動日期

7/9 (日)、7/16 (日)、7/22 (六)、7/23 (日) 10:00~16:00

■ 活動規劃

授課講師：台北金馬影展執行長 聞天祥

台北金馬影展策展團隊

上課地點：台中文化創意產業園區 求是書院 (南區復興路三段 362 號)

於台中火車站步行至場地約 10 分鐘。

■ 青少年電影課 課程規劃

7/9 (日)

10:00~12:00 【影史：當電影還是無聲的時候】

當電影還沒有彩色，也聽不到對白，要怎麼說故事、甚至傳達情感與思想？讓卓別林來告訴你什麼是永遠不過時的電影。

13:00~16:00 【類型：看熱鬧，更要看門道】

主流、公式、煽情……，你怎麼看類型電影？為什麼一部奧斯卡都忽略的好萊塢片，會成為影史十大影片？

16:00~17:00 交流時間

7/16 (日)

10:00~12:00 【作者：如何辨識導演風格】

李安、侯孝賢、蔡明亮，三位風格迥異的作者導演，如何透過電影中的家庭，展現各自精彩的世界？

13:00~16:00 【紀錄片：真實與主觀，創意與倫理】

特別邀請去年在金馬影展造成轟動、今年在柏林影展拿下泰迪熊獎最佳紀錄片的《日常對話》導演黃惠偵，和你分享鏡頭內外的抉擇，生活與創作的心路。

16:00~17:00 【交流時間】

7/22 (六)

10:00~12:00 【短片：微電影能多大】

長片有長片的美，短片有短片的味，如何用五分鐘講好一個故事，甚至反映出時代精神與個人特色？

13:00~16:00 【神秘場：與電影人面對面】

在影片結束後，邀請主創現身說法。從靈感到創作，遇到困難如何解決，在現實中繼續夢想。

16:00~17:00 【交流時間】

7/23 (日)

10:00~12:00 【動畫與影展：那麼遠，這麼近】

超過半世紀的金馬獎(影展)，和年輕活力的台中動畫影展，有哪些相同與相異、目標與作法？為什麼我們熱愛影展？將邀請臺灣藝術大學多媒體動畫藝術系專任教授石昌杰老師現身說法。

12:00~16:00 【有問必答+結業餐會】

金馬執委會的工作人員們親自回答你所有關於電影的問題。就把他當作一場大小影迷的經驗分享、感動傳承吧！