



班級： 普二丙

姓名： 何懿庭

書名—超越自己觀後心得

我的觀點

以前總是覺得國文課本中的課文只是學生走馬看花用來應付考試而讀的，從未想過找到屬於那篇課文的那本書而好好用心品嚐書本裡的內容，然而就在此時此刻，我讀了一本書，它是知名作家劉墉用書信的方式來教導與叮嚀他那漸漸走向成年的孩子，內容簡明扼要，看似平凡的一本書，對於逐漸邁向成年的我而言是感觸良多的。

「超越自己」這本書是由父親寫給兒子的四十七封信匯集而成的，其中令我印象深刻的篇章是「幽默感」，在現今這個人與人互動頻繁的社會中，有著一張好口才，不僅能受到朋友的喜愛，也能受到上司的賞識，但人在人生各式各樣的談話中總是免不了摻雜點冷嘲熱諷以及左右兩難的窘境，要如何保持不愠怒、不尷尬而繼續對答如流呢？除了有開闊的胸襟和過人的自信，最重要的是「幽默」，作者劉墉在書裡說到要有高度反應與機智，才能燦出幽默的字句，那瞬間的靈思能化解尷尬的場面，也能於談笑間有警世作用，更能做為不露骨的自衛與反擊。想必大家都遇這麼一個耳熟能詳的故事：英國首相邱吉爾在一次公開的場合演講時，台下遞上來了一張紙條，紙上面寫著兩個字：「笨蛋。」邱吉爾知道反對他的人想看他出糗，便神色自若的說：「剛才我收到一封信，可惜寫信的人只記得屬名，卻忘了寫內容。」邱吉爾總是用溫和的嘲諷以及豁達的心情來應對反對他的人，如此機靈中蘊含著詼諧，幽默中顯現了睿智。

其次是「聆聽的學問」，在平時生活裡的談話中，我們往往只懂得說卻不懂得聽，因為說容易聽卻難，說話者，是使聽話者集中注意力，聽話者，卻是集中注意力於說話者，就如同你可能能夠處於眾人在台下蠢蠢欲動而你繼續滔滔不絕地說著那份寫得洋洋灑灑的演講稿，但你可以台下全神貫注於台上那既無趣又乏善可陳的演講到結束嗎？劉墉說說是一門學問，聽更是一門學問，前者是一種才能，可以靠後天學習，後者是一種德性，可能包含尊重、體諒與忍耐，不是人人都可以做得到的，但若想成為一個最高境界的溝通者就必須說與聽兩者兼具、相輔相成。

每一次考試、每一場比賽，不論是誰永遠想要超越的就跑在你前面的那些人，卻不曾想過其實自己最大的敵人不是前方的那些人，而是永遠跟你站在同一陣線的那個「自己」，倘若今天我們永遠都是跑在第一個的那個人，前方沒有任何敵人，那我們只會一直在原地打轉，不會前進直到有一天有人超越你了，劉墉所寫的這本書雖然是作者寫給自己的小孩的，但書裡的一字一句卻讓同樣身為年輕人的我感同身受；雖然書裡的一字一句簡單明瞭，卻將深藏其中要表達的人生閱歷與人生哲學，發揮得淋漓盡致，劉墉的超越自己絕對是一本適合年輕人和每個為人父母看的書。