

臺中市葳格高級中學 110 學年度第二學期美學與設計學習成果說明書

學期	110	年級	二	適用班級	普通科	
對應單元	美學與設計-專題製作					
說明	主題名稱	生活中的美學與設計		活動時間	18 週	
	議題連結	科技教育		教學對象	普通科學生	
	對應核心素養	A 自主行動	A2 系統解決 思考問題		教學人數	30
		B 溝通互動	B3 藝術涵養 與美感素養		設計者	陳舒芳
		C 社會參與	C3 多元文化 與國際理解			
	對應學群	建築與設計/設計				
	搭配課程說明 與 設計理念	設計來自於對人類需求的問題解決，舉凡平面設計、工業設計、服裝設計、建築空間設計等等都是以優化生活環境為目的而衍生出來的設計範疇。				
	學習目標	學生依據自己有興趣的方向，從生活中選擇研究主題，練習發現問題，提升對主題的認識，進而找到解決方法或提出創新方案。				
	學習歷程成果目標					
	<p>壹、本作業呈現應把握之重點：</p> <p>一、研究理由 二、採集範圍 三、圖文說明 四、有效分類 五、發現事實或成立新的觀點 六、意義與感想</p> <p>貳、作業成果</p> <p>一、專題圖鑑規格:建議以 8 開大小，以平裝方式為主，使用美國卡紙或較厚的紙張，紙張隻色彩不拘，但以素色為佳。一個專題圖鑑中最少應呈現 4 件以上採集樣本，包含圖與文字之設計，較能呈現物件脈絡與研究主題。</p> <p>二、採集卡:可以用紙張，例如水彩紙、素描紙、筆記紙等等都可以。</p> <p>三、採集方法:可以利用各種材料如水彩、鉛筆手繪圖解，可以使用拓印、描摹、攝影作品等方式採集。</p> <p>四、使用圖文並茂方式呈現內容，注意視覺排版原則。</p> <p>五、其他會使用到的材料:剪刀、美工刀、各式紙膠帶、雙面膠等。</p>					