



班級： 普一戊

姓名： 李承易

書名－故事背後的心靈

我的觀點

寓言，指有所寄託的言談。通常是藉真實或虛構的故事，來表達一種道理。由於故事較為具體，又富趣味，所以能產生說服的效果。有的寓言，除了說故事外，還把所寄託的道理指出來；有的只有故事，而道理之所在，作者並不明言，留給讀者廣大的想像空間。

寓言故事是以說故事的方式講話，這樣更能把要說的「道理」用委婉的方式表達。「寓言」的高妙，在於它能「寓涵言外之意」。

在書中作者道出晶瑩巧妙的人生小語，也說了見微知著的人生寓言，以七個不同的主題配合圖文並茂的內文，使每則故事皆深扣著讀者的心。

人生中最美麗的禮物是什麼？而是永無止境的愛。父親的一件白襯衫說明了一份至死不渝的愛情。滿心期待的小琪，父親漠視它的感受，又拿走它的所愛，褪色的愛，不只使人心寒，更感受到無言的悲哀。王臭頭是最不起眼的、甚至受人鄙夷的對象，但它的一個小小的願望——就是讓小朋友感受到收到聖誕禮物的喜悅，禮物中也蘊含了許多王臭頭的愛的能量。有位愛吃魚頭的婦女，他到底是真的愛吃，還是吃魚頭為了愛，就像我身邊的爺爺、奶奶、爸爸和媽媽一樣，他們總是把好吃東西的讓給我們先吃，這時我才領悟到，對我好的人都在我身邊，我卻把他們視為理所當然，不知珍惜，等到要失去時我才知道。

得意的時刻，別忘了捫心自問：「滿了嗎？」，常常我們會認為我學得已經夠多了，了解的很多了，但是往往成功的腳步只因為自己的自以為是而停下了腳步，所以絕對不會有滿的一天。隨時、隨性、隨遇、隨緣、隨喜，五隨總括一切就是珍惜一切，讓自己輕鬆隨性的過生活。人們時常會有順其自然的想法，但是能夠把握機緣的人並不多，隨遇而安是一種坦然的態度，但是遇到好的機緣一定要能夠好好把握才行。

崇高或卑微？僅在一念間！每個生物都有每個生物不同的人生意義。拿別人的人生做範本去實踐，就是放棄了能夠活出自己的生命機會！比上不足比下有餘，天生我才必有用，換個角度看看整個世界，世界大不同！我想知足常樂，那世界上就會減少許多不必要的紛爭了，生活中也會處處充滿著寧靜的祥和了。

書中小斑馬的領悟讓我思考了生存的意義：懂得欣賞自己，而非一味模仿他人就能找到自我價值。像當小斑馬看見一隻白馬時，就想我原來一定是隻白馬，莫名其妙地長了這些黑色的東西，而小斑馬看見一隻黑馬時，就想我其實是隻黑馬，只因為長了白條紋，所以變成這種既不是白馬也不是黑馬的醜樣子。最後小斑馬到了斑馬群中，自言自語地說：「斑馬就是斑馬，是最美麗的馬！我何必去羨慕別人呢？我真高興，自己沒有硬把自己裝扮成白馬或黑馬！」每個人都有自我存在的價值，模仿他人只會失去自我，永遠生活在別人的陰影之下。

看完這些一篇篇小小的寓言故事，每則都很有趣也都是非常感人的故事，雖然表面上看起來是則無厘頭的笑話，非常地淺顯易懂，但其實藏在每則故事背後的涵義卻是要讓人深思熟慮過的，想要藉由這些故事來使我們領悟人生旅途的豁達和豐富。其實，只要對自己更有信心，懂得欣賞自己，了解自己的存在價值，能使自己的故事與生活小語與相融合，使自己比好還要再更好呢！