



班級： 應二丙

姓名： 宋亭妤

書名—第十二個天使

我的觀點

充滿悲傷與勇氣，散播正面能量與愛，這是一個令人感動的故事，作者運用平凡的筆調，說出了超凡的故事，字字扣人心懸，觸動著讀者們的心，面對悲傷，給予每個人力量，鼓舞人要樂觀進取。

故事的主角約翰·哈定，事業一帆風順，擁有摯愛的妻子莎麗和可愛的七歲兒子瑞克，但當他們光榮回到故鄉接任新職時，一場無情的車禍，奪走身邊最愛的家人，原本無懈可擊的人生被一夕摧毀，面對這突如其來的意外，讓約翰掉入無底的深淵，完完全全招架不住，看著辦公桌的槍，甚至有了想結束一切的念頭，直到兒時好友敲了約翰深鎖的大門，詢問是否願意擔任社區少棒隊「天使隊」的教練，經過深思熟慮後他答應了，在球隊扮演教練這個角色，是他暫忘痛苦唯一的方法。提摩西，一個平凡、不起眼、瘦小、雖然熱愛棒球，卻因為腦瘤病症引發運動失調，手腳無法協調的 11 歲孩子，也是天使隊中最重要的球員，不是因為球技驚人，而是一個在練習場地中沒成功擊出安打的球員，儘管如此，每場比賽仍然大聲吶喊著「永遠...永遠...永遠...永遠不放棄」為隊員加油打氣，他勇於接受挑戰、永不放棄的精神深深地影響了約翰，也給了他從新面對未來的勇氣，讓他以嶄新的人生觀重新活在世上。

「順境」只是平淡無奇的生活，讓人安逸卻怠惰的活在世上，唯有當「逆境」來臨時，我們才會走出自己的舒適圈，透過學習找出解決問題的方法，必定會有所成長，上帝創造人類，希望人能活得有價值，俗話說：「人生不如意，十之八九」，人的一生，充滿著許多困難重重的關卡，等著我們去突破，每一個關卡都是我們成長的一個大好機會，有的人在逆境中害怕、不斷的逃避、自怨自艾，甚至是失去了生存的意義，想不開的自我了斷。反觀，有的人卻選擇接受每一個挑戰，調整好心情、樂觀面對，努力突破困境，從逆境中學習，認識更優秀的自己。

從小熱愛音樂的我，小學一年級，走向了學鋼琴的路途，剛開始的課程，多是快樂的和同學們一起唱著譜上的小豆芽，一年過後對音樂有了基本概念，結束了團體班，跟著老師一對一上課，隨著時間流逝、彈琴技巧的進步，慢慢的，曲子越來越難、節奏越來越複雜，不想練琴、對不到節拍器的挫折、彈錯就以大哭解決，全都是我逃避每週鋼琴課的理由，但我知道，我不是對鋼琴沒興趣、不是對音樂沒興趣，而是對挫折沒興趣，有天老師告訴我，堅持很難，但放棄只需要一秒鐘，每次練琴多堅持一分鐘，就離成功更進一步。就這樣，堅持著永不放棄，我能彈出一首又一首美妙的曲子。

我很喜歡書裡的一句話「任何人只要拒絕放棄，都有可能成就奇蹟」遇到挫折與困境，若能以正面思考擊敗所有不如意，堅持下去、勇往直前，任何人都能成就自我，發現自己也有無限的潛能。