



班級： 應三乙

姓名： 林佳姿

書名－《晨讀 10 分鐘：挑戰極限探險故事》

我的觀點

人的一生，就是個冒險！不管是老人、小孩、女孩或是男孩，每次太陽的升起，就是一個新冒險的開始。這本書，收集了許多人的冒險實錄，有的從驚險中逃亡成功，有的在荒野中找到溫暖，有的在險惡的環境裡逆境求生。每一則的冒險故事，我的腎上腺素也隨之急速爬升，跟著每個「冒險家」經歷一場場刺激又難以忘懷的冒險！

其中一個令我嚮往的是梁丹丰的寫生旅行，寫生旅行簡單的說就是一邊旅行一邊把沿途的風景畫下來，有別於照相機照出來的畫面，因為那是當下眼中所看到的感動，一手一筆畫的描繪，畫出心理面最真的喜悅。梁丹丰的大峽谷之旅會讓我聯想到艾倫·羅斯頓，那個在大峽谷裡面受困 127 小時的登山家，兩個人同樣在大峽谷裡面探險，不但要忍受極大的溫差、克服地形的起伏變化、面對食物不夠的困境，還要挑戰心理和生理上的極限，隨時也可能會送上自己寶貴的性命，儘管如此，他們還是充滿熱忱的去面對種種困境，用意致力達成目標。

其實這本書是我上高中後國中老師送給我的，我在想她送我這本書的意義在於要多去嘗試吧！我覺得我不是害怕嘗試，我是害怕失敗，但是就是因為這樣，才比別人少了經驗，也少了原本的熱忱，有時候我真的好羨慕那些勇於挑戰的人，他們好像都不害怕失敗，在我看來他們反而在追求的過程裡面好像得到更多的自信。一趟冒險，剛開始急著想完成便汲汲營營，然後在中途遇到各式各樣的難題，腳步片刻都未曾停留，但是在當下攻頂後，回想先前走過的步伐，如果放得慢一點，會不會就有不同的風景，不同的想法，不同的結果。探險，不僅僅只是挑戰，更是一種能夠與自己內心對話的機會。人生本來就需要冒一點風險，糟遇一些危險，試著找尋自己有多少勇氣，到底能否駕馭自己內在的恐懼。我也的確想去冒險，征服世界上的各座高峰，走遍世界的各個沙漠，但可不希望遇到和三毛一樣的狀況，所以呢，我要多找幾個和我志同道合的朋友來一趟異國背包客之旅，說到女生的自助旅行，也算是一種挑戰吧！在人生地不熟的地方，使用不屬於母國的語言交談，訓練膽量，充實知識，雖然有某些程度的風險，但因為從小就在爸爸媽媽事事幫我們做好好的環境下長大，感覺自己永遠都學不會獨立也不會照顧自己，在那裡留下一個難忘的回憶，就如同書裡說的，有些事情一輩子經驗一次，就難以忘懷，即便是幾十年過去了再來回味也一定會哈哈大笑。

其實我一直很想嘗試看看在半路搭便車的感覺是什麼，像今年我去墾丁的路上，就看到三個外國的年輕男子在半路想攔車子，當時我心裡想，要是沒有人願意在他們一程呢？要是遇到心懷不軌的人呢？那如果他們中文不好有人聽的懂嗎？就算有人直接口述回答我，還是會半信半疑，這種事情我想大概只有自己親身體驗一次才會知道了吧。