



文學

國三甲

楊紹裘

推開泛黃色書皮大門  
聲音踏進古典  
吟詠詩來朗頌唐的輝煌  
謳歌詞來諷刺宋的萎靡  
吟哦曲來讚揚元的浩瀚

敲響彩色的封面門環  
心神躍進小說  
陶醉 叢林 野獸的冒險  
登上決賽的格鬥舞台  
一刀斬除黑暗拯救世界  
暢遊想像天地

跨越時空藩籬  
上一頁是古  
下一頁是今  
隻身遊歷在文學殿堂

評語

運用排比的技巧展現自身對於文學與時代的觀點，在描述的同時又帶有點評品的感覺，然在對於宋、元的描寫又多少具備了一點爭議性。