



班級：應二乙

姓名：張寧紘

書名－天作不合

## 我的觀點

對你而言，愛，是如何去定義的呢？我認為「愛」，分很多種類。像是家人對我們的親情、朋友對我們的友情以及與戀人之間的愛情。這些「情」的成分可不只有單單由人所組成，如果沒有靠愛的加持，這些「情」給人的感覺必定是不被看重、珍惜的。而這本書最主要就是由親情這一層面來告訴我們「愛」與我們的相處之道。

在小時候，媽媽就給我灌輸了一個觀念，她告訴我：「天下沒有不吵架的夫妻。」那時的我懵懵懂懂，百思不解，只天真的以為：「夫妻不都是相親相愛的嗎？」但這本書使我領悟了媽媽這句話的意思了，其實夫妻之間會有爭執並不是因為不愛對方，而是當下無法諒解對方的想法與意見，也沒有設身處地站在對方的立場為對方著想，只是自顧自的堅持己見，卻在無意間忘了「退一步，海闊天空」的簡單道理。說說道理倒是簡單，但有誰願意當那位放下身段「退步」的那一位呢？然而現實是殘酷的，爭吵之中有人讓步了，就真的能海闊天空，反之呢？當然，要繼續經營感情也就是另外一個問題了。

看完此書後，我漸漸明白「愛」對很多人來說是很難坦率說出口的，我認為我也是那其中的一員，但是這樣其實很吃虧！人家都說：「機會只有一次，錯過了就不再。」漸漸的我也發現，自己常常與「好時機」擦身而過，回想起來總是懊悔不已呢！不僅如此，故事還隱含了許多暗示，例如：父母與孩子之間的親子溝通以及感情很脆弱要如何去維持.....等。目前正處於成長過程中的我，不可否認，我常常與父母有著許多價值觀不同的差異，雖然我知道要好好的與父母溝通，但往往是「說的到，做不到。」但隨著年紀一點一點地增長，我也能漸漸領悟「退一步」的秘訣了。雖然在當下的態度很不好，不過父母的話也未必沒有道理，應該要好好冷靜下來思考，有時就慢慢能夠接受了。即使到最後還是無法認同父母的想法，我也會抱著好的說話語氣去與爸媽溝通，好好說明自己的想法與見解，這樣不僅能有機會讓父母接受自己的意見，也能幫原本「氣呼呼」的場面達到降溫的效果，豈不是個一舉兩得的做法呢！

感情這檔事，說有多脆弱就有多脆弱，往往都是被芝麻綠豆大的小事或是微不足道的一句話抹殺、粉碎，也因為如此，說話這件小事也成為人生重要的課程之一。「說話是門藝術」用不同的語氣與說辭去說同一件事所帶來的結果也就因此不同了，這就是為這句話所做的最好的佐證了。

剛閱讀這本書只覺得這是個單純的故事，這個故事看似單純卻隱藏了許多作者想告訴我們讀者的啟示。「忠言總是逆耳」人們都喜歡聽好聽的話，因此，作者從頭到尾都未提及任何責備或譴責的字眼，這大概就是作者想給讀者從中去體會這些道理吧！