



班級：餐一甲

姓名：劉佳柔

書名—做真正的我

## 我的觀點

「天生我才必有用」這句話是肯定的，但是當家長或師長甚至外界一昧的希望現在的孩子爭取更高的學歷，一再強逼他們升學，考取碩士博士，或是完成自己年輕時未完成的夢想時，往往大多數孩子心裡真正感興趣的事物將會被埋沒。

書中一開始就提到，「我」這個字把它拆解就是「手」和「戈」，當手執武器時，「我」才真正存在。在孩子出生前，每一個為人父母的都會許下心願，要給這個新生命「幸福快樂的一生」當孩子漸漸成長，對周遭的事物產生好奇、準備學習時，父母就該慢慢放手，但，父母實際做的卻往往正好相反，當父母認為這是必備的能力，會要求孩子一定要學，不論他們有沒有興趣；若是父母覺得沒必要的能力，即使孩子再有興趣，父母多半都不會重視。一旦產生這些衝突，學習對孩子來說就不再是快樂的事了，他們會開始對學習產生反感，而父母一開始承諾孩子「幸福快樂的一生」，也許從未忘記，但對孩子來說這些幸福快樂好像越來越遙不可及。

書中有一個例子，一個女大生在取得哈佛大學碩士及柏克萊加州大學博士學位後，選擇去做蛋糕、麵包師傅。應該就是他在學習過程中，沒有發現自己的興趣，又或是，在完成家長的期待後，才取得做回「真正的我」的權利，實現屬於他自己的人生目標。但在我看來，家長何必自己的孩子浪費那麼多時間做一件孩子不喜歡的事，繞了一大圈，終究還是回到起點，不如一開始就支持孩子，讓她快樂的學習。也很慶幸，在我的生活環境中，這種長輩，很少甚至幾乎沒有。

我很喜歡書中的其中四句話：「把別人當自己」是博愛。「把自己當別人」是淡然。「把別人當別人」是智慧。「把自己當做自己」恐怕是最難的修行。這四句話背後都有著不同的引申義，值得我們去省思。

因為現今的社會很容易影響自己的價值觀，書中的測驗告訴我，若是放棄了自己的核心價值觀，等於也是放棄了自己最好的那部分。所以，真正的價值觀是沒有任何商量餘地的。這些價值觀不會為了「取悅別人」或是「適應環境」而被拋棄。

在我們的社會裡忌諱提到死亡，也不願面對死亡，這是極大的錯誤，也是一種不誠實。人與生俱來對死亡的恐懼，完全沒有必要。我們應該大膽的活著，發揮各自的天賦才能，永遠盡力而為。當生命走向終點時，才不會有遺憾。人生最終的滿足在於追求你認為最重要的事，而不是對其他人重要的事。

很多時候，我們不願意傾聽別人的意見，因為我們不願讓別人的想法或認知來影響自己；如果坦然接受別人的想法，那可能必須改變自己的想法，改變自己的長久以來的固有觀念。因此，「不願意傾聽」的習慣會常讓自己忽略別人的回饋、避開幫助自己明白錯誤的機會、發現自己已被誤導的問題等等。雖然有些訊息並不好聽，但每個人都應學會傾聽，這是成長過程中的重要關鍵。

看完這本書，喪我想到了南韓女團 TWICE 的台灣成員周子瑜，她在國二時被星探發掘，自己隻身前往陌生的國家當練習生，除了要練習唱歌跳舞外，她還要比別人更努力，利用零碎的時間學習韓語，她放棄國中的畢業證書，換到了在舞台上發光發熱的機會，如果當初她的父母認為學習要緊，演藝界可能就喪失了一位耀眼的明星，更重要的是，她現在走的路，不是為了別人，是為了自己。

每個人都應該擁有對未來的藍圖，以上種種例子，讓我更希望未來可以自己規劃一條屬於我自己的路，一步一腳印，為自己的人生添加更多美麗的色彩。