



班級： 普二丙

姓名： 顏佳可

書名—花與水交映的剎那—緣起不滅

我的觀點

曾經，我對於緣分的認知是那樣的淺薄，對於曼娟老師所寫的情感躍動，完全不能領悟，甚至，還需要透過別人去了解文章內的深深刻境。再次拾起，已是多年後了，年歲間多了人生經驗與際遇，對於緣起是否真的不滅？我有了新的感受。

一個人，有多少個以後？是自己不願走出禁錮，還是沒有勇氣跨越滯礙？一個人，有多少承擔孤獨的毅力？總是一味地將別人推離，真的好嗎？有沒有想過這或許是你一直期待的那份歸屬？或許是害怕不小心超越了，便回不來了，但一份情緣，需要的除了一份喜歡、一份心靈相契，更需要的是一點點的勇敢，試著打開自己的心，去感受真實的情感。這樣，便能在下一個轉角存放希冀吧？如果，勇氣能相伴。

「彼此都認為是幸會的時候，竟也是說再會的時候。」這句話，道盡了我的心聲，國小畢業前在濛濛細雨的日月潭邊，在吉他聲的伴奏下唱出萍聚；國中畢業時在教室裡的互相擁抱、典禮上那搖晃、看似荏弱，卻異常堅毅地微火燭光……，當時無法用言語訴說的心情，便是這句話！總是感嘆著相聚相守如此短暫，相思終究隨亂花飛去，只能由著緣分，去堆砌我們再次聚首的可能。珍重再見！

緣慳並非無緣，而是緣淺。反而，一點點的緣分可以加深原本淡泊的情感，只是，有很多的人與事，被我們視為理所當然、被我們習慣，卻在某個還算正常的日子，消失了！當我們習以為常的依賴被抽離了，再怨嘆以往的不珍視，不是枉然嗎？曾祖母的離去，帶給我的便是這份對於緣淺的感慨，但也正因為她的離去，我才知道她在我心中所烙下的深度，使我有成長，只不過這成長的代價，真的太大了。所以，對於我們四周我們認為理應存在的人、事、物，是不是，該換個態度？可是珍惜，亦可是感激，對吧？

恍惚中，看到昂首闊步的我們，在漫天飛舞的旗幟，高舉我們手中的樂器，和著陽光禮讚的金色，一同徜徉在管旗樂隊的快樂天堂！曾經的，那段歲月比起某些來不及好好說再見的人，我算幸運的多了！我在燭光燦爛下，為初中生涯畫下美麗的句點。相信一個人的一生中都擁有過一段深刻的歲月—年少輕狂、青澀愛情、難以忘懷的同窗情誼和溫暖的親情，為了不要留下遺憾，試著去留意每次的揮別，或許這樣，道別便不再只有感傷和懊悔，而是多了微笑和祝福。

其實，對於緣分，我不敢說一個涉世未深的女孩已全然了解，正確來說，我只能算是以偏概全。十七個春秋寒暑，與我擦肩而過的、深刻相處過的，雖然都是些小小的環節，但一旦消失或完全不同了，或許就沒有今日的我，所以我相當珍惜每個四季交替陪我度過快樂、悲傷、興奮、生氣的人、事、物，有些或許和我相隔甚遠，有些卻近在咫尺，又或許部分仍在牽牛花嵌入牆裡的教室授課，有些則靜靜躺在某班級課桌椅的抽屜內，伴奏的吉他聲，還有悠揚的歌聲，我似乎聽見了！細雨下的齊聚，禮堂裡的薪火相傳，我似乎看見了！被微風吹起的扉頁，伴隨著飄絮卻清晰的記憶，戲劇性的停留在「緣起不滅」那一頁。是否當真不滅？是啊，就在不知不覺中，我們對於記憶的眷戀，已讓我們生命中無數的情節成結，這些結，該是永無止境，也永不消逝吧。