



班級： 普二丁

姓名： 曾筱媛

書名—默默

我的觀點

我很喜歡這本書的主角默默，因為她擁有能夠靜靜的傾聽別人講話的特質，不管對方說的內容再怎麼乏味又冗長，默默始終用她那雙黑色的大眼睛凝視著對方，全神貫注聽對方說話，神奇的是，當對方說完後，就能想出絕妙的方法，解決所面臨到的問題。

默默擁有的特質在這世界上是絕無僅有的，因為現在的人總是被時間綁得死死的，難以靜靜的坐下來傾聽別人說話，很快就會因為煩躁而聽不下去了，所以人們容易吵架、容易產生誤會。如果能夠專心聆聽對方在講什麼，保持耐心，社會應該會多一分和諧、多一分安定的力量。

現今社會生活的步調緊湊，上班族都要早起趕著去公司上班，然後在上班時間內不停的跑業務、趕工，有時還需要加班。為了賺取五斗米，人們把時間不斷的壓縮，就好像故事中的吉吉，他賺了很多錢，買了一棟大豪宅，甚至請了三個祕書，他時間總是排得滿滿的，但他一點也不開心，因為他沒有真正享受生活。現在人的時間就像被灰色男人偷走似的，就這樣一點一滴的流逝，說是在節省時間，其實是在殘害自己。許多人們把多數的時間花在工作上，忽略身邊美好的景致，忘記如何生活，也難怪會有那麼多不適應退休生活的人出現了。

故事中的大人為了儲蓄時間，把時間都耗在工作上，雖然買了很多昂貴的娃娃、玩具，但孩子們並不是需要那種物質上的東西，而需要的是「陪伴」，孩子們想像力豐富，他們只有一個不起眼的紙箱也可以玩得很盡興，但最終不敵灰色男人的控制，被強制送入孩子之家。這群孩子成了大人儲蓄時間的犧牲品，現在的大人也是這樣，時間幾乎都在工作，根本沒空顧到小孩，所以才會出現「幼稚園」和「托嬰中心」。

現在人不僅在跟時間賽跑，也在跟金錢搏鬥，常常為了多賺一些錢而做出違法的事情。就像書中的泥水匠尼古拉，他不想浪費太多時間在建造一座大樓上，所以把沙子混入水泥中，如此一來，也能多蓋幾棟房子，多賺點錢。我想之前的食安風暴和維冠大樓倒塌就是像這樣產下的結果吧！就是人們太過於貪心，才會造成有那麼多的黑心商人不斷出現，我們難道就要這樣被時間追殺、被金錢蒙蔽而過一輩子嗎？

人生不就是拿來享受的嗎？現代人因為時間不夠而煩惱，過著緊湊的生活，我們一味追求效率、速度，而喪失了最真的自己，我們被時間禁錮了，被灰色男人玩弄在手掌心，忘記了怎麼互動。

時間是金錢嗎？我認為「時間是生命」，它是活的，書中說它會愈開愈美，表示會活得更精彩、更美好，但我們現在好像不是這樣，反而更無趣，永遠都不滿足，脾氣也更暴躁，希望有個像默默一樣的人能夠站出來感化大家，我們不是為時間而活，是為自己而活。

