

備查文號：

普通班：110年06月28日中市教高字第1100046639號函備查

實驗班(A)：雙語實驗班：110年04月22日中市教高字第11000294517號函備查

高級中等學校課程計畫

私立蕨格高中

學校代碼：191302

普通型課程計畫書

109年12月31日本校課程發展委員會第2次會議通過

校長簽章：

臺中市蕨格高級中學
校長張祝芬

(110學年度入學學生適用)

中華民國110年08月04日

備查文號：

普通班：110年06月28日中市教高字第1100046639號函備查

實驗班(A)：雙語實驗班：110年04月22日中市教高字第11000294517號函備查

高級中等學校課程計畫

私立蕨格高中

學校代碼：191302

普通型課程計畫書

109年12月31日本校課程發展委員會第2次會議通過

校長簽章：_____

(110學年度入學學生適用)

中華民國110年08月06日

學校基本資料表

學校校名	私立葳格高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科	1. 外語群：應用外語科(英文組) 2. 外語群：應用英語科 3. 餐旅群：觀光事業科 4. 餐旅群：餐飲管理科		
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
	其他			
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	0424371728#710
	職稱	教務主任		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	4	115	5	130	4	119	13	364
技術型	餐旅群	觀光事業科	0	0	1	34	2	56	3	90
		餐飲管理科	2	57	2	54	2	70	6	181
	外語群	應用英語科	0	0	1	38	0	0	1	38
		應用外語科(英文組)	0	0	0	0	2	62	2	62
合計			6	172	9	256	10	307	25	735

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通班	5	45
技術型	餐旅群	餐飲管理科	2	45
合計			7	315

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※一、創新前瞻，領袖蕙格，培育具國際動能的世界公民。

※ 蕙格教育的學習地圖以「國際蕙格」、「科技蕙格」、「全人蕙格」為三大發展方向，希望培養學生外語能力，增益科技素養，另外輔以全人教育，培養領袖格局。

※（一）國際蕙格：

依據教育部中小學國際教育白皮書之願景「扎根培育21世紀國際化人才」，以培養具有「國家認同」、「國際素養」、「全球競合力」及「全球責任感」的國際化人才。我們深知要達到以上目標，語言能力是第一要務。因此課程以「國際化」為特色，強化多語教學，包含：英語文以及第二外語。英語文方面，除了在部定必修課程中規畫適當的英語文課程，在「加深加廣」課程中也安排了充分的英語相關課程提供學生選修，加強世界共通語言的能力。同時本校的校訂必修，更是開設語文領域「ESL國際視野」，希望以更多元豐富的英語文課程，打開學生通往世界的門。另外在第二外語的部分，除了提供四種不同的語言(德語、法語、西班牙語、日語)讓學生依據個人意願及興趣選修之外，更分別安排在「加深加廣」、「多元選修」及「彈性學習時間-自主學習」中規畫相關課程，讓學生能在高中三年內完整的學習到另一種外語，並在潛移默化中增加學生對國際文化及全球議題的認識與關心。

另外在團體活動時間及寒、暑假安排許多「國際交流」活動，每生一位國際學伴，每年接納外籍交換學生，以及赴日本及歐美各國的遊學與教育互訪，海外志工服務等，辦理海外團體來校演出及交流，讓學生運用外語能力及全球思維進行跨文化溝通，並透過交流活動來引導學生進行國際理解，發展國際能力，最終達到具備上述國際教育四項目標的國際化人才。

※（二）科技蕙格：

課程上，我們在普通高中一、二年級的部定必修科技領域安排每學期一節的生活科技及資訊科技，共四學期4學分，目的是透過持續不間斷的科技課程能讓學生持續的學習、接觸及應用各項基礎及新興科技。佐以本校持續推動的「一生一平板」，將行動教學融入課程，透過各種教學App運用，各個領域及科目老師皆開發出各種行動教學課程教案，讓學生在各種課程中自然地融入科技元素。因此在蕙格，我們不是學科技，而是「用科技來學習」。另外在多元選修課程中融合科學、技術、工程、數學等範疇的實作課程，以科學為基礎，拓展到藝術、人文、設計等跨領域學習，促進學生的邏輯思考，培養研究科學的能力；也是呼應到無論是自然或是社會領域，都非常重視增進學生具有「發現及界定問題」、「觀察蒐集、分析詮釋資料」、「總結與反思」、「回饋與表達」的探究與實作能力。

另外在技術型高中的課程中，我們深知學生不能以具有群科專業能力為滿足。因為所有領域的專業知識及能力都是突飛猛進。如果沒有良好足夠的語言及運用科技的能力，沒有辦法接收大量快速更新的知識訊息，也就無法日新月異。因此我們將行動教學、外語及群科的專業能力科目做結合，進行ESP(English for Special Purposes)課程，讓學生在專業課程中運用外語及行動學習的能力，呈現其學習成果，也讓學生更具有科技素養及國際知能。

※（三）全人蕙格：

透過多元的活動規劃如節慶文化(萬聖節、聖誕節)、藝文活動(蕙格好聲音、看戲劇學英文-伽利略、國際青少年聯合會聖誕主題音樂劇)、與作家面對面(藝人小馬、網紅阿滴、作家蕭合儀…)、關懷他人(飢餓30、舊鞋救命)、公民訓練成年禮、戶外探索等等，培養藝文人格、慈悲胸懷及領導服務的能力。

在課程上，學校多元選修開設「美學與設計」，培養學生美學素養、「旅讀台中」，結合不定期舉辦的各項校外教學活動，培養學生對自己的鄉土民情、社會文化有更深入的了解，進一步培養人親土親、愛家愛國的情操、「從媒體看世界」，讓學生藉著媒體提供新聞事件的探討，學習獨立思考、分析判斷的能力與習慣、「商業經典案例」，讓學生從歷史上別人的經驗中學習，不但減少犯錯的機會，也培養學生謙沖的人格情操、「第二外語進階課程」搭配彈性學習中開設「震宇你我他-第二外語家族」，以延伸推廣到對不同文化的理解及接納，跟「國際蕙格」的精神接軌。

※另外加強各項國學常識、文學選讀及專題研究的課程研讀，尚有語文表達與傳播應用，讓讓學生具備更多的人文情懷及能力素養。

未來的社會是一個講究創新的時代，無論在哪領域或行業，管理的概念及能力都是不可或缺的。我們體認未來趨勢，開設商業經典案例研究及微創業Maker課程，提供學生發想創意並學習實踐的機會。

※二、發展K至12年級16年一貫的蕙格國際學校教育體系。

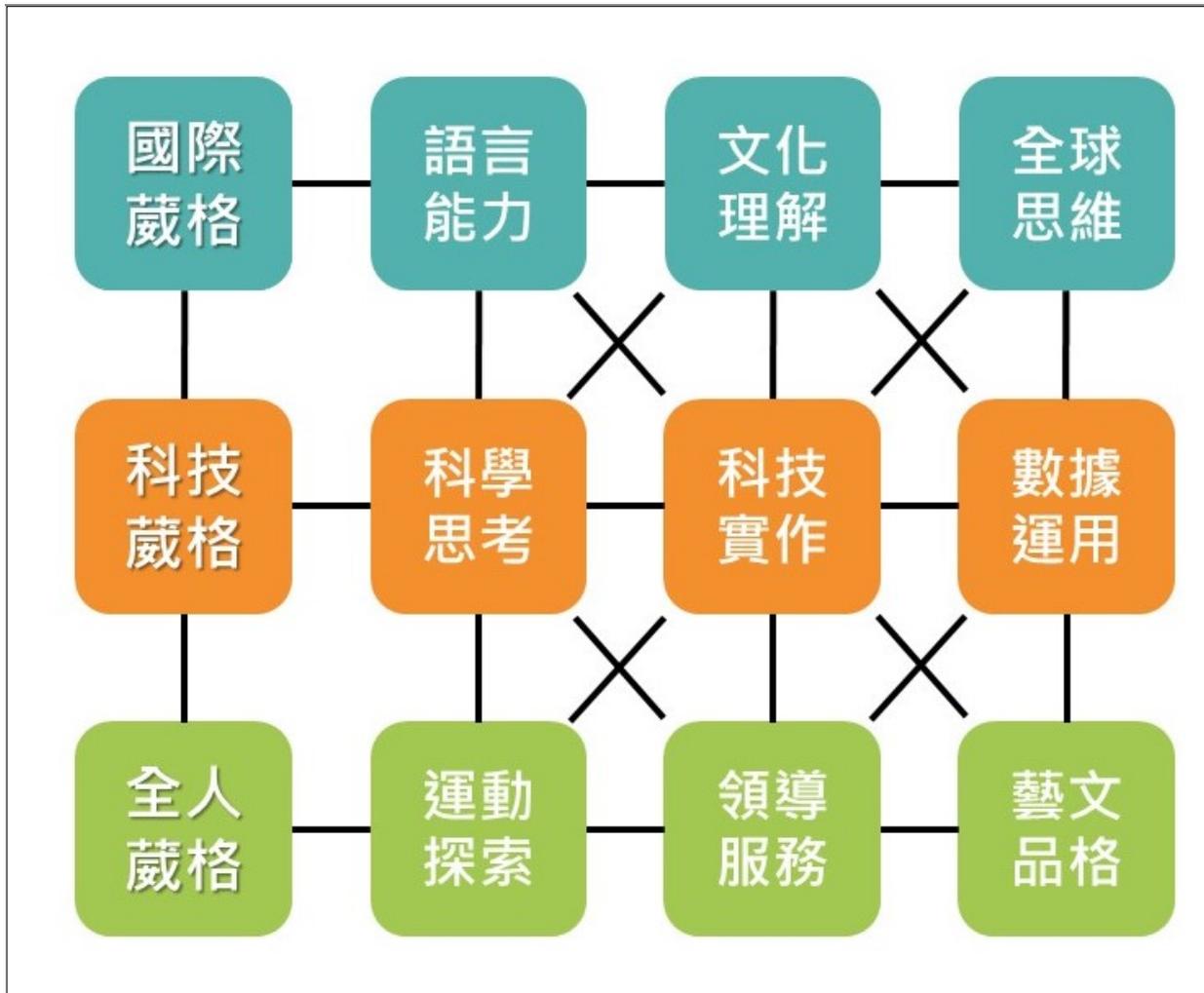
※ 本校是一所包含附設幼兒園、附設國小、附設國中及高中、高職等學制，由K至12年級的教育體系，課程以16年一貫為規劃藍圖，從幼兒園的生活管理、國小的環境探索、國中的夢想找尋一直到高中、職的生涯抉擇，為將來大學之後的實務能力培養打基礎。以「養成贏在未來的能力、培育具有國際動能素養的菁英」為規劃願景，以更具更前瞻性、更具國際競爭力的課程達成以上目標。

二、學生圖像

※國際蕙格

※科技蕙格

※全人蕙格



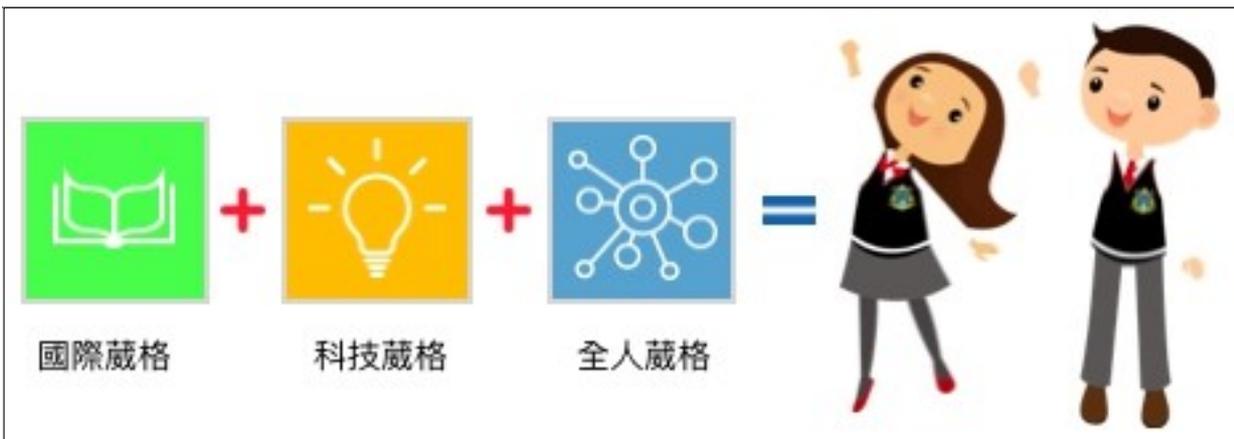


表2-1 葳格學生圖像之校本素養指標與課綱素養對應表

第一階	第二階	第三階	課綱三面九項對應
1 國際力	1-1 語言表達	1-1-1語文能力：具備理解及使用語言的能力，以精確擷取並表達資訊。	C 社會參與 C3 多元文化與國際理解
		1-1-2清楚表達：在各種不同的形式和脈絡下，運用口語、文字和非文字的溝通能力，清楚表達思考和想法。	B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達
		1-1-3溝通協調：能包容與尊重不同意見，協調各方意見形成共識。	
	1-2 文化理解	1-2-1文化理解：能尊重並欣賞全球多元文化的差異。	C 社會參與 C3 多元文化與國際理解
		1-2-2國際交流：能關懷與參與國際事務，並具備國際移動力。	
		1-2-3文化涵養：透過學習文化，具基礎人文素養，陶冶品性，促進祥和，提升生活	
	1-3 全球思維	1-3-1全球議題：能關注全球重要議題與國際情勢，並分析其成因。	C3 多元文化與國際理解
		1-3-2環境分析：能觀察世界系統內元素，了解系統架構，分析因果關係。	
		1-3-3系統創新：能有效建議世界系統策略，提出創新方法，解決問題，並適時回饋修正。	

第一階	第二階	第三階	課綱三面九項對應
2 科技力	2-1 科學思考	2-1-1收集資料：能夠擁有收集紙本資料與數位資料的能力。	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題
		2-1-2實事求是：指從實際物件出發，探求事物的內部聯繫及其發展的規律性，認識事物的本質。	
		2-1-3科學之美：浸潤在科學探究的世界裡，可覺知自然事物 表象美，並領略表象下的深層美感、及其所引發的神秘與敬畏。	
	2-2 科技實作	2-2-1科技工具：學習新興科技，並能有效運用。	B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養
		2-2-2分析判讀：分析資訊，正確判讀資訊的可信度。	
		2-2-3資訊倫理：尊重彼此想法，遵守法律與道德規範。	
	2-3 數據運用	2-3-1理解問題：能觀察問題現象，洞悉關鍵，同理感受不同問題背景，釐清所面對的問題。	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進
		2-3-2創新思考：能以創新思考，建構解決問題的方法。	
		2-3-3解決問題：用數據引入人文思維，解決問題。	

第一階	第二階	第三階	課綱三面九項對應
3 全人力	3-1 運動探索	3-1-1策略運用：評估各階段達成目標的方法，懂得彈性調整優先順序。	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變
		3-1-2有效執行：妥善分配時間，於預定期限內逐項實踐夢想。	
		3-1-3自律能力：能夠自我控制，並能自我約束。	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進
	3-2 領導服務	3-2-1領導指引：影響並帶領他人，讓他人發揮長處，承擔共同責任，完成共同目標。	C 社會參與 C2人際關係與團隊合作
		3-2-2合群利他：願意參與群體，做好團體中自己的工作，並幫助弱勢。	
		3-2-3確立藍圖：找出實踐夢想的具體途徑，訂定執行流程。	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變
	3-3 藝文品格	3-3-1生活美學：欣賞與了解各種藝術及美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識
		3-3-2品格養成：具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德。	
		3-3-3身體力行：將良好品德實踐於生活及行動中，能關懷他人、社會與環境，展現知善、樂善與行善的品德。	

肆、課程發展組織要點

課程發展委員會組織要點及組織成員名冊如附件

臺中市葳格高級中學課程發展委員會組織要點

中華民國104年01月26日校務會議通過
 中華民國107年08月28日校務會議修訂通過
 中華民國108年08月29日校務會議修訂通過
 中華民國109年08月28日校務會議修訂通過

- 一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A 號《十二年國民基本教育課程綱要》之宗旨、實施要點暨《高級中等教育法》第55條，組織「臺中市葳格高級中學課程發展委員會」（以下稱本委員會），經校務會議通過，訂定本要點。
- 二、本委員會以推動我國教育目標，實現本校學校願景，規劃學校特色課程，以符應學生需求及家長期待為宗旨。
- 三、本委員會置委員29人，委員任期一年，任期自每年8月1日起至隔年7月31日止，其組織成員如下：
 - (一)召集人：校長。
 - (二)學校行政人員：由秘書、教務主任、學務主任、輔導主任、圖書館主任、外語部主任、研發主任、教學組長、設備組長及實習組長擔任之，共計10人；並由教務主任兼任執行秘書，教學組長兼任副執行秘書。
 - (三)科主任：由國中部、餐飲管理科之科主任擔任之，共計2人。
 - (四)學科教師：由各領域含國語文、外國語文（含英語文、第二外語）、數學、自然、社會、藝能（含藝術、綜合活動、科技、健康與體育、國防）等各科召集人擔任之，每領域1人，共計6人。
 - (五)專業群科教師：由餐飲管理科一名教師擔任之，共計1人。
 - (六)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計4人。
 - (七)教師組織代表：由教師會代表1人擔任之。
 - (八)專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。
 - (九)產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。
 - (十)社區代表：由學校聘任社區代表1人擔任之。
 - (十一)學生家長委員會代表：由學生家長委員會推派1人擔任之。
 - (十二)學生代表：由學生會代表1人擔任之。
- 四、本委員會執掌如下：
 - (一)掌握學校教育願景，發展學校本位總體課程。
 - (二)規劃、統整及審議學校課程計畫。
 - (三)審查全年級或全校且全學期使用之自編教材。
 - (四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
 - (五)審議與課程相關之行政規劃。
 - (六)其他有關課程發展事宜。
- 五、本委員會運作如下：

- (一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以11月前及6月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
 - (二)本委員會每年11月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
 - (三)本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
 - (四)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
 - (五)本委員會之行政工作，由教務處主辦。
- 六、本委員會設下列組織：
- (一)各領域、群科教學研究會：學科、群科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
 - (二)課程發展小組：由行政人員、各科教師及產業代表組成，每學期依據課綱規範、學校特色、學生發展及考招制度進行課程發展之規劃、檢討及修正，由教務主任擔任小組召集人。
 - (三)課務規劃小組：由行政人員、各科教師組成，每學期依當年度主管機關核定之課程計畫、學校師資、教室及設施實際狀況進行課務規劃、執行、檢討及修正，並由教學組長擔任小組召集人。
 - (四)教材審議小組：由行政人員、各科教師、家長委員會代表及學生代表組成之，每學期對課程進行所需之教材進行審議時程之規劃、執行、檢討及修正，並由設備組長擔任小組召集人。
 - (五)課程評鑑小組：由行政人員代表、各科教師、專家學者及社區代表組成之，每學期對課程自我評鑑，檢討並修正，並由教務主任擔任小組召集人。
- 七、各教學研究會之任務如下：
- (一)協助研議課程架構、教學大綱及評量方式等相關事宜。
 - (二)協助規劃設計各科教學活動。
 - (三)協助研發課程發展及教學方法。
 - (四)協助評選教科書及研發自編教材和補充教材。
 - (五)協助推動課程評鑑工作。
 - (六)協助推動公開教學觀摩及觀課活動。
 - (七)協助建置課程教學檔案。
- 八、本組織要點經校務會議通過，陳校長核定後實施，修訂時亦同。

臺中市葳格高級中學109學年度課程發展委員會及各組織成員名單

(一)、課程發展委員會委員名單

編號	身分	姓名	備註
1	召集人	徐崇哲	校長
2	執行秘書	徐崇哲	教務主任
3	副執行秘書	林雅欣	教學組長
4	行政主管	方慧徽	秘書
5	行政主管	詹明仁	學務主任
6	行政主管	陳明敏	輔導主任
7	行政主管	黃淑娟	外語部主任
8	行政主管	黃文貞	研發主任
9	行政人員	林紫涵	圖書館主任
10	行政人員	林佑欣	設備組長
11	行政人員	林文君	實習組長
12	科主任	潘嘉如	餐飲管理科
13	導師代表	林玉珉	一年級導師
14	導師代表	伍家麟	二年級導師
15	導師代表	蕭丞顯	三年級導師
16	導師代表	林子安	國中部導師
17	一般科目領域代表	吳月容	國文領域
18	一般科目領域代表	劉俞辰	英文領域
19	一般科目領域代表	洪婕薰	數學領域
20	一般科目領域代表	駱立揚	自然領域
21	一般科目領域代表	林幸蓉	社會領域
22	一般科目領域代表	吳耿昇	藝能領域
23	職業類科領域代表	蔡孟娟	餐飲管理科
24	專家學者	陳錦杏	中臺科技大學副校長
25	教師組織代表	吳健民	國中部主任
26	產業代表	蔡明憲	葳格國際會議中心經理
27	社區代表	詹盛源	社區居民代表
28	家長委員會代表	黃錦章	家長委員
29	學生代表	王彥心	學生會代表

(二)、領域、群科教學研究會：

領域/群科	科目	召集人
語文	國文	吳月容
語文	英文	劉俞辰
數學	數學	洪婕薰
社會	歷史、地理、公民	林幸蓉
自然	物理、化學、生物、地科	駱立揚
藝能	藝術、綜合活動、科技、健體、國防	吳耿昇
餐飲管理科		潘嘉如
觀光事業科		林文君
應用英語科		黃淑娟

(三)、課程發展小組：由教務主任擔任小組召集人，成員如下

編號	身分	姓名	職務	任教領域
1	小組召集人	徐崇哲	教務主任	自然
2	小組成員	詹明仁	學務主任	體育
3		陳明敏	輔導主任	輔導
4		黃淑娟	外語部主任	英文
5		黃文貞	研發主任	社會
6		林紫涵	圖書館主任	國文
7		林文君	實習組長	觀光
8		潘嘉如	餐飲科主任	餐飲
9		陳錦杏	專家學者	中臺科技大學副校長
10		吳健民	教師組織代表	自然
11		王彥心	學生代表	學生會代表

(四)、課務規劃小組：由教學組長擔任小組召集人，成員如下：

編號	身分	姓名	職務	任教領域
1	小組召集人	林雅欣	教學組長	餐飲
2	小組成員	詹明仁	學務主任	體育
3		吳月容	國文領域召集人	國文
4		劉俞辰	英文領域召集人	英文
5		洪婕薰	數學領域召集人	數學
6		駱立揚	自然領域召集人	自然
7		林幸蓉	社會領域召集人	社會
8		吳耿昇	藝能領域召集人	輔導
9		蔡孟娟	職業類科領域代表	餐飲

(五)、教材審議小組：由擔任小組召集人，成員如下：

編號	身分	姓名	職務	任教領域
1	小組召集人	林佑欣	設備組長	
2	小組成員	林紫涵	圖書館主任	國文
3		林玉珉	一年級導師	國文
4		伍家麟	二年級導師	自然
5		蕭丞顯	三年級導師	數學
6		林子安	國中部導師	社會
7		蔡孟娟	職業類科領域代表	餐飲

(六)、課程評鑑小組：

編號	身分	姓名	職務	任教領域
1	小組召集人	徐崇哲	教務主任	自然
2	小組成員	方慧徽	秘書	餐飲
3		吳月容	國文領域召集人	國文
4		劉俞辰	英文領域召集人	英文
5		洪婕薰	數學領域召集人	數學
6		駱立揚	自然領域召集人	自然
7		林幸蓉	社會領域召集人	社會
8		吳耿昇	藝能領域召集人	輔導
9		陳錦杏	專家學者	中臺科技大學副校長
10		王彥心	學生代表	學生會代表

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[191302 私立葳格高中課程地圖\(PDF格式\)](#)



臺中市葳格高級中學 | 普通科自然組 110學年度課程地圖

學校願景 | 創新前瞻 領袖葳格 培育具國際動能的世界公民

學校圖像 | 國際葳格 科技葳格 全人葳格

學生圖像	課程類型	高一		高二		高三	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
國際葳格	部定必修	英語文4	英語文4	英語文4	英語文4	英語文4	英語文4
	校訂必修	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1
	加深加廣選修	第二外語初階2(日德西法)	第二外語初階2(日德西法)				
	多元選修	英文超給力(1)	英文超給力(1)	第二外語進階2(日德西法) 英文超給力(1)	第二外語進階2(日德西法) 英文超給力(1)	第二外語進階1(日德西法)	第二外語進階1(日德西法)
科技葳格	彈性學習	ESL世界博覽 ESL加油站	ESL世界博覽 ESL加油站	ESL世界博覽	ESL世界博覽 ESL加油站	ESL世界博覽 寰宇你我他(日德西法)	ESL世界博覽 寰宇你我他(日德西法)
	部定必修	數學4 生活科技1 化學2	數學4 地球科學2 物理2 生活科技1	數學4 資訊科技1 生物2 化學2(探究與實作A)	數學4 資訊科技1 物理2(探究與實作B)		
	加深加廣選修					數學甲4 進階程式設計(2) 進修物理-力學2與熱學2 進修物理-波動、光及聲波2 進修化學-物質構造與反應速率2 進修化學-化學反應與平衡-2 進修生物-動物體的構造與功能2 進修生物-生態演化及生物多樣性2	數學甲4 領域課程-機器人專題(2) 進修物理-電磁同率-2 進修物理-電磁同率-2與量子同率2 進修化學-化學反應與平衡-2 進修化學-有機化學與應用科技2 進修生物-生命體的起源與植物體的構造與功能2
	多元選修	生活數學(1) 創客機器人程式設計(1)	生活數學1 創客機器人程式設計(1)	生物醫學(1) 程式語言應用(1) 航太科技導論1	生物醫學1 程式語言應用(1) 航太科技導論(1)		
全人葳格	彈性學習	科晉選輯		Maker創客	科學5+0		
	部定必修	國語文4 歷史2 地理2 公民與社會2 美術1 生命教育1 全民國防教育1 體育2	國語文4 歷史2 地理2 美術1 生命教育1 全民國防教育1 體育2	國語文4 歷史2 公民與社會2 音樂1 生命教育1 體育2	國語文4 公民與社會2 音樂1 體育2	國語文4 健康與護理1 家政1 美術2 體育2	國語文4 藝術生活2 健康與護理1
	加深加廣選修					多媒體音樂(2) 健康與休閒生活(2)	國學常讀(2) 各篇文學選讀2 專題閱讀與研究(2) 語文表達與傳播應用2 未來想像與生涯進路(2)
	多元選修	食物就是你的良藥1 美學與設計(1) 小論文專題(1)	食物就是你的良藥(1) 美學與設計(1) 小論文專題(1)	韓國學(1)	韓國學(1)		
	彈性學習	自主學習基礎課程 葳格人來報報 美食鑑賞 從生活談營養 口語表達	自主學習	米其林餐盤 飲食-解憂除勞的良方 單車行旅 影片剪輯 簡報設計	運動OK讓 刻在你心裏的印象 餐食美學 Iq打卡美食 文創設計		
團體活動	愛國學校歌曲比賽 葳格服務週	英文話劇比賽 健康操比賽 英文歌曲比賽 葳格服務週	班際排球週 葳格服務週	英文歌曲比賽 葳格服務週	模擬聯合國 葳格服務週	模擬聯合國 葳格服務週	



臺中市葳格高級中學 | 普通科社會組 110學年度課程地圖

學校願景 | 創新前瞻 領袖葳格 培育具國際動能的世界公民

學校圖像 | 國際葳格 科技葳格 全人葳格

學生圖像	課程類型	高一		高二		高三	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
國際葳格	部定必修	英語文4	英語文4	英語文4	英語文4	英語文4	英語文4
	校訂必修	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1	ESL國際視野1
	加深加廣選修	第二外語初階2(日德西法)	第二外語初階2(日德西法)			英語聽講2	英文閱讀與寫作2
	多元選修	英文超給力(1)	英文超給力(1)	第二外語進階2(日德西法) 英文超給力(1)	第二外語進階2(日德西法) 英文超給力(1)	第二外語進階1(日德西法)	第二外語進階1(日德西法)
科技葳格	彈性學習	ESL世界博覽 ESL加油站	ESL世界博覽 ESL加油站	ESL世界博覽	ESL世界博覽 ESL加油站	ESL世界博覽 寰宇你我他(日德西法)	ESL世界博覽 寰宇你我他(日德西法)
	部定必修	數學4 生活科技1 化學2	數學4 地球科學2 物理2 生活科技1	數學4 資訊科技1 生物2 化學2(探究與實作A)	數學4 資訊科技1 物理2(探究與實作B)		
	加深加廣選修					數學乙4 進階程式設計(2)	數學乙4 領域課程-機器人專題(2)
	多元選修	生活數學(1) 創客機器人程式設計(1)	生活數學1 創客機器人程式設計(1)	航太科技導論1 程式語言應用(1)	航太科技導論(1) 程式語言應用(1)		
全人葳格	彈性學習	科晉選輯		Maker創客	科學5+0		
	部定必修	國語文4 歷史2 地理2 公民與社會2 美術1 生命教育1 全民國防教育1 體育2	國語文4 歷史2 地理2 美術1 生命教育1 全民國防教育1 體育2	國語文4 歷史2 公民與社會2 音樂1 生命教育1 體育2	國語文4 公民與社會2 音樂1 體育2	國語文4 健康與護理1 家政1 美術2 體育2	國語文4 藝術生活2 健康與護理1
	加深加廣選修					探究與實作：歷史學探究2 探究與實作：地理與人文社會科學探究2 探究與實作：公共議題與社會探究2	國學常讀(2) 各篇文學選讀2 專題閱讀與研究(2) 語文表達與傳播應用2 科技、藝術與藝術的歷史3 社會環境議題3 民主政治與法律3 未來想像與生涯進路(2)
	多元選修	食物就是你的良藥1 美學與設計(1) 小論文專題(1)	食物就是你的良藥(1) 美學與設計(1) 小論文專題(1)	商業經典案例研究(1) 韓國學(1)	商業經典案例研究1 韓國學(1)	微創業Maker1	微創業Maker1
	彈性學習	自主學習基礎課程 葳格人來報報 美食鑑賞 從生活談營養 口語表達	自主學習	米其林餐盤 飲食-解憂除勞的良方 單車行旅 影片剪輯 簡報設計	運動OK讓 刻在你心裏的印象 餐食美學 Iq打卡美食 文創設計		
團體活動	愛國學校歌曲比賽 葳格服務週	英文話劇比賽 健康操比賽 英文歌曲比賽 葳格服務週	班際排球週 葳格服務週	英文歌曲比賽 葳格服務週	模擬聯合國 葳格服務週	模擬聯合國 葳格服務週	

二、學校特色說明

臺中市葳格高級中學是一所由K至12年級的教育體系，課程以「養成贏在未來的能力、培育具有國際動能素養的菁英」為規劃願景，整體的課程更前瞻更具國際競爭力。

葳格教育的學習地圖以「國際葳格」、「科技葳格」、「全人葳格」為三大發展方向，培養學生的外語能力外，同時增益學生的科技素養，另外輔以全人教育，培養領袖格局。

一、國際葳格：

依據國際教育之願景「扎根培育21世紀國際化人才」，培養具有「國家認同」、「國際素養」、「全球競合力」及「全球責任感」的國際化人才。校本課程以「國際化」為主要特色，強化多語教學，系列的「ESL國際視野」課程，包含：英語文、第二外文德語、法語、西班牙語、日語，除部定必修及校本課程外，在「加深加廣」、「多元選修」及「彈性學習時間-自主學習」中規畫相關課程：1. 在高一的「加深加廣」開設第二外國語(德語、日語、西語及法語)的初階課程供學生選讀，以滿足銜接不同進路大學院校教育之需要。2. 高二、三的「多元選修課程」規劃第二外國語(德語、日語、西語、法語)的進階課程，讓學生依照自己的學習狀況及需求，選讀相關第二外國語，加強學生除英語文以外的語文能力；3. 在高一到高三的彈性學習時間的充實/增廣全學期授課課程中規畫「ESL世界博覽課程(分組)」及「寰宇你我他(德日西法四大語言家族)」，藉著活動式課程的設計，讓選讀同一種第二外國語的學生能透過相互交流增進語文的實際運用能力。除課程外，同時安排許多「國際交流」活動，包含每生一位國際學伴，每年接納外籍交換學生，以及赴日本及歐美各國的遊學與教育互訪，海外志工服務等，均能涵養本校學生的外語能力、全球思維及跨文化溝通。教學硬體上規劃了「國際教育外語村」，將第二外國語設定為全校必選的課程，透過國一至高三的六年一貫的多語課程設計，從語文學習切入學校國際化，讓國際交流活動成為語文應用的最佳場域，創造多元文化的國際校園。

二、科技葳格：

我們在普通高中一、二年級的部定必修科技領域安排每學期一節的生活科技及資訊科技，目的是透過持續不間斷的科技課程能讓學生持續的學習、接觸及應用各項基礎及新興科技。佐以本校持續推動的「一生一平板」，透過各種教學App運用，讓學生在各種課程中自然地融入科技元素。因此在葳格，我們不是學科技，而是「用科技來學習」。另外在多元選修課程中融合科學、技術、工程、數學等範疇的實作課程，以科學為基礎，拓展到藝術、人文、設計等跨領域學習，促進學生的邏輯思考；呼應到自然及社會領域，增進學生探究與實作能力。

另外我們在高一、二的多元選修課程開設「STEM課程」、「GeoGebra數學一學就繪」、「進階程式語言」及「航太科技導論」，融合科學、技術、工程、數學等範疇的實作課程，更規劃創客Maker教室，教授程式設計、機器人、3D列印，以科學為基礎，拓展到藝術、人文、設計等跨領域學習。同時在高二開設「生物醫學」提供以醫藥學群為目標的同學進行選讀。在加深加廣課程中，自然組規劃開設數學甲、物理(力學、熱學、波動、光及聲音、電磁及量子現象)、化學(物質與能量、構造與反應、反應平衡、有機及應用)及生物(細胞與遺傳、動植物構造及功能、生命起源及演化、生態及多樣性)等課程，做為進階未來科技人的知識基礎。而社會組的學生也不能置身科技快速發展的世界之外，我們規劃數學乙、進階程式設計2及機器人專提供學生同樣具有科技力的基本素養。另外在技術型高中，我們將行動教學、外語及專業能力做結合，進行ESP(English for Special Purposes)課程，讓學生在專業課程中運用外語及行動學習的能力，更具有科技素養及國際知能。

三、全人葳格：

在運動探索上，提供太極拳、籃球、排球、游泳、太極拳、西洋劍、飛盤；藝文課程提供小提琴、橫笛、豎笛、油畫、書法，各種課程供同學選修，達到「一生一體藝」的目標，養成終身運動的習慣及領袖具備的專長。透過多元的活動規劃如萬聖節、聖誕節、葳格好聲音、戲劇學英文、聖誕主題音樂劇、作家面對面、飢餓30、舊鞋救命、公民訓練成年禮、戶外探索等等，培養藝文人格、慈悲胸懷及領導服務的能力。我們在高一的彈性學習時間規劃「城市探索」、「合歡群峰攻頂探索」，藉由對周遭環境或特定區域的跨領域課程進行，培養學生人親土親、愛家愛國的情操，更可以延伸「國際葳格」的精神接軌。另外在加深加廣課程部分，社會組開設社會科(地理、歷史、公民)的「探究與實作課程」，另外加強各項國學常識、文學選讀及專題研究的課程研讀；自然組則在文學選讀及國學常識之外，尚有語文表達與傳播應用，讓學生具備更多的人文情懷。未來的社會是一個講究創新的時代，管理的概念及能力都是不可或缺的，在高二及高三的社會組多元選修開設商業經典案例研究及微創業Maker課程，提供學生發想創意並學習實踐的機會。

葳格高中要教育出什麼樣的學生？我們還能給學生什麼？葳格教育一直努力反思，積極創造出符應未來需求的素養課程，全校共識設計出「國際力」、「科技力」、「全人力」為葳格教育的學生圖像(School Wide Learning Outcomes)期望在葳格學習地圖裡，成就學生此三大面向的能力，造就學生贏在未來的能力。

跑班方式：

1. 本校高一開設多元選修5門、補強性選修0門、非考科加深加廣選修4門，合計9門，提供4班學生選修
2. 本校高二開設多元選修5門、補強性選修0門、非考科加深加廣上學期0門、下學期1門，合計上學期5門、下學期6門，提供4班學生選修

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班(班群A)：自然組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	0	2	2			6	
	自然科學領域	物理	0	2	0	2			4	說明：二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
		化學	2	0	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。
		生物	0	0	2	0			2	
		地球科學	0	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	2	4	
		美術	1	1	0	0	2	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	0	2	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	1	1	0	0	0	0	2	為符合學分數及本校科技領域師資現況與108至110課程計畫搭配性。
		資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	為符合學分數及本校科技領域師資現況與108至110課程計畫搭配性。
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
體育		2	2	2	2	2	2	12		

	全民國防教育	1	1	0	0	0	0	2		
	必修學分數小計	26	26	26	20	12	8	118		
	每週團體活動時間	3	3	3	3	3	3	18		
	每週彈性學習時間	2	2	2	2	2	2	12		
	每週節數小計	31	31	31	25	17	13	148		
校訂必修	語文領域	ESL國際視野 (世界文化篇)	0	0	1	1	0	0	2	
		ESL國際視野 (世界地理篇)	1	1	0	0	0	0	2	
		ESL國際視野 (青少年娛樂篇)	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計	1	1	1	1	1	1	6		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與語文表達與傳播應用一同跑班選修。
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	此門課程與國學常識一同跑班選修。
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	此門課程與專題閱讀與研究一同跑班選修。
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與各類文學選讀一同跑班選修。
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	此門課程與多媒體音樂、未來想像與生涯進路、領域課程：機器人專題、健康與休閒生活一同跑班選修。
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	此門課程與數學乙進行跑班選修。
		數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	此門課程與數學甲進行跑班選修。
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	0	2	2	
選修物理-電磁現象二與量子現象		0	0	0	0	0	2	2		
選修化學-物質與能量		0	0	0	2	0	0	2		
選修化學-物質構造與反應速率		0	0	0	0	2	0	2		
選修化學-化學反應與平衡一		0	0	0	0	2	0	2		
選修化學-化學反應與平衡二		0	0	0	0	0	2	2		
選修化學-有機		0	0	0	0	0	2	2		

		化學與應用科技								
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
	藝術領域	多媒體音樂	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、未來想像與生涯進路、領域課程：機器人專題、健康與休閒生活一同跑班選修。
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、多媒體音樂、領域課程：機器人專題、健康與休閒生活一同跑班選修。
	科技領域	領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、健康與休閒生活一同跑班選修。
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、領域課程：機器人專題一同跑班選修。
	第二外國語文	日語初階	2	2	0	0	0	0	4	此門課程與西班牙語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。
		西班牙語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。
		法語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、德語初階一同跑班選修。
		德語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、法語初階一同跑班選修。
多元選修	第二外國語文	日語進階	0	0	2	2	1	1	6	此門課程與西班牙語進階、法語進階、德語進階一同跑班選修。
		西班牙語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程與日語進階、法語進階、德語進階一同跑班選修。
		法語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程與日語進階、西班牙語進階、德語進階一同跑班選修。

	德語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程與日語進階、西班牙語進階、法語進階一同跑班選修。
通識性課程	食物就是你的良藥	1	(1)	0	0	0	0	1	此門課程與生活數學、美學與設計、創客機器人程式設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
實作(實驗)及探索體驗	生物醫學	0	0	(1)	1	0	0	1	此門課程與航太科技導論、程式語言應用、英文超給力、韓國學一同跑班選修。
	生活數學	(1)	1	0	0	0	0	1	此門課程與食物就是你的良藥、美學與設計、創客機器人程式設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
	美學與設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	此門課程與食物就是你的良藥、生活數學、創客機器人程式設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
	航太科技導論	0	0	1	(1)	0	0	1	此門課程與生物醫學、程式語言應用、英文超給力、韓國學一同跑班選修。
	創客機器人程式設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	此門課程與食物就是你的良藥、生活數學、美學與設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
	程式語言應用	0	0	(1)	(1)	0	0	0	此門課程與生物醫學、航太科技導論、英文超給力、韓國學一同跑班選修。
	跨領域/科目專題	小論文專題	(1)	(1)	0	0	0	0	0
大學預修課程	英文超給力	(1)	(1)	(1)	(1)	0	0	0	此門課程高一與食物就是你的良藥、生活數學、美學與設計、創客機器人程式設計、小論文專題一同跑班選修。高二與生物醫學、航太科技導論、程式語言應用、韓國學一同跑班選修。
跨領域/科目統整	韓國學	0	0	(1)	(1)	0	0	0	此門課程與生物醫學、航太科技導論、程式語言應用、英文超給力一同跑班選修。
選修學分數總計		3	3	3	9	17	21	56	
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

必選修類別	檢核
必修	生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因 資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因

班別：普通班（班群B）：社會組

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	0	2	2			6	
	自然科學領域	物理	0	2	0	2			4	說明：二下物理含跨科目(物理、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。
		化學	2	0	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。
		生物	0	0	2	0			2	
		地球科學	0	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	2	4	
		美術	1	1	0	0	2	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	0	2	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	1	1	0	0	0	0	2	為符合學分數及本校科技領域師資現況與108至110課程計畫搭配性。
		資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	為符合學分數及本校科技領域師資現況與108至110課程計畫搭配性。
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
體育		2	2	2	2	2	2	12		
	全民國防教育	1	1	0	0	0	0	2		

	必修學分數小計	26	26	26	20	12	8	118		
	每週團體活動時間	3	3	3	3	3	3	18		
	每週彈性學習時間	2	2	2	2	2	2	12		
	每週節數小計	31	31	31	25	17	13	148		
校訂必修	語文領域	ESL國際視野 (世界文化篇)	0	0	1	1	0	0	2	
		ESL國際視野 (世界地理篇)	1	1	0	0	0	0	2	
		ESL國際視野 (青少年娛樂篇)	0	0	0	0	1	1	2	
	校訂必修學分數小計	1	1	1	1	1	1	6		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與語文表達與傳播應用一同跑班選修。
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	此門課程與國學常識一同跑班選修。
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	此門課程與專題閱讀與研究一同跑班選修。
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與各類文學選讀一同跑班選修。
		英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	此門課程與多媒體音樂、未來想像與生涯進路、領域課程：機器人專題、健康與休閒生活一同跑班選修。
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	此門課程與數學乙進行跑班選修。
		數學乙	0	0	0	0	4	4	8	此門課程與數學甲進行跑班選修。
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2		
	藝術領域	多媒體音樂	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、未來想像與生涯進路、領域課程：機器人專題、健

									康與休閒生活一同跑班選修。	
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、多媒體音樂、領域課程：機器人專題、健康與休閒生活一同跑班選修。
	科技領域	領域課程：機器人專題	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、健康與休閒生活一同跑班選修。
	健康與體育領域	健康與休閒生活	0	0	0	0	0	(2)	0	此門課程與英文閱讀與寫作、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、領域課程：機器人專題一同跑班選修。
	第二外國語文	日語初階	2	2	0	0	0	0	4	此門課程與西班牙語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。
		西班牙語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。
		法語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、德語初階一同跑班選修。
		德語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、法語初階一同跑班選修。
多元選修	第二外國語文	日語進階	0	0	2	2	1	1	6	此門課程二年級與西班牙語進階、法語進階、德語進階一同跑班選修。此門課程三年級與西班牙語進階、法語進階、德語進階、微創業Maker一同跑班選修，5門課共選2門課程。
		西班牙語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程二年級與日語進階、法語進階、德語進階一同跑班選修。此門課程三年級與日語進階、法語進階、德語進階、微創業Maker一同跑班選修，5門課共選2門課程。
		法語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程二年級與日語進階、西班牙語進階、德語進階一同跑班選修。此門課程三年級與日語進階、西班牙語進階、德語進階、微創業Maker一同跑班選修，5門課共選2門課程。
		德語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程二年級與日語進階、西班牙語進

									階、法語進階一同跑班選修。此門課程三年級與日語進階、西班牙語進階、法語進階、微創業Maker一同跑班選修，5門課共選2門課程。
專題探究	商業經典案例研究	0	0	(1)	1	0	0	1	此門課程與航太科技導論、程式語言應用、英文超給力、韓國學一同跑班選修。
	微創業Maker	0	0	0	0	1	1	2	此門課程與日語進階、西班牙語進階、法語進階、德語進階一同跑班選修，5門課共選2門課程。
通識性課程	食物就是你的良藥	1	(1)	0	0	0	0	1	此門課程與生活數學、美學與設計、創客機器人程式設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
實作(實驗)及探索體驗	生活數學	(1)	1	0	0	0	0	1	此門課程與食物就是你的良藥、美學與設計、創客機器人程式設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
	美學與設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	此門課程與食物就是你的良藥、生活數學、創客機器人程式設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
	航太科技導論	0	0	1	(1)	0	0	1	此門課程與商業經典案例研究、程式語言應用、英文超給力、韓國學一同跑班選修。
	創客機器人程式設計	(1)	(1)	0	0	0	0	0	此門課程與食物就是你的良藥、生活數學、美學與設計、小論文專題、英文超給力一同跑班選修。
	程式語言應用	0	0	(1)	(1)	0	0	0	此門課程與商業經典案例研究、航太科技導論、英文超給力、韓國學一同跑班選修。
跨領域/科目專題	小論文專題	(1)	(1)	0	0	0	0	0	此門課程與食物就是你的良藥、生活數學、美學與設計、創客機器人程式設計、英文超給力一同跑班選修。
大學預修課程	英文超給力	(1)	(1)	(1)	(1)	0	0	0	此門課程高一與食物就是你的良藥、生活數學、美學與設計、創客機器人程式設計、小論文專題一同跑班選修。高二與商業經典案例研究、航太科技導論、程式語

										言應用、韓國學一同跑班選修。
	跨領域/科目統整	韓國學	0	0	(1)	(1)	0	0	0	此門課程與生物醫學、航太科技導論、程式語言應用、英文超給力一同跑班選修。
選修學分數總計			3	3	3	9	17	21	56	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必選修類別		檢核								
必修		生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因 資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因								

班別：實驗班(A)：雙語實驗班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	上	下	上	下		
必修	語文領域	國語文	3	3	2	2	2	0	12	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	3	3	0	0			14	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	0	2	2			6	
	自然科學領域	物理	0	2	0	2			4	
		化學	2	0	2	0			4	
		生物	0	0	2	0			2	
		地球科學	0	2	0	0			2	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	2	4	
		美術	1	1	0	0	2	0	4	
		藝術生活	0	0	0	0	0	2	2	
	綜合活動領域	生命教育	1	0	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	0	1	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域	生活科技	1	1	0	0	0	0	2	
		資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
	必修學分數小計		24	24	24	18	10	8	108	
每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18		
每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週節數小計		29	29	29	23	15	13	138		
校訂必修	語文領域	ESL國際視野 (世界文化篇)	0	0	1	1	0	0	2	
		ESL國際視野	1	1	0	0	0	0	2	

		(世界地理篇)									
		ESL國際視野 (青少年娛樂篇)	0	0	0	0	1	1	2		
	校訂必修學分數小計		1	1	1	1	1	1	6		
加深加 廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2		
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8		
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3		
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3		
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3		
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3		
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2		
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2		
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2		
	第二外國語文	日語初階	2	2	0	0	0	0	4	此門課程與西班牙語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。	
		西班牙語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。	
		法語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、德語初階一同跑班選修。	
		德語初階	(2)	(2)	0	0	0	0	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、法語初階一同跑班選修。	
	多元選 修	第二外國語文	日語進階	0	0	2	2	1	1	6	此門課程與西班牙語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。
			西班牙語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程與日語初階、法語初階、德語初階一同跑班選修。
			法語進階	0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、德語初階一同跑班選修。
德語進階			0	0	(2)	(2)	(1)	(1)	0	此門課程與日語初階、西班牙語初階、法語初階一同跑班選修。	
專題探究		微創業Maker	0	0	0	0	1	1	2		
其他	特殊需求領域 (實驗課程)	ESL咖啡館	0	0	0	0	3	3	6		
		實用美語	2	2	0	0	0	0	4		
		自由寫手	0	0	0	0	2	2	4		
		科技英文新視界	0	0	2	2	0	0	4		

	英韻之美	1	1	0	0	0	0	2	
	進階英文閱讀 與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
	進階英語聽講	0	0	0	0	2	0	2	
	跨文化溝通	0	0	1	1	0	0	2	
選修學分數總計		5	5	5	11	19	21	66	
必選修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	交互作用、科學與生活、資源與永續性		
師資來源：	跨科目：化學、生物		
	跨科協同		
學習目標：	<p>1. 每個主題包含探究的四大學習內容（發現問題、規劃與研究、論證與建模及表達及分享。「蠟燭燃燒」和「酵素」主題均為引導學生進入探究思維，先簡介如何去發現問題，再來是探究變因和設計可探究的科學問題。設計可探究的實驗後，實作得到數據並且分析變因之間的關係，利用CER論述法來說明結論等。</p> <p>2. 跨科概念的主題設計為跨科概念:物質與能量「蠟燭燃燒」；跨科概念:構造與功能「酵素」。</p> <p>3. 培養學生學會將探究歷程、實作結果、結論、心得反思記錄於科學筆記中，並將自己或小組討論的設計思維留下記錄。</p> <p>4. 情意上以培養學生以認真的態度去思考他人的想法或意見，並以開放性的角度去反思自我。</p>		
教學大綱：		內容綱要	
	一	課程概要說明	介紹探究與實驗的課程內容、科學筆記的寫法和使用Google文件共享的使用方法。
	二	認識實驗室&基本儀器操作	介紹實驗室安全以及訓練學生正確使用儀器並紀錄
	三	數據的分析	介紹信度、效度，以及誤差的傳遞
	四	主題：蠟燭燃燒／觀察現象	從高低蠟燭的熄滅時間長短實驗中，從實作活動、示範實驗進行多方觀察及比較差異。利用此實驗引起學生的認知衝突，並藉由觀察現象，請學生寫下可能使蠟燭熄滅的原因，並讓學生提出如何去驗證所提出的熄滅因素。
	五	主題：蠟燭燃燒／蒐集資料／訂定問題	教導學生如何查閱相關資料與整理，分組討論相關文獻的重點與差異性，並將蠟燭燃燒實驗的相關知識點分類。引導學生畫出概念圖，配合概念圖的邏輯性，輔以「發現問題」、「分析問題」、及「如何解決問題」三流程，幫助學生思考問題的思維呈現。最後制訂出可探究的問題。
	六	主題：蠟燭燃燒／規劃與研究	教師輔助學生制定可探究的實驗設計：請學生寫下可能的變因，並分組依照變因去設計實驗。
	七	主題：蠟燭燃燒／論證與建模	開始組裝實驗儀器，並測量數據加以記錄與分析。依據相關文獻，利用數學模型或簡化模型來模擬理論值。引導學生比較實驗數據結果與理論結果互相比較，並討論其模型的限度與局限性。
	八	主題：蠟燭燃燒／表達與分享	小組內討論獲得暫時性的結論，寫成一份報告上台分享。並聆聽他組的報告，給予適切的建議與提出問題想法，並與自己組的結論做比較。
	九	主題：蠟燭燃燒／表達與分享	教師先講述CER論述法的概念與使用方法。學生了解後，再利用CER論述法整理其結論，並上台分享其結果。
十	主題：酵素／發現問題	播放相雙氧水與血液反應的影片，詢問學生觀察到哪此現象。首先，教師將器材發現去給各組同學，並將生物材料和雙氧水放置在前方講台上。	

		讓每組同學利用老師提供的器材隨意測試，在限定時間內並觀察其中有趣現象。然後，引導學生來提問，請各組學生提出八個可能會影響酵素活性的因子，寫在科學筆記和便利貼上。等各組學生寫完後，再一起貼到黑板上(以防止各組互相抄襲)。當學生把紙條貼到黑板上後，教師開始介紹問題種類。主要為引導學生思考可驗證與不可驗證的問題。
十一	主題：酵素／規畫與研究	教師請各組學生選定一個最有興趣的問題，針對此問題進行研究規劃。依據所提出的變因，規劃可行的實驗步驟。利用半開海報紙呈現規劃內容，並公開讓各組參觀詢問。
十二	主題：酵素／規畫與研究	教師簡介「生物性重複」與「技術性重複」的概念。生物性重複就是用不同的生物個體進行實驗，目的在消除個體差異；技術性重複就是利用相同生物個體進行實驗，目的在消除實驗操作上的誤差。 教師介紹量化，透過量化可以更客觀敘述結果，另外強調要有單位時間內變化才能更加客觀。教師強調本週的實驗必須要看到各位的量化，作為最後發表的評分依據之一。各組學生依據上述科學實驗設計概念，再一次審核選定的因子來規劃實驗表格與流程。
十三	期中評量	教師發展以素養能力為主的評量試題
十四	主題：酵素／收集數據	各組學生依據第12週所規劃的實驗流程來操作實驗，並記錄相關數據於科學筆記中。
十五	主題：酵素／數據分析與建模	各組學生使用數學分析軟體來分析酵素實驗的數據，並選擇適當的圖表來呈現。將其相關圖表貼至科學筆記上。
十六	主題：酵素／論證與建模	依據相關文獻，利用數學模型或簡化模型來模擬理論值。引導學生比較實驗數據結果與理論結果互相比較，並討論其模型的限度與局限性。並且使用CER論述法呈現結論，將結論寫至科學筆記上。
十七	表達與分享	期末報告：學生需選擇某一主題，將探究過程以投影片模式製作並使用影音軟體製成影像檔如mp4等。報告內容必須包含探究與實作四大步驟並且說明之。教師於課後分享學生成果，學生彼此之間互評與回饋建議。
十八	期末評量	教師發展以探究與實作能力為主的評量試題
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 形成性評量：以科學筆記(30%)、實驗報告(30%)、現場發表與分享(20%)等方式進行多元評量，要求學生以科學筆記作為學生成果的一部分。 2. 總結性評量(20%)：教師發展以素養為主的評量試題，並於課程最後施予總結性評量，以了解學生學習成效。並請學生填寫課程回饋單，就各單元課程實施滾動性修正，以符合未來課程的精進與改善。	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B
-------	--------------------

英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、科學與生活	
師資來源：	跨科目： 物理、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訓練學生的觀察能力，如何作有效的觀察，藉此培養面對問題能有更深入的認知 2. 訓練學生作數據分析與表格設計，讓研究成果能夠更加明確地被其他人所接受 3. 設計規劃與實作的能力。針對問題作出對應的假設，並設計一連串的實驗探究活動，以驗證最初的假設 4. 論證與建模能力。設計實驗前能夠先用適合的方法來論證，實驗後也能將結果有效分析並提出結論 5. 互相提問、討論的能力。與老師、同儕的不斷討論、辯論中，訓練如何提出正確的問題、尋找盲點、有效回答他人的問題 	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 課程總說	<p>介紹下學期的課程規劃，並帶同學完成以下任務：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享幾種實用的數據整理及表格製作方式。 2. 人員分組(3~4人一組)。 3. 認識可取得的研究資源及管道，例如搜尋引擎及論文資源。 4. 說明評量規準。 5. 檢討上學期的科學筆記內容，說明有何需要加強或改進之處。
	二 旋轉花瓣01 發現問題：形成或訂定問題、提出可驗證的觀點/規劃與研究：尋找變因或條件、擬定研究計畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引言：看過花瓣掉落時在空中旋轉？有留意過旋轉時的細節嗎？拿出實際花瓣是給同學看，並說明研究方向。 2. 發放硬紙卡(答案卡)及迴紋針，介紹如何製作模擬花瓣掉落的紙卡製花瓣(會先給一個公版規格)。 3. 提問：如果我們想分析、探究花瓣掉落的行為，那可以訂定哪些應變變因？(掉落時間、最大穩定轉速、掉落軌跡.....等)並且如何量測？(最大轉速或許用手機攝影來測量，或是何種方法...) 4. 引導學生分組討論操作型定義。(例如：「掉落時間」的定義為離手到落地？或是以開始旋轉到落地？或是取通過某一段距離的時間...等等) 5. 各組討論實驗的控制變因及操縱變因，老師協助同學思考改變操縱變因時，控制變因是否有控制好。
	三 旋轉花瓣02 規劃與研究：收集研究資料數據	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行實驗規劃，包含變因的設定(哪個為應變變因、哪個為操縱變因)、變因控制的方法、量測方式.....等，於科學筆記上完整呈現。老師觀察同學之內容並給予建議。 2. 分組實驗，以iPad錄影或其他之測量方式，詳實紀錄完整過程。 3. 進行資料整理與分析、做圖。
	四 旋轉花瓣03論證與建模：分析資料和呈現數據、解釋和推理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組從上週的實驗數據、圖形中，討論出趨勢，並提出一個解釋(例如：花瓣的折角與掉落時間的關係，與空氣阻力或是氣體流動的方向有關...之類的)，甚至是理論(折角愈大阻力愈大、折角與阻力呈正比...等等) 2. 組內討論如果要驗證剛剛的觀點，要如何規劃設計實驗。 3. 老師與各組討論實驗設計有何可以加強之處。 4. 再次實驗，以iPad錄影或其他之測量方式，詳實紀錄完整過程。
	五 旋轉花瓣04表達與分享：表達與溝通、合作與討論、評價與省思	<ol style="list-style-type: none"> 1. 根據上週的第二次實驗數據，結合原本的推論，製作出完整的研究報告投影片。 2. 分組上台正式報告，老師協助留意同一組的同

		學分工是否恰當，盡量讓每位同學皆能表現。 3. 在分組告報中採取同學自評、互評的方式，紀錄其表現，老師於每一組結束後均提供具體建議。
六	旋轉花瓣05表達與分享：表達與溝通、合作與討論、評價與省思	1. 還沒上台的組別繼續報告，老師協助留意同一組的同學分工是否恰當，盡量讓每位同學皆能表現。 2. 在分組告報中採取同學自評、互評的方式，紀錄其表現，老師於每一組結束後均提供具體建議。
七	論證法練習	1. 再次複習 CER 論證法原理，利用各組的報告內容，讓學生練習 C(主張)、E(證據)、R(理由)。 2. 引導學生根據前一組的主張，提出反主張，讓學生練習反駁(R)。
八	表面張力01 發現問題：形成可探究的問題	1. 老師示範說明，引導學生思考及預估，可用滴管在一元硬幣上滴幾滴水 2. 發放器材，各組實際滴水，並紀錄實驗結果(最大水滴數) 3. 引導學生找出可探究的問題，例： 甲、滴的速度是否影響最大水滴數(包含如何定義「滴的速度」) 乙、硬幣的表面積是否影響滴數(技術上如何改變面積而不改變材質、滴數與面積成何種比例關係?) 丙、硬幣的材質是否影響滴數(技術上如何做到相同面積、不同材質?) 丁、不同種類的液體在相同硬幣上的滴數(酒精、丙酮...或是改用某種溶液)，不同液體呈現的接觸角是否與此相關? 4. 各組討論如何設計實驗，有器材需求預先提出申請，看實驗室能否提供
九	表面張力02規劃與研究：收集研究資料數據	1. 各組學生針對上週討論的結果，選定一個要探討的變因，並且在實驗前先經由CER論證法做出預測。(有不同液體也可做接觸角) 2. 進行實驗前，先設計實驗步驟與觀察紀錄表 3. 提供學生需求的材料(不同種類的液體、溶質，或是3D列印不同面積的假硬幣)讓同學做實驗與紀錄。
十	表面張力03論證與建模：分析資料和呈現數據、解釋和推理	1. 請學生將上週實驗所得的觀察值和原本的預測加以比較，以得到是否支持假說的結論。 2. 引導學生將論點以「If, then, therefore」的方式呈現，寫成一份完整的報告，包含實驗目的、實驗變因、測量方式、過程照片、實驗記錄、數據呈現、推論、證據...等。
十一	表面張力04 表達與分享：表達與溝通、合作與討論、評價與省思	1. 小組上台報告並聆聽其他組的報告，並與自己組的結果做比較，給予適切建議或提出反駁。 2. 在這討論溝通的過程中，教師引導學生必須權衡證據的輕重，考慮到是否有其他的假說可以導致相同的證據？是否別人的假說比自己的更適合？是否應該修改自己的假說？ 3. 教師基於引導的角色，不過度介入或干涉學生的想法，讓學生自由討論出他們所認可的假說。
十二	表面張力05 表達與分享：表達與溝通、合作與討論、評價與省思	1. 尚未完成報告的組別上台報告，並聆聽其他組的報告，並與自己組的結果做比較，給予適切建議或提出反駁。 2. 在這討論溝通的過程中，教師引導學生活用CER論證法。 3. 教師基於引導的角色，不過度介入或干涉學生的想法，讓學生自由討論出他們所認可的假說。
十三	期中評量	教師發展以素養能力為主的評量試題。

十四	風力01 發現問題：形成可探究的問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：傳統的風力發電機(荷蘭風車)與現代風機的扇葉設計有何不同？與他們的目的(研磨or發電)是否有關？風力發電機的扇葉(窄長葉片)與電風扇(寬短葉片)有何設計上的邏輯？ 2. 學生分組進行討論，提出各組關於扇葉設計邏輯的看法(例如：目的是讓轉速更快？扭力(力矩)更大？功率更高？....等) 3. 各組整理資料，利用CER認證法發表，其他同學提出觀點與反駁 4. 引導同學思考：在相同風場環境下，有什麼方法可以驗證風車扇葉設計的「效果」？(除了裝上發電機、直接測量輸出電壓、電流、電功率之外)測量轉速嗎？後面綁上橡皮筋看看能轉幾圈...？轉軸綁上繩子掛重物，看看是否能拉動、以及拉起來的速度... 5. 說明學生作實驗時可以使用的素材(紙杯設計扇葉，筷子製作軸心、橡皮筋、繩子...等)，並讓學生提出他們也想用的素材，有些東西老師可以協助準備
十五	風力02發現問題：形成可探究的問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論實驗設計，包含：(1)不同扇葉設計的操縱變因、控制變因、尤其是應變變因，因為這呼應了前面有關於扇葉效率的看法(2)測量扇葉效率的方法。 2. 各組上台發表有關測量轉速的想法，互相提問、彼此刺激想法。 3. 老師協助評估實驗可行性，幫助學生修正實驗計畫。
十六	風力03 規劃與研究：收集研究資料數據	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發放材料、製作實驗道具。 2. 測試道具效果，進行調整、修正。 3. 確認風力實驗的操縱變因、控制變因、應變變因。 4. 規劃適當方法與流程、繪製流程圖。 5. 設計實驗記錄用的表格於科學筆記本上。
十七	風力04論證與建模：分析資料和呈現數據、解釋和推理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做實驗，收集數據資料完成表格，並錄影。 2. 整理資料數據，依據數據製成圖表並且說明實驗結果呈現的關聯性。 3. 小組內由資料數據去推論影響風力發電效率的因素，並提出解釋。 4. 嘗試建立簡易模型理論並討論如何驗證其條件與可信度。
十八	風力05表達與分享：表達與溝通、合作與討論、評價與省思	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組上台報告並聆聽其他組的報告，與自己組的結果做比較，給予適切建議或提出反駁。 2. 老師針對實驗的設計給予建議，引導學生思考有無其他的變因或是做實驗的方式可以去研究，達到測量風力發電效率的目的。 3. 教師基於引導的角色，不過度介入或干涉學生的想法，讓學生自由討論出他們所認為可行的方法。
十九	期末評量	每位學生完成自己研究報告並繳交學習成果。
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 形成性評量：每週課程有階段性任務，學生須完成活動紀錄、學習單、心智圖(或流程圖)、決策結果報告、科學圖表製作等課堂任務，估學期成績50% 2. 個人課堂表現(表達力/學習力/參與度)估學期成績20%。 3. 總結性評量：小組探究與實作活動，評分包含準備週的研究計畫、口頭報告與書面報告三部份，估學期成績30%。 	
備註：		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
學習目標：	本課程地理探究包含「法規與產業活動」地 Mc-V-1 法規、制度、地權與地理景觀塑造；「觀光與休閒」地 Md-V-1 農業生產、食物消費、飲食文化與地理環境。透過社會領域跨科主題-棕櫚油，讓學生對社會議題有更多思考，並學會如何從發現問題、擬定主題到自行搜尋資料、分析資料，最後根據學生的興趣、專長規劃，採小組合作的方式，運用社會領域學科的科學方法，創作一個作品。作品主題、形式不拘，可以是小論文、小說、劇本、廣告文案、企畫書、散文新詩、網頁設計、影片、音樂、漫畫等皆可，並在課程結束後舉行成果發表會。藉此培養學生運用社會領域課程所學習的科學方法，來完成自己的設定目標，解決自身的問題，充實高中的學習歷程。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	引起動機與發現問題
	三	發現問題
	四	發現問題
	五	發現問題
	六	發現問題
	七	界定問題
	八	觀察與蒐集資料
	九	觀察與蒐集資料
		內容綱要
		介紹課程主題、操作、評量方式、分組(2-3人一組)
		1. 棕櫚柑仔店:透過分組(零食、美妝用品、沐浴用品等)去了解棕櫚油在生活上的廣泛應用，並整理成棕櫚油生活應用比較表。 2. 棕櫚油的前世今生:閱讀史料及歷史文獻，繪製棕櫚油栽種區的歷史擴張圖(歷地協同)。
		1. 探討棕櫚油生長條件:透過尋找世界糧農組織FAO統計資料，各組選擇不同區域，繪製棕櫚油生產及消費區域分布圖。(地理單科授課) 2. 棕櫚油成本與利潤的估算(成本效益分析，由學生推斷棕櫚油的成本與利潤)並與其他油品比較(公民單科授課) 3. 解釋說明熱帶栽培產業的特性及該產業開發相關法規的比較。(地公協同)
		1. 導讀紀錄片「洪水來臨前」(在影片約47:47~)，引導學生討論，並且提出問題意識與反思。(歷地公協同) 2. 介紹熱帶栽培業與地理環境之間的關係。 3. 介紹東南亞環境地理背景。
		1. 環保團體分享。 2. 介紹東南亞華人移民史與棕櫚產業的關聯，引導學生討論華人移民在臺灣與東南亞的發展差異之比較。
		1. 導讀影片-「消失的國界:直擊大馬棕櫚油產線」，引導學生討論棕櫚油生產鏈中勞工、跨國企業、環保團體及消費者之間的關係，並且提出問題意識與反思。 2. 政策公聽會:請學生分組角色扮演勞工、跨國企業、環保團體及消費者，討論棕櫚油種植擴展面積的政策。
		1. 各組擬定主題並從文獻資料中蒐集與棕櫚油相關的議題或問題。 2. 各組口頭報告所要探討的議題或問題，並說明研究方法與流程。由指導老師引導各組學生討論主題及呈現方式(歷地公協同)
		各組討論及蒐集各組主題相關的資料，並分配組內同學的工作，並安排4週的工作計畫。(歷地公協同)-因應學生之主題不同
		第一次發表:各組發表創作主題、動機與構想。(歷地公協同)

	十	分析與詮釋資料	第一週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
	十一	分析與詮釋資料	第二週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
	十二	分析與詮釋資料	第二次發表:各組發表已完成部分進度的內容。
	十三	分析與詮釋資料	第三週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
	十四	分析與詮釋資料	第四週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
	十五	總結與反思	成果發表會一:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
	十六	總結與反思	成果發表會二:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
	十七	總結與反思	成果發表會三:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
	十八	總結性評量	各組互相檢討、省思內容,並根據各組成果內容做深度提問,最後做成個人探究與實作課程的省思心得。(歷地公協同)
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量:	1. 形成性評量(70%):依學生每節課的參與、討論、發表以及學習態度作為評量標準 2. 總結性評量(30%):各組的研究主題口頭發表、學習成果作品(小論文、小說、劇本、廣告文案、企畫書、散文新詩、網頁設計、影片、音樂、漫畫等皆可),以及小組成員間的互評表之總和		
備註:	1. 本課程由地理、歷史、公民三科老師共同規劃跨科課程,一週歷地公三學科共六節課,融入歷史學探究、地理與人文社會科學研究、公共議題與社會探究課程,讓學生以專題探究與實作的方式進行,讓學生從探究與實作的學習歷程中完成一份專題報告。 2. 依課程計畫中的內容綱要於部分週次同時安排社會科(歷地公)教師入班協同授課。		

課程名稱:	中文名稱: 探究與實作: 地理與人文社會科學研究	
	英文名稱: Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段:	二下	學分總數: 2
課程屬性:	跨領域/科目統整	
師資來源:	校內跨科協同	
學習目標:	本課程地理探究包含「法規與產業活動」地 Mc-V-1 法規、制度、地權與地理景觀塑造; 「觀光與休閒」地 Md-V-1 農業生產、食物消費、飲食文化與地理環境。透過社會領域跨科主題-棕櫚油,讓學生對社會議題有更多思考,並學會如何從發現問題、擬定主題到自行搜尋資料、分析資料,最後根據學生的興趣、專長規劃,採小組合作的方式,運用社會領域學科的科學方法,創作一個作品。作品主題、形式不拘,可以是小論文、小說、劇本、廣告文案、企畫書、散文新詩、網頁設計、影片、音樂、漫畫等皆可,並在課程結束後舉行成果發表會。藉此培養學生運用社會領域課程所學習的科學方法,來完成自己的設定目標,解決自身的問題,充實高中的學習歷程。	
教學大綱:	週次/序	內容綱要
	一	課程介紹 介紹課程主題、操作、評量方式、分組(2-3人一組)
	二	引起動機與發現問題 1. 棕櫚柑仔店:透過分組(零食、美妝用品、沐浴用品等)去了解棕櫚油在生活上的廣泛應用,並整理成棕櫚油生活應用比較表。 2. 棕櫚油的前世今生:閱讀史料及歷史文獻,繪製棕櫚油栽種區的歷史擴張圖(歷地協同)。

三	發現問題	1. 探討棕櫚油生長條件:透過尋找世界糧農組織FAO統計資料,各組選擇不同區域,繪製棕櫚油生產及消費區域分布圖。(地理單科授課) 2. 棕櫚油成本與利潤的估算(成本效益分析,由學生推斷棕櫚油的成本與利潤)並與其他油品比較(公民單科授課) 3. 解釋說明熱帶栽培產業的特性及該產業開發相關法規的比較。(地公協同)
四	發現問題	1. 導讀紀錄片「洪水來臨前」(在影片約47:47~),引導學生討論,並且提出問題意識與反思。(歷地公協同) 2. 介紹熱帶栽培業與地理環境之間的關係 3. 介紹東南亞環境地理背景。
五	發現問題	1. 環保團體分享 2. 介紹東南亞華人移民史與棕櫚產業的關聯,引導學生討論華人移民在臺灣與東南亞的發展差異之比較。
六	發現問題	1. 導讀影片-「消失的國界:直擊大馬棕櫚油產線」,引導學生討論棕櫚油生產鏈中勞工、跨國企業、環保團體及消費者之間的關係,並且提出問題意識與反思。 2. 政策公聽會:請學生分組角色扮演勞工、跨國企業、環保團體及消費者,討論棕櫚油種植擴展面積的政策。
七	界定問題	1. 各組擬定主題並從文獻資料中蒐集與棕櫚油相關的議題或問題。 2. 各組口頭報告所要探討的議題或問題,並說明研究方法與流程。由指導老師引導各組學生討論主題及呈現方式(歷地公協同)
八	觀察與蒐集資料	各組討論及蒐集各組主題相關的資料,並分配組內同學的工作,並安排4週的工作計畫。(歷地公協同)-因應學生之主題不同
九	觀察與蒐集資料	第一次發表:各組發表創作主題、動機與構想。(歷地公協同)
十	分析與詮釋資料	第一週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十一	分析與詮釋資料	第二週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十二	分析與詮釋資料	第二次發表:各組發表已完成部分進度的內容。
十三	分析與詮釋資料	第三週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十四	分析與詮釋資料	第四週:完成預定的學習成果內容,並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十五	總結與反思	成果發表會一:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
十六	總結與反思	成果發表會二:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
十七	總結與反思	成果發表會三:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
十八	總結性評量	各組互相檢討、省思內容,並根據各組成果內容做深度提問,最後做成個人探究與實作課程的省思心得。(歷地公協同)
十九		
二十		
二十一		
二十二		

學習評量：	1. 形成性評量(70%):依學生每節課的參與、討論、發表以及學習態度作為評量標準 2. 總結性評量(30%):各組的研究主題口頭發表、學習成果作品(小論文、小說、劇本、廣告文案、企畫書、散文新詩、網頁設計、影片、音樂、漫畫等皆可)，以及小組成員間的互評表之總和
備註：	1. 本課程由地理、歷史、公民三科老師共同規劃跨科課程，一週歷地公三學科共六節課，融入歷史學探究、地理與人文社會科學研究、公共議題與社會探究課程，讓學生以專題探究與實作的方式進行，讓學生從探究與實作的學習歷程中完成一份專題報告。 2. 依課程計畫中的內容綱要於部分週次同時安排社會科(歷地公)教師入班協同授課。

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	本課程地理探究包含「法規與產業活動」地 Mc-V-1 法規、制度、地權與地理景觀塑造；「觀光與休閒」地 Md-V-1 農業生產、食物消費、飲食文化與地理環境。透過社會領域跨科主題-棕櫚油，讓學生對社會議題有更多思考，並學會如何從發現問題、擬定主題到自行搜尋資料、分析資料，最後根據學生的興趣、專長規劃，採小組合作的方式，運用社會領域學科的科學方法，創作一個作品。作品主題、形式不拘，可以是小論文、小說、劇本、廣告文案、企畫書、散文新詩、網頁設計、影片、音樂、漫畫等皆可，並在課程結束後舉行成果發表會。藉此培養學生運用社會領域課程所學習的科學方法，來完成自己的設定目標，解決自身的問題，充實高中的學習歷程。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹課程主題、操作、評量方式、分組(2-3人一組)
	二	引起動機與發現問題	1. 棕櫚柑仔店:透過分組(零食、美妝用品、沐浴用品等)去了解棕櫚油在生活上的廣泛應用，並整理成棕櫚油生活應用比較表。 2. 棕櫚油的前世今生:閱讀史料及歷史文獻，繪製棕櫚油栽種區的歷史擴張圖(歷地協同)。
	三	發現問題	1. 探討棕櫚油生長條件:透過尋找世界糧農組織FAO統計資料，各組選擇不同區域，繪製棕櫚油生產及消費區域分布圖。(地理單科授課) 2. 棕櫚油成本與利潤的估算(成本效益分析，由學生推斷棕櫚油的成本與利潤)並與其他油品比較(公民單科授課) 3. 解釋說明熱帶栽培產業的特性及該產業開發相關法規的比較。(地公協同)
	四	發現問題	1. 導讀紀錄片「洪水來臨前」(在影片約47:47~)，引導學生討論，並且提出問題意識與反思。(歷地公協同) 2. 介紹熱帶栽培業與地理環境之間的關係 3. 介紹東南亞環境地理背景。
	五	發現問題	1. 環保團體分享 2. 介紹東南亞華人移民史與棕櫚產業的關聯，引導學生討論華人移民在臺灣與東南亞的發展差異之比較。
	六	發現問題	1. 導讀影片-「消失的國界:直擊大馬棕櫚油產線」，引導學生討論棕櫚油生產鏈中勞工、跨國企業、環保團體及消費者之間的關係，並且提出問題意識與反思。 2. 政策公聽會:請學生分組角色扮演勞工、跨國企業、環保團體及消費者，討論棕櫚油種植擴展面積的政策。
七	界定問題	1. 各組擬定主題並從文獻資料中蒐集與棕櫚油相關的議題或問題。 2. 各組口頭報告所要探討的議題或問題，並說明	

		研究方法與流程。由指導老師引導各組學生討論主題及呈現方式(歷地公協同)
八	觀察與蒐集資料	各組討論及蒐集各組主題相關的資料，並分配組內同學的工作，並安排4週的工作計畫。(歷地公協同)-因應學生之主題不同
九	觀察與蒐集資料	第一次發表:各組發表創作主題、動機與構想。(歷地公協同)
十	分析與詮釋資料	第一週:完成預定的學習成果內容，並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十一	分析與詮釋資料	第二週:完成預定的學習成果內容，並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十二	分析與詮釋資料	第二次發表:各組發表已完成部分進度的內容。
十三	分析與詮釋資料	第三週:完成預定的學習成果內容，並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十四	分析與詮釋資料	第四週:完成預定的學習成果內容，並與指導老師討論成果。(歷地公協同)
十五	總結與反思	成果發表會一:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
十六	總結與反思	成果發表會二:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
十七	總結與反思	成果發表會三:各組展示最後完成的作品。(歷地公協同)
十八	總結性評量	各組互相檢討、省思內容，並根據各組成果內容做深度提問，最後做成個人探究與實作課程的省思心得。(歷地公協同)
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 形成性評量(70%):依學生每節課的參與、討論、發表以及學習態度作為評量標準 2. 總結性評量(30%):各組的研究主題口頭發表、學習成果作品(小論文、小說、劇本、廣告文案、企畫書、散文新詩、網頁設計、影片、音樂、漫畫等皆可)，以及小組成員間的互評表之總和	
備註：	1. 本課程由地理、歷史、公民三科老師共同規劃跨科課程，一週歷地公三學科共六節課，融入歷史學探究、地理與人文社會科學研究、公共議題與社會探究課程，讓學生以專題探究與實作的方式進行，讓學生從探究與實作的學習歷程中完成一份專題報告。 2. 依課程計畫中的內容綱要於部分週次同時安排社會科(歷地公)教師入班協同授課。	

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：ESL國際視野(世界地理篇)		
	英文名稱：ESL International Learning-World Geography		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	語文領域		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際蕙格		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1.能了解全球化浪潮下，國際的發展趨勢。 2.能知悉現今國際政局與區域組織的進展與影響。 3.能思索在不同歷史與社會脈絡中，各國擁有的文化特質。 4.能評析臺灣在國際間扮演的角色與擁有的優弱勢條件。 5.能選擇一項重要國際議題進行深度報導與分析，並完成一篇專論報告。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction to World Geography	Which Way Will the Wind Blow? Focus: Analyze and Evaluate, Arguments.
	二	Introduction to World Geography	Which Way Will the Wind Blow? Focus: Analyze and Evaluate, Arguments.
	三	Introduction to World Geography	Hawaii's Fire Show Focus: Build Academic Vocabulary
	四	Introduction to World Geography	Hawaii's Fire Show Focus: Build Academic Vocabulary
	五	Australia and the Pacific	A Surprise in New Zealand Focus: Analyze Multiple Texts
	六	Australia and the Pacific	A Surprise in New Zealand Focus: Analyze Multiple Texts
	七	Europe	All Eyes on Sochi Focus: Cite Evidence
	八	Europe	Trying To Save Plants and Animals Focus: Understand Problem and Solution
	九	South Asia	The Orbit: Art or Not? Focus: Analyze and Evaluate Arguments
	十	South Asia	Saving Lives With Smelly Feet Focus: Integrate and Evaluate Diverse Media
	十一	Southwest and Central Asia	Let's Go for a Spin Focus: Analyze Multiple Texts
	十二	Ancient Middle East (To 300CE)	Who Built the Pyramids? Now We Know! Focus: Analyze and Evaluate Arguments
	十三	Ancient Middle East (To 300CE)	Who Built the Pyramids? Now We Know! Focus: Analyze and Evaluate Arguments
	十四	Ancient Greece and Rome(~300-1500 CE)	Losing History
	十五	Ancient Greece and Rome(~300-1500 CE)	Losing History
	十六	Ancient India and China (To 300 CE)	Bhutan Star Focus: Understand Cause and Effect
	十七	Ancient India and China (To 300 CE)	Bhutan Star Focus: Understand Cause and Effect
	十八	Heredity, Genetics, and Variation in Traits	New Life at Yellowstone
十九			

	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	互動及溝通性評量活動：1. Befor Reading Poll 2. KWL chart 3. Post Reading Poll 4. Email (Thought Questions)		
對應學群：	生命科學、生物資源、地球環境、外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：ESL國際視野(世界文化篇)		
	英文名稱：ESL International Learning-Culture and Traditions		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	語文領域		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際蕙格		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解全球化浪潮下，國際的發展趨勢。 2. 能知悉現今國際政局與區域組織的進展與影響。 3. 能思索在不同歷史與社會脈絡中，各國擁有的文化特質。 4. 能評析臺灣在國際間扮演的角色與擁有的優弱勢條件。 5. 能選擇一項重要國際議題進行深度報導與分析，並完成一篇專論報告。 		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Native Superheroes Get A New Look	In a new Marvel anthology, some Indigenous superheroes are back in action.
	二	Native Superheroes Get A New Look	In a new Marvel anthology, some Indigenous superheroes are back in action.
	三	How Popcorn First Popped	Here's a riddle for you: What do chewing gum, bunk beds, and popcorn have in common? Did you guess? They've all been used by Native Americans for hundreds of years. Check it out!
	四	How Popcorn First Popped	Here's a riddle for you: What do chewing gum, bunk beds, and popcorn have in common? Did you guess? They've all been used by Native Americans for hundreds of years. Check it out!
	五	Crazy for Rubik's Cube	From one-handed speedcubing to underwater contests, this six-sided puzzle has inspired every kind of crazy competition.
	六	Cracking the Color Code	Are you "feeling blue" or "seeing red"? read about the emotions, moods, and meanings people attach to colors.
	七	Story Weaver	Artist Diedrick Brackens weaves identity, metaphor, and myth into his tapestries to tell the story of his Black heritage.
	八	A Dance of Hope and Healing	A century-old Ojibwe dance has found a fresh audience worldwide thanks to a father-daughter and the power of social media.

九	A Dance of Hope and Healing	A century-old Ojibwe dance has found a fresh audience worldwide thanks to a father-daughter and the power of social media.
十	School Names Fuel Debate	Heritage or racism? Debate over school names pits the past against current events.
十一	The Truth Is Out There	Is planet Earth flat?! Some conspiracy theories are easy to disprove, but others sound convincing.
十二	Indigenous Peoples' Day Steps Out	In North America, Indigenous Peoples' Day honors the past, present, and future of Native Americans as they continue to reclaim their heritage and history....
十三	Indigenous Peoples' Day Steps Out	In North America, Indigenous Peoples' Day honors the past, present, and future of Native Americans as they continue to reclaim their heritage and history....
十四	Gen Z Is Here To Help	What do you get when you combine teach savvy, activism, and world-changing skills? Generation Z!
十五	Gen Z Is Here To Help	What do you get when you combine teach savvy, activism, and world-changing skills? Generation Z!
十六	A Toothy Tale	Would you use eggshells or animal hairs to clean your teeth? The history of the modern toothbrush is a tale worth talking about.
十七	Hearts of Our People	Fro the first time, an exhibit showcases the female artists behind a thousand years of Native art. From traditional works to life.
十八	Hearts of Our People	Fro the first time, an exhibit showcases the female artists behind a thousand years of Native art. From traditional works to life.
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：		
對應學群：外語、文史哲、教育		
備註：		

課程名稱：	中文名稱：ESL國際視野(青少年娛樂篇)	
	英文名稱：ESL International Learning-Teenager Entertainment	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	語文領域	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	國際蕙格	

學習目標：	1. 能了解全球化浪潮下，國際的發展趨勢。 2. 能知悉現今國際政局與區域組織的進展與影響。 3. 能思索在不同歷史與社會脈絡中，各國擁有的文化特質。 4. 能評析臺灣在國際間扮演的角色與擁有的優弱勢條件。 5. 能選擇一項重要國際議題進行深度報導與分析，並完成一篇專論報告。																																																	
教學大綱：	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="287 241 375 313">週次/序</th> <th data-bbox="375 241 829 313">單元/主題</th> <th data-bbox="829 241 1412 313">內容綱要</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="287 313 375 358">一</td> <td data-bbox="375 313 829 358">Journey to Imagee: Episode</td> <td data-bbox="829 313 1412 358">The Spoon in the Road.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 358 375 403">二</td> <td data-bbox="375 358 829 403">Journey to Imagee: Episode</td> <td data-bbox="829 358 1412 403">This Place Is Bananas.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 403 375 474">三</td> <td data-bbox="375 403 829 474">So You Want To Write a TV Show?</td> <td data-bbox="829 403 1412 474">TV writers are the imaginations behind your favorite shows.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 474 375 582">四</td> <td data-bbox="375 474 829 582">Mario Time! Wa-hoo!</td> <td data-bbox="829 474 1412 582">Get to know the world-famous plumber who' s been working for Nintendo since the 1980s.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 582 375 689">五</td> <td data-bbox="375 582 829 689">Scream Machines</td> <td data-bbox="829 582 1412 689">Roller coasters use breath-taking, gut-twisting, and mind-bending ways to take you for a wild ride.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 689 375 797">六</td> <td data-bbox="375 689 829 797">Scream Machines</td> <td data-bbox="829 689 1412 797">Roller coasters use breath-taking, gut-twisting, and mind-bending ways to take you for a wild ride.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 797 375 994">七</td> <td data-bbox="375 797 829 994">In Step With Amanda LaCont</td> <td data-bbox="829 797 1412 994">Amanda LaCount has a lot of talent and has always loved to dance. But some people told her she didn' t fit the mold of what a dancer should look like. What do you think of this quote by businesswoman Peggy Johnson?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 994 375 1191">八</td> <td data-bbox="375 994 829 1191">In Step With Amanda LaCont</td> <td data-bbox="829 994 1412 1191">Amanda LaCount has a lot of talent and has always loved to dance. But some people told her she didn' t fit the mold of what a dancer should look like. What do you think of this quote by businesswoman Peggy Johnson?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 1191 375 1299">九</td> <td data-bbox="375 1191 829 1299">Berry Bug Out</td> <td data-bbox="829 1191 1412 1299">A viral TikTok challenge has people soaking their strawberries in salt water to check for creepy crawler hiding inside.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 1299 375 1406">十</td> <td data-bbox="375 1299 829 1406">Trending on TikTok: Charli!</td> <td data-bbox="829 1299 1412 1406">Charli D' Amelio is an average 16-year-old who loves to dance. Except she has over 82 million followers on TikTok!</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 1406 375 1514">十一</td> <td data-bbox="375 1406 829 1514">Trending on TikTok: Charli!</td> <td data-bbox="829 1406 1412 1514">Charli D' Amelio is an average 16-year-old who loves to dance. Except she has over 82 million followers on TikTok!</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 1514 375 1693">十二</td> <td data-bbox="375 1514 829 1693">Michael Jordan Takes the Field</td> <td data-bbox="829 1514 1412 1693">People were shocked when Michael Jordan gave up a successful basketball career at 31 to play baseball. Jordan had dreamed about playing professional baseball since he was a boy. What do you think?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 1693 375 1872">十三</td> <td data-bbox="375 1693 829 1872">Michael Jordan Takes the Field</td> <td data-bbox="829 1693 1412 1872">People were shocked when Michael Jordan gave up a successful basketball career at 31 to play baseball. Jordan had dreamed about playing professional baseball since he was a boy. What do you think?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 1872 375 2007">十四</td> <td data-bbox="375 1872 829 2007">LEGO Builders Can Go Pro</td> <td data-bbox="829 1872 1412 2007">Some people get paid to play with LEGO! Creative pros build a career by constructing models with these beloved plastic bricks.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="287 2007 375 2157">十五</td> <td data-bbox="375 2007 829 2157">Billie' s Message</td> <td data-bbox="829 2007 1412 2157">International music sensation Billie Eilish believes it' s important to be true to herself, and the talented young artist thinks you should, too.</td> </tr> </tbody> </table>	週次/序	單元/主題	內容綱要	一	Journey to Imagee: Episode	The Spoon in the Road.	二	Journey to Imagee: Episode	This Place Is Bananas.	三	So You Want To Write a TV Show?	TV writers are the imaginations behind your favorite shows.	四	Mario Time! Wa-hoo!	Get to know the world-famous plumber who' s been working for Nintendo since the 1980s.	五	Scream Machines	Roller coasters use breath-taking, gut-twisting, and mind-bending ways to take you for a wild ride.	六	Scream Machines	Roller coasters use breath-taking, gut-twisting, and mind-bending ways to take you for a wild ride.	七	In Step With Amanda LaCont	Amanda LaCount has a lot of talent and has always loved to dance. But some people told her she didn' t fit the mold of what a dancer should look like. What do you think of this quote by businesswoman Peggy Johnson?	八	In Step With Amanda LaCont	Amanda LaCount has a lot of talent and has always loved to dance. But some people told her she didn' t fit the mold of what a dancer should look like. What do you think of this quote by businesswoman Peggy Johnson?	九	Berry Bug Out	A viral TikTok challenge has people soaking their strawberries in salt water to check for creepy crawler hiding inside.	十	Trending on TikTok: Charli!	Charli D' Amelio is an average 16-year-old who loves to dance. Except she has over 82 million followers on TikTok!	十一	Trending on TikTok: Charli!	Charli D' Amelio is an average 16-year-old who loves to dance. Except she has over 82 million followers on TikTok!	十二	Michael Jordan Takes the Field	People were shocked when Michael Jordan gave up a successful basketball career at 31 to play baseball. Jordan had dreamed about playing professional baseball since he was a boy. What do you think?	十三	Michael Jordan Takes the Field	People were shocked when Michael Jordan gave up a successful basketball career at 31 to play baseball. Jordan had dreamed about playing professional baseball since he was a boy. What do you think?	十四	LEGO Builders Can Go Pro	Some people get paid to play with LEGO! Creative pros build a career by constructing models with these beloved plastic bricks.	十五	Billie' s Message	International music sensation Billie Eilish believes it' s important to be true to herself, and the talented young artist thinks you should, too.	
週次/序	單元/主題	內容綱要																																																
一	Journey to Imagee: Episode	The Spoon in the Road.																																																
二	Journey to Imagee: Episode	This Place Is Bananas.																																																
三	So You Want To Write a TV Show?	TV writers are the imaginations behind your favorite shows.																																																
四	Mario Time! Wa-hoo!	Get to know the world-famous plumber who' s been working for Nintendo since the 1980s.																																																
五	Scream Machines	Roller coasters use breath-taking, gut-twisting, and mind-bending ways to take you for a wild ride.																																																
六	Scream Machines	Roller coasters use breath-taking, gut-twisting, and mind-bending ways to take you for a wild ride.																																																
七	In Step With Amanda LaCont	Amanda LaCount has a lot of talent and has always loved to dance. But some people told her she didn' t fit the mold of what a dancer should look like. What do you think of this quote by businesswoman Peggy Johnson?																																																
八	In Step With Amanda LaCont	Amanda LaCount has a lot of talent and has always loved to dance. But some people told her she didn' t fit the mold of what a dancer should look like. What do you think of this quote by businesswoman Peggy Johnson?																																																
九	Berry Bug Out	A viral TikTok challenge has people soaking their strawberries in salt water to check for creepy crawler hiding inside.																																																
十	Trending on TikTok: Charli!	Charli D' Amelio is an average 16-year-old who loves to dance. Except she has over 82 million followers on TikTok!																																																
十一	Trending on TikTok: Charli!	Charli D' Amelio is an average 16-year-old who loves to dance. Except she has over 82 million followers on TikTok!																																																
十二	Michael Jordan Takes the Field	People were shocked when Michael Jordan gave up a successful basketball career at 31 to play baseball. Jordan had dreamed about playing professional baseball since he was a boy. What do you think?																																																
十三	Michael Jordan Takes the Field	People were shocked when Michael Jordan gave up a successful basketball career at 31 to play baseball. Jordan had dreamed about playing professional baseball since he was a boy. What do you think?																																																
十四	LEGO Builders Can Go Pro	Some people get paid to play with LEGO! Creative pros build a career by constructing models with these beloved plastic bricks.																																																
十五	Billie' s Message	International music sensation Billie Eilish believes it' s important to be true to herself, and the talented young artist thinks you should, too.																																																

	十六	Billie' s Message	International music sensation Billie Eilish believes it' s important to be true to herself, and the talented young artist thinks you should, too.
	十七	Bounce Back	The history of the trampoline has some fun twists and turns. Meet George Nissen, the inventive athlete whose bold, bouncy idea inspire young people in different ways.
	十八	Bounce Back	The history of the trampoline has some fun twists and turns. Meet George Nissen, the inventive athlete whose bold, bouncy idea inspire young people in different ways.
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	互動及溝通性評量活動：1. Befor Reading Poll 2.KWL chart 3.Post Reading Poll 4. Email(Thought Questions)		
對應學群：	外語、文史哲		
備註：			

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：小論文專題		
	英文名稱：essay		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	國際蕙格，科技蕙格，		
學習目標：	提升閱讀寫作能力 提升科學思考的邏輯思維 提升小論文寫作的實作能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	正文撰寫技巧(一)	認識質性研究方法與技巧：文獻整理導向(一)
	二	創建題目	認識質性研究方法與技巧：文獻整理導向(二) 問卷調查製作技巧
	三	思考桌遊	認識質性研究方法與技巧：文獻整理導向(三) 問卷調查製作技巧
	四	專題講座(一)	社會類、語文類小論文撰寫技巧講座(邀請專業 教師擔任講師)
	五	問題意識(二)	認識量性研究技巧與技巧：研究調查導向(一) 統計工具Excel運用技巧
	六	創建架構(一)	認識量性研究技巧與技巧：研究調查導向(二) 統計工具Excel運用技巧
	七	創建架構(二)	科學類、其他類小論文撰寫技巧講座(邀請校內 教師擔任講師)
	八	蒐集資料(一)	蒐集資料策略
	九	蒐集資料(二)	蒐集資料
	十	資料分析(一)	資料分析策略
	十一	資料分析(二)	圖文並茂的撰寫技巧
	十二	結論撰寫技巧(三)	首尾呼應的撰寫技巧
	十三	研究方法(一)	質性研究法介紹
	十四	研究方法(二)	學位論文、網路資料引註格式
	十五	前言撰寫(一)	研究動機撰寫、研究目的撰寫
	十六	前言撰寫(二)	研究方法撰寫、研究流程撰寫
	十七	成果發表會	動態發表
	十八	成果發表會	靜態發表
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	思考學習單20%、架構心智圖30%、前言撰寫30%、成果發表20%		
對應學群：	資訊、文史哲、教育、管理、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活數學
	英文名稱：

授課年段：	一上、一下	學分總數：	1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	科技蕙格,		
學習目標：	1.透過不同的生活經驗了解不同的數學面向。 2.運用數學思維解決生活周遭所產生的問題。 3.養成獨立的思考能力。 4.培養主動發現問題的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	數學史	緒論
	二	數學史	數學小故事 I
	三	數學史	數學小故事 I I
	四	幾何	形的介紹
	五	幾何	尺規作圖
	六	幾何	摺紙 I
	七	幾何	摺紙 II
	八	機率	緒論
	九	機率	撲克牌應用 I
	十	機率	撲克牌應用 II
	十一	機率	撲克牌應用 III
	十二	數據分析	緒論
	十三	數據分析	問卷設計
	十四	數據分析	問卷實測
	十五	數據分析	數據分析
	十六	電腦應用	Excel軟體介紹(電腦教室上課)
	十七	電腦應用	Excel函數圖形(電腦教室上課)
	十八	電腦應用	Excel數據分析(電腦教室上課)
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	作業、上台報告演示、課堂問答與分享		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 美學與設計	
	英文名稱： Aesthetic design	
授課年段：	一上、一下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	

學生圖像：	國際葳格，全人葳格，		
學習目標：	1. 學生能認識設計的歷史脈絡 2. 學生能認識設計的大系統類型 3. 學生能認識設計與然人的關係		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介 設計理論	認識八大藝術在生活中的影響和應用：繪畫
	二	結構分析	認識八大藝術在生活中的影響和應用：雕塑、建築。
	三	基礎攝影	攝影實作
	四	基礎攝影	攝影實作
	五	影像編輯	攝影影像編輯軟體認識
	六	影像編輯	攝影影像編輯軟體應用
	七	影像編輯	攝影影像編輯軟體應用
	八	基礎素描	環境設計 (Environment Design) 建築設計 (Architectural Design)
	九	基礎素描	環境設計 (Environment Design) 室內設計 (Interior Design)
	十	基礎水彩	視覺傳達設計 (Visual Design) 廣告設計 (Advertisement Design)
	十一	設計作品發表	視覺傳達設計 (Visual Design) 包裝設計 (Package Design)
	十二	設計作品發表	視覺傳達設計 (Visual Design) 插畫設計 (Illustration Design)
	十三	美學與設計的實踐	認識綠活圖
	十四	美學與設計的實踐	視覺傳達設計 (Visual Design) 網頁設計 (Web Design)
	十五	美學與設計的實踐	流行時尚設計 (Trend Design) 劇裝設計 (Cosmetics Design)
	十六	設計作品發表	綠活圖發表
	十七	設計作品發表	綠活圖發表
	十八	設計作品發表	綠活圖發表
	十九		
	二十		
二十一			
二十二			
學習評量：	動態評量、實作評量		
對應學群：	建築設計、藝術、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：英文超給力	
	英文名稱：English Super awesome	
授課年段：	一上、一下、二上、二下	學分總數：1
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養,	
	C社會參與：C1. 道德實踐與公民意識, C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	國際葳格，科技葳格，全人葳格，	
學習目標：	1. 能了解全球化浪潮下，國際的發展趨勢。 2. 能知悉現今國際政局與區域組織的進展與影響。	

3. 能思索在不同歷史與社會脈絡中，各國擁有的文化特質。
4. 能評析臺灣在國際間扮演的角色與擁有的優弱勢條件。

週次/ 序	單元/主題	內容綱要
一	Project Management	Foundational project management elements (Intro / What is a project?)
二	Project Management	Foundational project management elements (Planning and scheduling)
三	Project Management	Foundational project management elements (Stakeholder analysis)
四	Project Management	Foundational project management elements (Readings and Quiz)
五	Project Management	WBS - Work Breakdown Structure (Planning and the WBS 1)
六	Project Management	WBS - Work Breakdown Structure (Planning and the WBS 2)
七	Project Management	Planning and Scheduling (Planning and scheduling)
八	Project Management	Planning and Scheduling (Constructing a schedule)
九	Project Management	Planning and Scheduling (Readings and Quiz)
十	Project Management	Project Leadership, Teamwork, and Dealing with Difficult People (Planning human resources / Assembling the team)
十一	Project Management	Project Leadership, Teamwork, and Dealing with Difficult People (Leading and managing the team / Monitoring and controlling)
十二	Project Management	Project Leadership, Teamwork, and Dealing with Difficult People (Closing a project / Project teamwork Part 1)
十三	Project Management	Project Leadership, Teamwork, and Dealing with Difficult People (Project teamwork Part 2 / Project teamwork Part 3)
十四	Project Management	Project Leadership, Teamwork, and Dealing with Difficult People (Working with difficult people Part 1)
十五	Project Management	Project Leadership, Teamwork, and Dealing with Difficult People (Working with difficult people Part 2 / Working with difficult people Part 3)
十六	Project Management	Project Leadership, Teamwork, and Dealing with Difficult People (Readings and Quiz)
十七	Project Management	Review and get certification
十八	Project Management	Review and get certification
十九		
二十		
二十一		
二十二		
教學大綱：		
學習評量： 1. 出席率：30%		

	2.上課態度：40%
	3.作業繳交：30%
對應學群：	資訊，外語，管理，
備註：	

課程名稱：	中文名稱：食物就是你的良藥		
	英文名稱：Food is MEDICINE		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	全人嚴格，		
學習目標：	所謂「病從口入，禍從口出」，每個人的身體狀況是自己選擇食物吃出來的！現代人病痛為何這麼多？問題可能就是出在飲食上！透過課程內容，引導學生具有基本食的概念，從基礎扎根。 1. 培養飲食重要觀念 2. 懂得怎麼選、怎麼吃 3. 釐清觀念、輕鬆料理		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	治療比疾病本身更糟糕(一)	藥房的藥瓶中買不到健康
	二	治療比疾病本身更糟糕(二)	重新定位營養角色
	三	治療比疾病本身更糟糕(三)	日常的食物就是最好的醫藥
	四	身體是你的DIY修理店(一)	戒除刺激性的飲食習慣
	五	身體是你的DIY修理店(二)	癌症與膳食息息相關
	六	身體是你的DIY修理店(三)	被遺忘的自然療癒力
	七	疾病的各種面向(一)	痛：身體的最佳保護方式
	八	疾病的各種面向(二)	消化：抗病的第一道防線
	九	疾病的各種面向(三)	肝臟：抗病第二道防線
	十	疾病的各種面向(四)	內分泌：抗病第三道防線
	十一	藥膳生活(一)	春天補氣
	十二	藥膳生活(二)	夏日消暑
	十三	藥膳生活(三)	秋天養生
	十四	藥膳生活(四)	冬令進補
	十五	香草世界(一)	中式香料
	十六	香草世界(二)	西式香料
	十七	成果發表(一)	分組報告一
	十八	成果發表(二)	分組報告二
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1.出席率：30%		
	2.上課態度：40%		
	3.作業繳交：30%		
對應學群：	醫藥衛生，生命科學，生物資源，社會心理，教育，遊憩運動，		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：創客機器人程式設計		
	英文名稱：Robot programming		
授課年段：	一上、一下	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	科技蕙格,		
學習目標：	物聯網、人工智慧等在未來將扮演重要角色。為使學生能夠深入地感受程式設計的樂趣，將針對Arduino與圖形化開發介面Scratch的結合作介紹，並發揮「自造」的精神，使每位使用者都能開發出屬於自己的應用。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識Arduino	硬體介紹、軟體環境介紹
	二	SCRATCH	運算與流程控制
	三	SCRATCH	聲音及外觀與變數
	四	SCRATCH	伺服馬達介紹與控制
	五	SCRATCH	超音波感測器介紹與控制
	六	SCRATCH	藍牙模組使用與控制
	七	電子元件介紹	電子元件、工具介紹
	八	電路學介紹	基本電路學介紹
	九	電路學介紹	基本電路學介紹
	十	MAKER專題製作	水箱液位檢測器實作
	十一	MAKER專題製作	藍牙遙控自走車實作
	十二	MAKER專題製作	藍牙遙控自走車實作
	十三	MAKER專題製作	藍牙遙控自走車實作
	十四	MAKER專題製作	寵物自動餵食器實作
	十五	MAKER專題製作	寵物自動餵食器實作
	十六	MAKER專題製作	寵物自動餵食器實作
	十七	MAKER專題製作	專題報告與成果發表
	十八	MAKER專題製作	專題報告與成果發表
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	平時成績40%、課堂表現60%		
對應學群：	資訊、工程、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：日語進階	
	英文名稱：Japanese	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,	

養：	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際蕙格, 科技蕙格,		
學習目標：	具備日語聽說讀寫能力 提升多元學習能力 能聽讀該階段的基本用語並使用於簡易日常溝通		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	表達喜好、理解、擅長與否	簡單表達自己想要什麼物品、詢問他人想要什麼
	二	副詞的用法、家族成員的字彙	簡單描述想做什麼(動作)、詢問他人想做什麼
	三	助詞、疑問詞的用法	融合移動動詞和其他動詞, 描述要到什麼地方做什麼、日文輸入法
	四	文化課程(一)	蕎麥麵介紹、煮蕎麥麵(實作課程)
	五	文化課程(二)	動詞分類複習、動詞辭書形變化規則
	六	文化課程(三)	日本文化介紹：節分(撒豆節)
	七	連體修飾形運用(一)	認識建築物、方位的字彙、有生命的存在句型、無生命的存在句型
	八	連體修飾形運用(二)	動詞て形句型：～てください(請你～)
	九	連體修飾形運用(三)	實用會話
	十	情境會話練習	與住宅相關的語彙、以請房仲協助找房子為展開的對話練習
	十一	情境會話練習	與住宅相關的語彙、以請房仲協助找房子為展開的對話練習
	十二	指引道路、問路(一)	動詞分類複習、動詞た形變化規則
	十三	指引道路、問路(二)	疑問詞いくつの用法、詢問他人物品數量有多少
	十四	詢問機械的操作方式	動詞て形句型：～ていけません(表示禁止)
	十五	情境會話練習	疑問詞統整、名詞時態變化、形容詞時態變化
	十六	情境會話練習	疑問詞統整、名詞時態變化、形容詞時態變化
	十七	授受動詞(一)	授受動詞(あげます、もらいます、くれます)的用法
	十八	授受動詞(二)	表達從他人得到的幫忙與恩惠
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	平時成績40%、第一次期中考15%、第二次期中考15%、期末考成績30%		
對應學群：	外語、		
備註：	<p>1. 第二外語是本校發展「國際蕙格」學生圖像的特色之一, 分別開設於高一的「加深加廣課程」及高二、高三的「多元選修課程」, 學生依照年段, 配合課程進度內容及難易度進行選修。</p> <p>2. 本校進行第二外語選修之前, 規劃不同語種體驗課程, 讓學生對四種選修的語種(德、日、西、法)都有一定的認識之後, 依照自己的興趣, 再與家長及老師討論後, 在規定的時間內利用Google表單進行選課作業。在學習過程中除了有任課老師進行授課, 本校外語部也會安排課間助理教師(Teaching Assistant; TA)協助學生學習。</p> <p>3. 若學習過程中欲轉換語種, 會在學期結束前請學生提出申請, 並在寒/暑假安排密集銜接課程, 進行轉入語種之基礎課程。經轉出/轉入語種教師及外語部進行評估後進行語種轉換。轉入新語種之後各任課教師及助理教師(TA)再依學生程度給予補救教學。</p>		

課程名稱：	中文名稱： 生物醫學	
	英文名稱： Biomedical Science	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	

師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際蕙格, 科技蕙格, 全人蕙格,		
學習目標：	1.介紹生物醫學的相關知識與內容 2.培養學生對生物醫學新知的認識 3.引導學生在生物醫學的領域發展		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹、生命教育 I	簡介整學期課程規劃、器官捐贈介紹
	二	生命教育 II	【姊姊的守護者】影片欣賞
	三	生命教育 III	【姊姊的守護者】器官捐贈議題討論
	四	植物生理：切片製作	植物切片製作與觀察
	五	植物生理：光合作用 I	光合色素萃取
	六	植物生理：光合作用 II	希爾反應實驗
	七	動物生理：檢驗報告判讀	健康檢查報告解讀
	八	動物生理：檢驗介紹 I	超音波、X光檢驗
	九	動物生理：檢驗介紹 II	MRI、斷層掃描
	十	動物生理：檢驗介紹 III	內視鏡(大腸鏡、胃鏡)
	十一	動物生理：心動週期實驗	實際檢測影響心跳速率因子
	十二	動物生理：心血管疾病 I	動脈硬化、心血管栓塞
	十三	動物生理：心血管疾病 II	心臟支架、常見治療藥物
	十四	動物生理：神經退化疾病 I	阿茲海默症、失智症介紹
	十五	動物生理：神經退化疾病 II	【我想念我自己】影片欣賞
	十六	動物生理：神經退化疾病 III	【我想念我自己】片後分享
	十七	近10年諾貝爾生醫獎介紹	學生分組介紹2010~2014諾貝爾生醫獎
	十八	近10年諾貝爾生醫獎介紹	學生分組介紹2010~2014諾貝爾生醫獎
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：			
對應學群：	醫藥衛生、生命科學、生物資源、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 西班牙語進階	
	英文名稱： Spanish	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動：	
	B溝通互動：	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	國際蕙格,	
學習目標：	1.透過西班牙語豐富學生的國際視野 2.學習西班牙語來認識西班牙和西班牙相關國家的文化 3.掌握西班牙語能力用於未來就學就業資格	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Unit 4	Talk about the relationship with people.
	二	Unit 4	Talk about hiking gear. Discuss different sports and the clothing or gear required.
	三	Unit 4	Talk about everyday actions in the past.
	四	Vocabulary and Grammar	Preterite perfect simple, irregular and regular verbs and possessive pronouns.
	五	Unit 4	The present simple tense of the verbs “to play”, “to love”, “to like”.
	六	Unit 4	Understand the information of a brochure. Propose and make traveling plans.
	七	Unit 5	Talk about food, describe different types of food. Talk about the different meals of the day.
	八	Unit 5	Talk about your favorite dishes, describe quality and quantity of food.
	九	Review	Unit review and Spanish grammar exercises.
	十	Review	Unit review and Spanish grammar exercises.
	十一	Unit 5	Understanding how to react to feelings like the surprise, the strangeness, the happiness, the interest and the indifference.
	十二	Unit 5	General knowledge. The human body and health.
	十三	Vocabulary and Grammar	The regular imperative, the imperative of the verb “to go”.
	十四	Unit 6	What to wear, describe clothes and footwear that you wear.
	十五	Unit 6	Understand and offer opinions and arguments in a debate.
	十六	Unit 6	Talk about the weather, describe the different types of weather. Talk about your favorite season.
	十七	Vocabulary and Grammar	Object pronouns, gerund of verb “to be”.
	十八	Unit 3	General knowledge. Living in society: Healthy eating, food nutrients.
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時成績40%、課堂表現20%、課堂小考20%		
對應學群：	外語、		
備註：	<p>1. 第二外語是本校發展「國際葳格」學生圖像的特色之一，分別開設於高一的「加深加廣課程」及高二、高三的「多元選修課程」，學生依照年段，配合課程進度內容及難易度進行選修。</p> <p>2. 本校進行第二外語選修之前，規劃不同語種體驗課程，讓學生對四種選修的語種(德、日、西、法)都有一定的認識之後，依照自己的興趣，再與家長及老師討論後，在規定的時間內利用Google表單進行選課作業。在學習過程中除了有任課老師進行授課，本校外語部也會安排課間助理教師(Teaching Assistant; TA)協助學生學習。</p> <p>3. 若學習過程中欲轉換語種，會在學期結束前請學生提出申請，並在寒/暑假安排密集銜接課程，進行轉入語種之基礎課程。經轉出/轉入語種教師及外語部進行評估後進行語種轉換。轉入新語種之後各任課教師及助理教師(TA)再依學生程度給予補救教學。</p>		

課程名稱：	中文名稱：法語進階		
	英文名稱：French		
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	國際蕙格,		
學習目標：	1. 培養法語基礎聽說讀寫能力 2. 透過學習法語認識法國及其他使用法語之法語系國家文化 3. 拓展世界觀		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	綜合練習-歌唱主題 I(應景歌曲)	綜合前兩學期曾學過的文法，主題式綜合練習。
	二	綜合練習-繪畫主題 I(單純著色)	學習表達期望及與工作相關的計畫，進而帶入假設語氣及關係代名詞的文法。
	三	綜合練習-實用法語 I(觀光旅遊篇)	請同學於課堂前預先分組搜尋法語流行歌手，挑一位歌手的其中一至兩首歌介紹，事先課外協助同學了解歌詞意義，讓同學在課堂上與其他同學分享。舉例：席琳狄翁L'étoile (星星)
	四	Unite 7學會諮詢	學會諮詢時使用的字彙及用法。透過情境對話帶入直接受詞的文法。
	五	綜合練習-歌唱主題 II(流行歌曲)	透過添購換季衣物的情境複習衣服相關字彙及購物相關用法，互動練習：請同學分組模擬購買同學的生日禮物，藉由討論複習物品及適合與否等相關字彙及用法。介紹幾個法國經典建築或景點，以進行第六週的文化活動。
	六	綜合練習-繪畫主題 II(摹擬畫作)	請同學於課堂前預先分組搜尋法國著名經典建築，挑選其中一至兩個建築作品介紹，事先課外協助同學了解作品背後故事，讓同學在課堂上與其他同學分享。舉例：貝聿銘 - 羅浮宮金字塔、理查·羅傑斯 - 龐畢度國家藝術和文化中心 Centre Georges-Pompidou
	七	綜合練習-實用法語 II(就醫諮詢篇)	透過闡述日常生活複習法語時間用法，複習如何邀約、允諾或拒絕赴約之相關用法，互動練習：請同學彼此分享週末計畫、邀約週末共同出遊。
	八	Unite 7文化課程	提議出遊、接受或訂立約會、拒絕邀約，透過上述情境學習特定意義否定用法(ne...rien / personne / jamais / plus)及時間指示詞。
	九	Unite 7文化課程	提議出遊、接受或訂立約會、拒絕邀約，透過上述情境學習特定意義否定用法(ne...rien / personne / jamais / plus)及時間指示詞。
	十	綜合練習-歌唱主題 III(法式香頌)	請同學於課堂前預先分組搜尋法國著名藝術作品，挑雕塑或繪畫的其中一至兩項作品介紹，事先課外協助同學了解作品背後故事，讓同學在課堂上與其他同學分享。舉例：羅丹(Auguste Rodin) - 沉思者、雷諾瓦Pierre-Auguste Renoir - 煎餅磨坊的舞會。
	十一	綜合練習-繪畫主題 III(法語諺語猜謎)	提供約十至十五句法語諺語，先介紹各諺語內容讓學生熟悉後，分組抽題依據語意或句中單字畫出諺語內容再由其他組別成員來猜。
	十二	綜合練習-實用法語 III(抱怨投訴篇)	透過認識法國農業及園藝現況學習相關字彙及用法。請學生分組介紹台灣常見花卉。
十三	分組分享	請同學於課堂前預先分組搜尋法語漫畫或動畫，挑一部的其中一至兩個段落介紹，事先課外協助同學了解內容意義，讓同學在課堂上與其他同學	

		分享。舉例：丁丁歷險記- Les Aventures de Tintin
十四	分組分享	請同學於課堂前預先分組搜尋法語漫畫或動畫，挑一部的其中一至兩個段落介紹，事先課外協助同學了解內容意義，讓同學在課堂上與其他同學分享。舉例：丁丁歷險記- Les Aventures de Tintin
十五	綜合練習-歌唱主題 III(經典兒歌)	請學生分享個人不愉快的生活經驗，藉以複習抱怨和闡述負面情緒的字彙及用法，互動練習：分組請同學想像虛擬人物不幸的一天，描述發生的事件及其感受。
十六	綜合練習-繪畫搭配單字主題 IV(成語猜謎)	學會抱怨或投訴某人的字彙及用法、表達自身負面情緒並藉此帶入間接受詞用法。
十七	綜合練習-實用法語 IV(日常購物篇)	透過交通安全規則用法了解禁止與表達必要性的用法，熟悉給予解釋的用法(因為...所以...)。
十八	Unite 9詢問及告知感受及就醫主題	透過闡述自己目前生活的環境及嚮往的環境複習比較級文法、城鄉環境相關字彙及用法，互動練習：請學生分組模擬練習開設「夢想之地」公司，請學生部分扮演顧客、部分扮演公司職員，進行角色對話。
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績40%、期中考30%、期末考成績30%	
對應學群：	外語、	
備註：	<p>1. 第二外語是本校發展「國際葳格」學生圖像的特色之一，分別開設於高一的「加深加廣課程」及高二、高三的「多元選修課程」，學生依照年段，配合課程進度內容及難易度進行選修。</p> <p>2. 本校進行第二外語選修之前，規劃不同語種體驗課程，讓學生對四種選修的語種(德、日、西、法)都有一定的認識之後，依照自己的興趣，再與家長及老師討論後，在規定的時間內利用Google表單進行選課作業。在學習過程中除了有任課老師進行授課，本校外語部也會安排課間助理教師(Teaching Assistant; TA)協助學生學習。</p> <p>3. 若學習過程中欲轉換語種，會在學期結束前請學生提出申請，並在寒/暑假安排密集銜接課程，進行轉入語種之基礎課程。經轉出/轉入語種教師及外語部進行評估後進行語種轉換。轉入新語種之後各任課教師及助理教師(TA)再依學生程度給予補救教學。</p>	

課程名稱：	中文名稱：航太科技導論	
	英文名稱：Introduction to Aviation Technology	
授課年段：	二上、二下	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	科技葳格，	
學習目標：	1.學習並體驗各式飛行物體的流體力學設計 2.理解各式飛行器的原理，從製作、失敗、重來等過程，學到如何與同學合作、規劃與設計 3.以各式正規比賽為藍本，培養同學參與競賽的能力與興趣	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一	航向天際 示範市售的特技迴旋飛機，讓學生體驗其旋轉效果，並研究機翼結構，討論造成旋轉的原因，並

		讓學生調整角度，完成指定的迴旋路徑進行比賽
二	航向天際	讓學生自行設計機翼結構，製作出自己專屬的特技迴旋飛機
三	讓子彈飛	介紹國內外玩家製作的螺旋槳動力或是其他型動力的玩具飛機，討論動力來源並發想各式可能的飛機
四	讓子彈飛	讓學生分組討論設計JSPB，並請學生解釋他們的設計所要強化的效果
五	讓子彈飛	舉辦飛機飛行大賽，將學生在家製作好的滑翔機拿來比賽距離、滯空時間、迴旋角度…等不同項目，體驗國際賽事的氛圍
六	讓子彈飛	讓學生將上一週未完成的空氣槍製作完畢，並進行調整、檢討與改進
七	讓子彈飛	準備不同長度的槍管，讓學生試射；控制氣壓，紀錄槍管長度與子彈初速的關係，並分析原因
八	讓子彈飛	準備不同的氣瓶大小，讓學生試射，控制打氣次數，紀錄氣瓶容積與子彈初速的關係，並分析原因
九	讓子彈飛	製作遠哲趣味科學競賽曾經比過的簡易氣體火箭
十	讓子彈飛	讓學生DIY旋膛槍管，每根槍管膛線數量不同，讓學生分析子彈的集彈性，找出最有利於穩定射擊的膛線數量
十一	讓子彈飛	製作紙管火箭，並將上學期課程製作過的水管槍改造成火箭發射器
十二	讓子彈飛	發放材料，讓每組學生製作出他們所認為的最好的槍體，結合自製槍管進行20米射擊比賽
十三	探索太空	分組，利用資源回收的材料，而非現成材料包，來製作水火箭
十四	探索太空	比賽哪一組的水火箭，飛行距離最遠
十五	探索太空	教導學生製作以珍珠板、塑膠管為材料的滑翔機
十六	探索太空	請學生試射滑翔機，過程中研究不同的機翼角度對於飛行距離、飛行穩定性的幫助
十七	探索太空	利用PVC水管製作較大型的砲管，以揮發性酒精爆炸為動力，發射養樂多瓶所製作的簡易火箭
十八	探索太空	利用流體力學原理，解釋機翼角度、機身角度造成的效果，以及現行客機、戰鬥機、滑翔機…等不同種類的飛機，在設計上的差異
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 各階段成品完成度 2. 學生自評互評表 3. 實作過程記錄表	
對應學群：	資訊， 工程， 數理化，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 商業經典案例研究	
	英文名稱： Business classic case study	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	

	C.社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	國際葳格,	
學習目標：	1.了解公司經營的商業基本概念。 2.從案例分析中學習企業成敗的贏家思維。 3.學習掌握案例分析的關鍵能力,培養發現問題、解決問題的能力。 4.培養具商業思維的創新人才。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	贏家的方法
	二	經典案例分析-阿里巴巴
	三	經典案例分析-阿里巴巴
	四	經典案例分析-蘋果(電腦)公司
	五	經典案例分析-蘋果(電腦)公司
	六	經典案例分析-蘋果(電腦)公司
	七	經典案例分析-蘋果(電腦)公司
	八	經典案例分析-蘋果(電腦)公司
	九	經典案例分析I蘋果(電腦)公司
	十	經典案例分析-無印良品
	十一	經典案例分析-無印良品
	十二	經典案例分析-無印良品
	十三	經典案例分析-Facebook
	十四	經典案例分析-Facebook
	十五	經典案例分析-星巴克
	十六	經典案例分析-星巴克
	十七	經典案例分析-星巴克
	十八	學期複習
	十九	
	二十	
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績(包含上課態度、出席率、作業、小考成績)40%、第一次期中考成績(口試)20%、第二次期中考成績(筆試)20%、期末考成績(筆試)20%	
對應學群：	管理、財經、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 程式語言應用	
	英文名稱： Advanced Program Design	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,	
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	科技葳格,	
學習目標：	由於發展大型軟體的需求,物件導向的概念已經被引入C語言中,並改稱C++,C++程式語言功能強大,執行效率高且擴充性高,並支援物件導向程式設計,故本課程先從程式設計目標開始瞭解題目要求,自行思考並設計解題策略,以「從做中學」的方式來學習程式設計。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	MIT APP Inventor2介紹
		內容綱要
		環境設定、第一個程式的編譯與執行

二	基本資料型別與計算	程式結構、變數宣告、基本資料型態別
三	常用元件與運算	常數與前置處理器、輸出與輸入
四	運算子、運算式與敘述	變數與常數
五	運算子、運算式與敘述	運算子之運算優先順序、資料型態的轉換
六	流程圖與選擇性敘述	演算法與流程圖
七	流程圖與選擇性敘述	判斷結構之巢狀IF
八	流程圖與選擇性敘述	巢狀判斷控制
九	迴圈控制	循序取迴圈
十	迴圈控制	當滿足條件執行迴圈
十一	迴圈控制	巢狀迴圈
十二	課程實作	百貨公司打折app
十三	課程實作	百貨公司打折app
十四	進階元件	猜數字遊戲app
十五	課程實作	猜數字遊戲app
十六	課程實作	陣列傳遞進函式
十七	課程實作	排序、搜尋實作
十八	課程實作	排序、搜尋實作
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	平時成績40%、課堂表現30%、課堂小考30%	
對應學群：	資訊， 工程， 數理化，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 德語進階	
	英文名稱： German	
授課年段：	二上、二下、三上、三下	學分總數： 2
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決， B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達， C社會參與： C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	國際蕙格，	
學習目標：	能發輝多元學習潛能，產生自我的思考能力，創造獨斷進取與促進群體和諧的精神。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題 內容綱要
	一	文法篇 學習德語過去式的使用方法
	二	家庭篇 學習介紹家中成員與家庭生活
	三	學校篇 學習介紹個人在校的生活情況
	四	朋友篇 學會與朋友說話溝通、使用電話交談
	五	西洋節慶篇 學習德語完成式的表達方法
	六	德國社會篇 學習看圖畫的描述
	七	德國四月復活節 學習格林童話黑森林流行的故事
	八	購物篇 學會在各種商店買東西和付賬的表達
	九	禮儀篇 學習受邀到德國人家中作客
	十	德國工業展篇 學習各種運動項目、身體與運動的姿式

	十一	讀書篇	學習德國傳統食、衣、住、行
	十二	博物館篇	學習德國近代各種發明物和重要博物館的內容物
	十三	飲食篇	簡單學習工業革命後德國的科技發展
	十四	購物篇	學會能赴街上、超市、傳統市場買東西
	十五	郵局銀行篇	學會認識身體器官各部位
	十六	勞作篇	簡易勞作互動學習德語
	十七	分組分享	學生上台分組報告
	十八	期末座談	學期總結與總複習
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	平時成績40%、期中考30%、期末考成績30%		
對應學群：	外語、		
備註：	<p>1. 第二外語是本校發展「國際葳格」學生圖像的特色之一，分別開設於高一的「加深加廣課程」及高二、高三的「多元選修課程」，學生依照年段，配合課程進度內容及難易度進行選修。</p> <p>2. 本校進行第二外語選修之前，規劃不同語種體驗課程，讓學生對四種選修的語種(德、日、西、法)都有一定的認識之後，依照自己的興趣，再與家長及老師討論後，在規定的時間內利用Google表單進行選課作業。在學習過程中除了有任課老師進行授課，本校外語部也會安排課間助理教師(Teaching Assistant; TA)協助學生學習。 3. 若學習過程中欲轉換語種，會在學期結束前請學生提出申請，並在寒/暑假安排密集銜接課程，進行轉入語種之基礎課程。經轉出/轉入語種教師及外語部進行評估後進行語種轉換。轉入新語種之後各任課教師及助理教師(TA)再依學生程度給予補救教學。</p>		

課程名稱：	中文名稱： 韓國學	
	英文名稱： Korean Studies	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	<p>A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變,</p> <p>B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養,</p> <p>C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識, C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,</p>	
學生圖像：	國際葳格, 全人葳格,	
學習目標：	<p>1. 針對世界各國的文明有基本的認識，從歷史發展脈絡、地理空間配置、到社會政治經濟變遷解剖眾多面向。</p> <p>2. 以韓國為例，介紹其文化風俗民情。</p> <p>3. 以韓國為例，介紹其政治經濟與國際關係。</p> <p>4. 以韓國為例，介紹其地理環境與上述間的關係。</p> <p>5. 台灣與南韓—發展型國家轉型的比較</p> <p>藉由課堂上世界文明內容的介紹，讓學生在大量閱讀中，提升多元文化尊重的能力，以求在未來全球關聯的世界中，能獨立思考且正確的吸收資訊，並且培養學生對於全球議題關聯的敏感度，以及藉由知己知彼、百戰百勝的態度，習人之長、修己之短，達到文明探究的目的。</p> <p>跨科目課程: 公民、地理及歷史/跨領域課程: 社會領域及生活科技領域。</p> <p>藉由歷史、地理及公民三個角度跨科切入世界文明之一韓國的介紹，透過培養學生的國際觀、分析思辨能力及探究多元觀點在現代文明中如何展現；並透過資訊科技能力的培養，將議題能以數位化呈現。</p>	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	韓國現況
		內容綱要
		1. 介紹本學期的課程架構及學習目標。 2. 說明課程的評分標準。
		從娛樂圈-韓流現象剖析其社會現況。

三	韓國歷史(一)	早期:半島的宿命
四	韓國歷史(二)	中期:奇皇后-王朝的論述
五	韓國歷史(三)	近現代:民主化的進程
六	韓國地理(一)	半島的人文與風情
七	第一次定期考	第一次定期考
八	韓國地理(二)	泡菜與人蔘的國度
九	韓國地理(三)	地理與民族性的關聯
十	韓國社會狀況(一)	政治:家族、財團與閥閥-寄生上流
十一	韓國社會狀況(二)	華麗變身的韓國龍
十二	韓國社會狀況(三)	大國角力之下的38度線
十三	第二次定期考	第二次定期考
十四	韓國街實察	台中韓國一條街-中美街
十五	韓國VS台灣	台灣與南韓—發展型國家轉型的比較
十六	分組主題成果報告(一)	分組報告(使用keynote PPT或拍攝影片進行報告)
十七	分組主題成果報告(二)	分組報告(使用keynote PPT或拍攝影片進行報告)
十八	第三次定期考	第三次定期考
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1. 課堂學習單 30% 2. 分組分工合作(量化表格)20% 3. 編寫製作專題報導(keynote PPT)或影片 30% 4. 上課態度 20%	
對應學群：	社會心理，大眾傳播，文史哲，法政，財經，遊憩運動，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：微創業Maker	
	英文名稱：Start a business	
授課年段：	三上、三下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	國際蕙格，科技蕙格，全人蕙格，	
學習目標：	1. 認識基礎商業知識 2. 提升科學思考、科技實作素養能力 3. 提升問題解決的素養能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	商業基礎(一)
	三	商業基礎(二)
	四	微型創業企劃(一)
	五	微型創業企劃(二)
	六	群眾募資(一)
	七	群眾募資(二)
		內容綱要
		認識微型創業
		商業概論 數位學習單(Nearpod)
		邀請業界微創業菁英擔任講師
		認識商業心理學基礎 數位學習單(Nearpod)

八	產品製作(一)	認識商業心理學基礎 數位學習單(Nearpod)
九	產品製作(二)	產品實作
十	商機在哪?(二)	臺灣微創業案例分析
十一	商機在哪?(三)	產品行銷
十二	專題講座(二)	會展規劃(中華民國對外貿易協會策展人)
十三	微創業模式分析(一)	微型創業展前置作業
十四	微創業模式分析(二)	微創業模型分析 數位學習單(Nearpod)
十五	微創業構想(一)	靜態：商品展出、微創業企劃書 動態：分組發表及說明
十六	微創業構想(二)	靜態：商品展出、微創業企劃書 動態：分組發表及說明
十七	微創業構想發表會	微型創業效益分析
十八	微創業構想發表會	微型創業效益分析
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	個人作業40%、分組作業60%	
對應學群：	藝術、社會心理、教育、法政、管理、財經、	
備註：		

四、特殊需求領域課程

課程名稱：	中文名稱：英韻之美		
	英文名稱：Rhyming and Poetry		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	科技蕨格		
學習目標：	一、學生能習得英文發音與聲韻。 二、學生能習慣與英文聲韻方式使用英文。 三、學生能習得基本聲韻翻譯能力 四、學生能理解英文詩詞並以朗誦方式呈現詩歌意涵。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程內容討論
	二	基礎發音練習I 書寫體練習I	常用子音、母音 書寫體小寫
	三	基礎發音練習II 書寫體練習II	常用子音、母音 書寫體大寫
	四	童謠I：基礎練習	發音練習、連音練習 (/e/、/o/)、抄寫、朗誦練習
	五	童謠I：翻譯朗誦練習	上台背誦、翻譯練習、朗誦翻譯
	六	童謠II：基礎練習	發音練習、連音練習 (/I/、/a/、/au/)、抄寫、朗誦練習
	七	童謠II：翻譯朗誦練習	上台背誦、翻譯練習、朗誦翻譯
	八	童謠III：基礎練習	發音練習、連音練習 (/aI/、/a/、/au/)、抄寫、朗誦練習
	九	童謠III：翻譯朗誦練習	上台背誦、翻譯練習、朗誦翻譯
	十	童謠IV：基礎練習	發音練習、連音練習 (/o/、/aI/、/u/、/i/)、抄寫、朗誦練習
	十一	童謠IV：翻譯朗誦練習	上台背誦、翻譯練習、朗誦翻譯
	十二	童謠V、VI：基礎練習	發音練習、連音練習 (/e/、/a/、/au/、/o/)、抄寫、朗誦練習
	十三	童謠V、VI：翻譯朗誦練習	上台背誦、翻譯練習、朗誦翻譯
	十四	英文詩歌選讀I	經典英語詩歌介紹
	十五	英文詩歌選讀II	當代英語詩歌介紹
	十六	英文詩歌選讀III	莎士比亞14行詩介紹
	十七	英文詩歌朗誦	上台報告、同儕評分、師長講評
	十八	英文詩歌朗誦	上台報告、同儕評分、師長講評
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1、童謠、詩歌抄寫 20% 2、童謠、詩歌背誦 20% 3、中文翻譯練習20%		

	4、詩歌朗誦 30%
	5、出席含課堂表現 10%
備註：	

課程名稱：	中文名稱：實用美語		
	英文名稱：Practical English So Easy		
授課年段：	一上、一下	學分總數：4	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	國際蕙格、科技蕙格		
學習目標：	一、學生能習得日常英文能力。 二、學生能習慣在日常生活中使用英文。 三、學生能習得基本編劇及分組合作能力。 四、透過模擬名人/古人社群，從不同角度切入探討社群媒體問題。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程內容討論、課程準備及分組
	二	學校生活分享 I	開學、假期、考試、師長、同學、課程、報告、分組
	三	學校生活分享 II	分組抽主題設計對話、翻譯、練習
	四	學校生活分享 III	30秒情境影片拍攝與分享
	五	社群發文練習I	透過社群媒體發文分享校園生活，從內容、按讚數與留言數進行討論與評分
	六	友情、愛情分享I	交友、搭訕、聚會、邀約、分手、爭吵、和好
	七	友情、愛情分享II	分組抽主題設計對話、翻譯、練習
	八	友情、愛情分享III	30秒情境影片拍攝與分享
	九	社群發文練習II	透過社群媒體發文分享友情、愛情，從內容、按讚數與留言數進行討論與評分
	十	相談甚歡學英文I	依據各自的興趣搜尋相關英文內容，並製作英文 Keynote 簡報，以個人或分組方式進行
	十一	相談甚歡學英文II	上台報告
	十二	相談甚歡學英文III	透過社群媒體發文分享個人興趣或嗜好，從內容、按讚數與留言數進行討論與評分
	十三	旅遊、美食分享I	交通工具、交通設施、旅遊、美食
	十四	旅遊、美食分享II	分組抽主題設計對話、翻譯、練習
	十五	旅遊、美食分享III	30秒情境影片拍攝與分享
	十六	社群發文練習III	透過社群媒體發文分享友情、愛情，從內容、按讚數與留言數進行討論與評分
	十七	古人FB、IG 經營	分組抽朝代、古代名人，透過 Pages 建立虛擬頁面、按讚及留言內容
	十八	成果發表	各組分組報告
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 分組報告(短劇影片)30%		
	2. 作業(個人嗜好英文、社群發文、社群經營報告) 30%		

	3. 學業成績測驗30%
	4. 出席含課堂表現10%
備註：	

課程名稱：	中文名稱：科技英文新視界		
	英文名稱：Popular Science		
授課年段：	二上、二下	學分總數：4	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	科技蕙格		
學習目標：	一、學生能習得日常生活科技英文。 二、學生能習慣在日常生活中使用科技英文。 三、學生能習得分組合作及上台報告能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程內容討論、課程準備及分組
	二	Taipei 101	示範報告：建築科技、抗震科技、報告抽籤
	三	分組報告I：環保建築	上台報告、同儕評分、師長講評
	四	分組報告II：生物醫學工程	上台報告、同儕評分、師長講評
	五	分組報告III：油電混合動力車	上台報告、同儕評分、師長講評
	六	科技英文複習I	Quizlet、Gimkit 複習、競賽與測驗
	七	分組報告IV：致命傳染病	上台報告、同儕評分、師長講評
	八	分組報告V：幹細胞	上台報告、同儕評分、師長講評
	九	分組報告VI：基因療法	上台報告、同儕評分、師長講評
	十	科技英文複習II	Quizlet、Gimkit 複習、競賽與測驗
	十一	分組報告VII：發光半導體	上台報告、同儕評分、師長講評
	十二	分組報告VIII：半導體與環境安全	上台報告、同儕評分、師長講評
	十三	分組報告VIII：半導體與能源效率	上台報告、同儕評分、師長講評
	十四	科技英文複習III	Quizlet、Gimkit 複習、競賽與測驗
	十五	分組報告IX：行動運算技術	上台報告、同儕評分、師長講評
	十六	分組報告X：無線與網際網路	上台報告、同儕評分、師長講評
	十七	分組報告XI：人工智慧	上台報告、同儕評分、師長講評
	十八	科技英文複習IV	Quizlet、Gimkit 複習、競賽與測驗
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
學習評量：	1、分組書面報告 30% 2、分組上台報告 30% 3、學業成績測驗 30% 4、出席含課堂表現 10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：跨文化溝通
	英文名稱：Cross-Cultural Communication

授課年段：	二上、二下	學分總數：	2
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際蕙格		
學習目標：	<p>一、學生能習得跨文化溝通能力，並增進對異國文化的了解。</p> <p>二、學生具有相關知識且了解跨文化溝通的不同議題。</p> <p>三、在多元文化中，培養學生批判思考的能力，並能檢視自身文化特徵。</p> <p>四、增進學生國際移動利並具備國際公民之素養。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明(含Passport Program)、課程準備及分組
	二	跨文化溝通導論	透過講述法給予學生基本跨文化溝通的概念，並介紹多元文化後的融合及演化。
	三	跨文化差異分析:外國人眼中的臺灣	藉由影片欣賞後的心得分享與反饋，以多元的方式及不同視野認識臺灣。
	四	新聞時事分享與賞析	藉由各組文化相關時事分享與反饋提高文化敏感度。
	五	護照計畫(Passport Program)-寫作(個人)	透過講述法介紹英文寫作的基本組織架構:對比式文章。講解後，學生能藉由前兩周的跨文化差異分析以及新聞時事分享與賞析完成外國與我國文化分析作文。
	六	寫作建議與反饋	給予學生寫作上的建議並協助學生完成作文。
	七	英語簡報技巧	透過講述法介紹英語簡報技巧。給予學生簡報的注意事項以及技巧。
	八	分組議題討論-他人禁忌	透過上週簡報技巧以分享部分他國禁忌以及迷信為範例供學生參考。講解完後，學生以分組討論的方式製作一份八至十分鐘的簡報。
	九	報告預備週	講解評分標準及彩排。老師與同學依照各組彩排結果給予建議及反饋。
	十	護照計畫(Passport Program)-簡報應用(分組)	學生依照組別上台報告。報告完畢後，老師給予建議與反饋。
	十一	國際禮儀(一)	透過講述法與影片欣賞，講解用餐禮儀及貴賓接待禮儀。
	十二	國際禮儀(二)	透過講述法與影片欣賞，講解辦公室禮儀及求職面談的禮儀。
	十三	國際禮儀(三)	透過講述法，講解履歷表寫作及E-mail寫作禮儀。
	十四	護照計畫(Passport Program)-Cover Letter	學生根據國際禮儀(三)的課程完成履歷表以及求職信。老師在旁協助以及給予建議。
	十五	美食怪翻譯(一)	臺灣美食及異國美食中翻英
	十六	美食怪翻譯(二)	食譜翻譯
	十七	護照計畫(Passport Program)-臺灣美食e-Poster	學生透過平板製作電子海報，老師給予建議及文字校稿。
	十八	成果發表	護照計畫(Passport Program)學生所有作品發表。學生給予建議及反饋。
	十九		
二十			
二十一			
二十二			

	二	
學習評量：	1、分組報告(上台報告及紙本)30% 2、作業成績30% 3、學業成績測驗30% 4、出席含課堂表現10%	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：ESL咖啡館		
	英文名稱：ESL World Cafe		
授課年段：	三上、三下	學分總數：6	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際蕙格、科技蕙格、全人蕙格		
學習目標：	一、學生能習得跨文化溝通能力，並增進對異國文化的了解。 二、學生具有相關知識且了解跨文化溝通的不同議題。 三、在多元文化中，培養學生批判思考的能力，並能檢視自身文化特徵。 四、增進學生國際移動力並具備國際公民之素養。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明(Toastmaster)、課程準備及分組
	二	認識Toastmaster	藉由講述法介紹Toastmaster起源以及相關活動。
	三	個人報告-自我介紹引導	學生藉由引導式講義進行5-10分鐘的自我介紹。
	四	介紹演講種類	透過講述法講解演講種類，並搭配演講影片讓學生更 了解相關演講種類及形式。
	五	演講技巧介紹應用	介紹演講技巧，並透過實際影片講述技巧如何應用。
	六	TED影片觀摩(一)	透過TED演講觀摩，了解他人如何準備演講，並從中 學習一個成功演講人事之長處。
	七	TED影片觀摩(二)	欣賞Your body language may shape who you are. (姿 勢決定你是誰)分析所使用的技巧以及肢體語言的 重 要性。
	八	分組報告-分享主題	各組分享所選定的主題，並說明原因，且老師從 旁協助。
	九	分組報告-講稿撰寫(一)	學生透過學習單撰寫講稿，老師從旁給予建議。
	十	分組報告-講稿撰寫(二)	講稿二次批改後的建議修改。
	十一	分組報告-彩排	學生以組別輪流上台彩排，各組益見分享。
	十二	分組報告	學生以組別輪流上台報告。
	十三	配音介紹與技巧	透過講述法，給予學生配音相關介紹與技巧應 用。
	十四	期末專案-分享主題	各組分享所選定的主題，並說明原因，且老師從 旁協助。
	十五	影片配音與配樂技巧	學生配音及配樂實體操作。
	十六	配音口語訓練	學生實際口語訓練，老師從旁矯正發音。
	十七	期末專案-西洋動畫配音	學生實際操作剪片及音軌。
十八	成果發表	演講影片欣賞及配音報告觀摩。	

	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、分組報告(上台報告及紙本)30% 2、個人報告(課堂練習)20% 3、出席含課堂表現10% 4、期末專案-西洋動畫配音40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：自由寫手		
	英文名稱：Free Writers		
授課年段：	三上、三下	學分總數：4	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	國際蕙格、科技蕙格		
學習目標：	一、學生能學會高中生常用句型。 二、學生能運用以上句型於段落書寫。 三、學生能完成書寫該學期指定作品件數。 四、學生能理解引導主題並加入討論。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	課程內容、學期教學進度
	二	文體介紹	記敘文等主要文體釋意與辨別
	三	主題一 句型練習	主題引導 團體討論與主題相關段落寫作演練 句型引導與練習
	四	主題一 句型練習	主題引導 團體討論與主題相關段落寫作演練 句型引導與練習
	五	心智圖與速寫	寫作聯想法與創意延伸 句型引導與練習
	六	自由寫手-專案一	書信與卡片互動書寫
	七	自由寫手-專案一	書信與卡片互動書寫(同儕評量)
	八	主題二 句型練習	主題引導 團體討論與主題相關段落寫作演練 句型引導與練習
	九	主題二 句型練習	主題引導 團體討論與主題相關段落寫作演練 句型引導與練習
	十	主題二 延伸活動	互動型小品-集體接龍創作 演繹集體作品
	十一	自由寫手-專案二	英文漫畫要項認識 平板應用-英文連環漫畫創作
	十二	自由寫手-專案二	平板應用-英文連環漫畫創作-個別修正與同儕評量
十三	主題三 句型練習	主題引導 團體討論與主題相關段落寫作演練 句型引導與練習	

	十四	主題三 句型練習	主題引導 團體討論與主題相關段落寫作演練 句型引導與練習
	十五	自由寫手-專案三	傳記型英文要素 平板應用-校園人物專訪草稿草擬(團體)
	十六	自由寫手-專案三	傳記型英文要素 平板應用-校園人物專訪書寫(團體)
	十七	期末各專案統整與完成	個人電子作品彙整 與師長會談
	十八	期末專案作品上傳	最終修正 取得教師評核 上傳電子歷程或寫作作品應用程式空間
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、句型練習等講義 20% 2、小組討論、個人發表 20% 3、書寫作品 30% 4、出席含課堂表現 20% 5、iPad載具等運用10%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階英語聽講		
	英文名稱：English Listening and Speaking		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	實驗班學生		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	國際蕙格		
學習目標：	一、加強學生英語聽力理解。 二、加強特定英語對話聽力以及溝通能力。 三、增強學習策略之訓練。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	上課方式說明、課程準備及分組
	二	Commercial VS Advertisement	透過講述法分析Commercial和Advertisement的差異帶入西方和我國廣告文化。
	三	英文廣告	觀賞小企鵝(John Lewis Christmas Advert 2014)
	四	英文筆記技巧	講述英文筆記對聽力的益處，並培養學生養成筆記習慣。
	五	筆記技巧-影片觀摩	「連笑話都要翻譯?」影片欣賞。觀摩25年專業口譯員介紹筆記技巧的重要。
	六	廣告(TOFEL/TOEIC)	講述多益和托福相關廣告解題技巧。
	七	新聞廣播- CNN	透過國外新聞平台加強學生英語聽力理解。並搭配5W1H講義增進英語文章結構。
	八	新聞廣播- BCC	透過國外新聞平台加強學生英語聽力理解。並搭配5W1H講義增進英語文章結構。
九	新聞(TOEIC)	講述多益和托福相關新聞解題技巧。	

	十	新聞(TOFEL)	講述多益和托福相關新聞解題技巧。
	十一	觀光英文	加強觀光特定英語對話聽力以及溝通能力。
	十二	商業英文	加強商業特定英語對話聽力以及溝通能力。
	十三	期末專案-Podcast	期末專案介紹。
	十四	分組報告-分享主題	各組分享所選定的主題，並說明原因，且老師從旁協助。
	十五	分組報告-講稿撰寫(一)	學生透過學習單撰寫講稿，老師從旁給予建議。
	十六	分組報告-講稿撰寫(二)	講稿二次批改後的建議修改。
	十七	學生錄製Podcast	學生實際口語訓練，老師從旁矯正發音。
	十八	成果發表	Podcast報告及觀摩。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1、分組報告(上台報告及紙本)30% 2、個人報告(課堂練習)20% 3、出席含課堂表現10% 4、期末專案-Podcast 40%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階英文閱讀與寫作	
	英文名稱：English Reading and Writing Practice	
授課年段：	三下	學分總數：2
課程屬性：	實驗班學生	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	國際蕙格	
學習目標：	一、使學生學習到英文閱讀的技巧與策略，提升閱讀的速度與理解。 二、使學生能學會基礎英文文法。 三、訓練學生根據閱讀題材，運用正確文法寫出自己觀點及想法的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	預備週
	二	日常生活篇
	三	日常生活篇
	四	節慶文化
	五	節慶文化
	六	個人報告
	七	醫療保健篇
	八	醫療保健篇
	九	環保議題
		內容綱要
		上課方式說明、課程準備及分組
		文章朗讀及閱讀技巧文法解析 主題引導書寫，套用教材句型練習

十	環保議題	文章朗讀及閱讀技巧文法解析 主題引導書寫，套用教材句型練習
十一	分組報告	小組分享所選定的主題，師長從旁協助
十二	自然與地理	文章朗讀及閱讀技巧文法解析 主題引導書寫，套用教材句型練習
十三	自然與地理	文章朗讀及閱讀技巧文法解析 主題引導書寫，套用教材句型練習
十四	新聞時事	文章朗讀及閱讀技巧文法解析 主題引導書寫，套用教材句型練習
十五	新聞時事	文章朗讀及閱讀技巧文法解析 主題引導書寫，套用教材句型練習
十六	期末專案	個人期末專案書寫教學與練習
十七	期末專案	個人期末專案書寫教學與練習
十八	成果發表	個人期末專案報告及觀摩
十九		
二十		
二十一		
二十二		
學習評量：	1、分組報告(上台報告及紙本)30% 2、個人報告(作文)20% 3、出席含課堂表現10% 4、期末專案-雜誌投稿40%	
備註：		

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： ESL世界博覽(Advanced組)		
	英文名稱： ESL International Learning-English Reading		
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 能了解全球化浪潮下，國際的發展趨勢。 2. 能知悉現今國際政局與區域組織的進展與影響。 3. 能思索在不同歷史與社會脈絡中，各國擁有的文化特質。 4. 能評析臺灣在國際間扮演的角色與擁有的優弱勢條件。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Unit 1 News-Sports Extra	No Summer Break for Them! *Vocabulary Acquisition and Use *Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases
	二	Unit 2 World Geography-South America	Where No One Has Gone Before *Language Arts Focus: Analyze author's purpose *Social Studies Skill: Draw inferences & conclusions
	三	Unit 3 News-World Beat	A Castle Rises, Slowly *Language Arts Focus: Determine Main Idea and Details
	四	Unit 4 News- Space	An Asian Duck Visits California *Language Arts Focus: Integrate, analyze, and evaluate diverse media *Social Studies Content: Geography: Asia *Social Study Skill: Synthesize information
	五	Unit 5 World Geography:East/Southeast Asia	Cambodia, Friend to Birds *Language Arts focus: Analyze interactions *Social Studies Content: Southeast Asia *Social Studies Skill: Compare and contrast
	六	Unit 5 News- World Beat	Wallaby Hops Through Sydney *N/A-Weekend article *In January 2018, a wallaby became the object of a police chase when it appeared unexpectedly in Sydney, Australia, and hopped across a busy bridge.
	七	Unit 6 World History: To 300 CE	China: What Qianlong Left Behind *Language Arts Focus: Analyze Interactions *Social Studies Content: Manchu/Qing Dynasty *Social Studies Skill: Compare & contrast; identify cause & effect
	八	Unit 7 News: Eye On People	Hoping To Race Again *Language Arts Focus: Summarize *Article Summary: One woman discovered a love for marathon running shortly before an injury made her give up the sport for at least a year, and possibly forever.
	九	Unit 8 Economics: International Trade	Serious Fun in China *Language Arts Focus: Cite Evidence *Social Studies (Dig Deeper) Content: Due to rising wages, China is losing its comparative advantage. A country has a comparative advantage if it can produce something at a lower cost than anyone else. In addition to expenses, comparative advantage can be related to opportunity cost, natural resources, and innovation. *Social Studies Skill:

		Synthesize information; Apply social studies content reading skills: main idea/detail
+	Unit 9 News: Technology	No Pets? Get a Robot *Vocabulary Acquisition and Use *Reading Standards for Informational Text
十一	Unit 10 Just for Me: Introduction	Beyoncé: More Than Just Music *skills-progression Instruction Academic Discussion: Justify and/or Persuade
十二	Unit 11 Life Science: Energy and Relationships in Ecosystems	Orangutans, Why Are You Alone? *Article Summary: Once, explorers in Borneo spotted orangutans in groups, but that doesn't happen anymore. Scientists set out to determine why. *Dig Deeper Summary: Life scientists study the characteristics and needs of living things, how they interact with their environment, and how they depend upon Earth and its resources.
十三	Unit 12 News: Education	A Language of Learning *Language Arts Focus: Analyze and Evaluate Arguments *Article Summary: In parts of Africa, many students speak a local language at home and are taught using an international one at school. Is this right?
十四	Unit 13 World History: 1400~1700	Renaissance: The Mystery of Caravaggio *Language Arts Focus: Determine Central Idea & Its Development, Summarize *Social Studies Skills: Write for social studies purpose: biography
十五	Unit 14 News: Animals in Action	A New Home and a New Life N/A; weekend article
十六	Unit 15 News: World Beat	The Rescuers Language Arts Focus: Vocabulary Building Article Summary: After a major earthquake struck central Mexico in September 2017, an army of volunteers—including many women—stepped up to help with rescue efforts.
十七	Unit 16 News: Sports Extra	No Limits *Vocabulary Acquisition and Use *Range of Reading and Level of Text Complexity
十八	Unit 17 World History: Since 1945	Post-WWII World: An Answer to India's Power Problems? *Language Arts Focus: Analyze text structure *Social Studies Lesson Content: Replacing coal power in New Delhi *Social Studies Skill: Identify cause and effect
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	分為Advance、Wisdom及Honors三組，高一至高三每學期開課，每週一節，依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。 依據本校「選課輔導流程規劃」，在學校辦理選課宣導說明會後，學生進行次學期選課作業，在公告次學期選課結果後辦理加退選作業。	
名稱：	中文名稱：ESL世界博覽(Honrs組) 英文名稱：International Interaction	

授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 能了解全球化浪潮下，國際的發展趨勢。 2. 能知悉現今國際政局與區域組織的進展與影響。 3. 能思索在不同歷史與社會脈絡中，各國擁有的文化特質。 4. 能評析臺灣在國際間扮演的角色與擁有的優弱勢條件。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	Unit 1 News-Sports Extra
	二	Unit 2 World Geography-South America
	三	Unit 3 News-World Beat
	四	Unit 4 News- Space
	五	Unit 5 World Geography:East/Southeast Asia
	六	Unit 5 News- World Beat
	七	Unit 6 World History: To 300 CE
	八	Unit 7 News: Eye On People
	九	Unit 8 Economics: International Trade
	十	Unit 9 News: Technology
		內容綱要
		No Summer Break for Them! *Vocabulary Acquisition and Use *Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases
		Where No One Has Gone Before *Language Arts Focus: Analyze author's purpose *Social Studies Skill: Draw inferences & conclusions\
		A Castle Rises, Slowly *Language Arts Focus: Determine Main Idea and Details
		An Asian Duck Visits California *Language Arts Focus: Integrate, analyze, and evaluate diverse media *Social Studies Content: Geography: Asia *Social Study Skill: Synthesize information
		Cambodia, Friend to Birds *Language Arts focus: Analyze interactions *Social Studies Content: Southeast Asia *Social Studies Skill: Compare and contrast
		Wallaby Hops Through Sydney *N/A-Weekend article *In January 2018, a wallaby became the object of a police chase when it appeared unexpectedly in Sydney, Australia, and hopped across a busy bridge.
		China: What Qianlong Left Behind *Language Arts Focus: Analyze Interactions *Social Studies Content: Manchu/Qing Dynasty *Social Studies Skill: Compare & contrast; identify cause & effect
		Hoping To Race Again *Language Arts Focus: Summarize *Article Summary: One woman discovered a love for marathon running shortly before an injury made her give up the sport for at least a year, and possibly forever.
		Serious Fun in China *Language Arts Focus: Cite Evidence *Social Studies (Dig Deeper) Content: Due to rising wages, China is losing its comparative advantage. A country has a comparative advantage if it can produce something at a lower cost than anyone else. In addition to expenses, comparative advantage can be related to opportunity cost, natural resources, and innovation. *Social Studies Skill: Synthesize information; Apply social studies content reading skills: main idea/detail
		No Pets? Get a Robot *Vocabulary Acquisition and Use *Reading Standards for Informational Text

十一	Unit 10 Just for Me: Introduction	Beyoncé: More Than Just Music *skills-progression Instruction Academic Discussion: Justify and/or Persuade
十二	Unit 11 Life Science: Energy and Relationships in Ecosystems	Orangutans, Why Are You Alone? *Article Summary: Once, explorers in Borneo spotted orangutans in groups, but that doesn't happen anymore. Scientists set out to determine why. *Dig Deeper Summary: Life scientists study the characteristics and needs of living things, how they interact with their environment, and how they depend upon Earth and its resources.
十三	Unit 12 News: Education	A Language of Learning *Language Arts Focus: Analyze and Evaluate Arguments *Article Summary: In parts of Africa, many students speak a local language at home and are taught using an international one at school. Is this right?
十四	Unit 13 World History:1400~1700	Renaissance: The Mystery of Caravaggio *Language Arts Focus: Determine Central Idea & Its Development, Summarize *Social Studies Skills: Write for social studies purpose: biography
十五	Unit 14 News:Animals in Action	A New Home and a New Life N/A; weekend article
十六	Unit 15 News: World Beat	The Rescuers Language Arts Focus: Vocabulary Building Article Summary: After a major earthquake struck central Mexico in September 2017, an army of volunteers—including many women—stepped up to help with rescue efforts.\
十七	Unit 16 News: Sports Extra	No Limits *Vocabulary Acquisition and Use *Range of Reading and Level of Text Complexity
十八	Unit 17World History:Since 1945	Post-WWII World: An Answer to India's Power Problems? *Language Arts Focus: Analyze text structure *Social Studies Lesson Content: Replacing coal power in New Delhi *Social Studies Skill: Identify cause and effect
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	分為Advance、Wisdom及Honorn三組，高一至高三每學期開課，每週一節，依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。 依據本校「選課輔導流程規劃」，在學校辦理選課宣導說明會後，學生進行次學期選課作業，在公告次學期選課結果後辦理加退選作業。	

名稱：	中文名稱： ESL世界博覽(Wisdoms組) 英文名稱： International Interaction
授課年段：	一上、一下、二上、二下、三上、三下
內容屬性：	充實/增廣
師資來源：	校內單科
學習目標：	1. 能了解全球化浪潮下，國際的發展趨勢。 2. 能知悉現今國際政局與區域組織的進展與影響。

3. 能思索在不同歷史與社會脈絡中，各國擁有的文化特質。
4. 能評析臺灣在國際間扮演的角色與擁有的優弱勢條件。

教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Unit 1 News-Sports Extra	No Summer Break for Them! *Vocabulary Acquisition and Use *Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases
	二	Unit 2 World Geography-South America	Where No One Has Gone Before *Language Arts Focus: Analyze author's purpose *Social Studies Skill: Draw inferences & conclusions
	三	Unit 3 News-World Beat	A Castle Rises, Slowly *Language Arts Focus: Determine Main Idea and Details
	四	Unit 4 News- Space	An Asian Duck Visits California *Language Arts Focus: Integrate, analyze, and evaluate diverse media *Social Studies Content: Geography: Asia *Social Study Skill: Synthesize information
	五	Unit 5 World Geography:East/Southeast Asia	Cambodia, Friend to Birds *Language Arts focus: Analyze interactions *Social Studies Content: Southeast Asia *Social Studies Skill: Compare and contrast
	六	Unit 5 News- World Beat	Wallaby Hops Through Sydney *N/A-Weekend article *In January 2018, a wallaby became the object of a police chase when it appeared unexpectedly in Sydney, Australia, and hopped across a busy bridge.
	七	Unit 6 World History: To 300 CE	China: What Qianlong Left Behind *Language Arts Focus: Analyze Interactions *Social Studies Content: Manchu/Qing Dynasty *Social Studies Skill: Compare & contrast; identify cause & effect
	八	Unit 7 News: Eye On People	Hoping To Race Again *Language Arts Focus: Summarize *Article Summary: One woman discovered a love for marathon running shortly before an injury made her give up the sport for at least a year, and possibly forever.
	九	Unit 8 Economics: International Trade	Serious Fun in China *Language Arts Focus: Cite Evidence *Social Studies (Dig Deeper) Content: Due to rising wages, China is losing its comparative advantage. A country has a comparative advantage if it can produce something at a lower cost than anyone else. In addition to expenses, comparative advantage can be related to opportunity cost, natural resources, and innovation. *Social Studies Skill: Synthesize information; Apply social studies content reading skills: main idea/detail
	十	Unit 9 News: Technology	No Pets? Get a Robot *Vocabulary Acquisition and Use *Reading Standards for Informational Text
	十一	Unit 10 Just for Me: Introduction	Beyoncé: More Than Just Music *skills-progression Instruction Academic Discussion: Justify and/or Persuade
	十二	Unit 11 Life Science: Energy	Orangutans, Why Are You Alone? *Article

		and Relationships in Ecosystems	Summary: Once, explorers in Borneo spotted orangutans in groups, but that doesn't happen anymore. Scientists set out to determine why. *Dig Deeper Summary: Life scientists study the characteristics and needs of living things, how they interact with their environment, and how they depend upon Earth and its resources.
十三		Unit 12 News: Education	A Language of Learning *Language Arts Focus: Analyze and Evaluate Arguments *Article Summary: In parts of Africa, many students speak a local language at home and are taught using an international one at school. Is this right?
十四		Unit 13 World History: 1400~1700	Renaissance: The Mystery of Caravaggio *Language Arts Focus: Determine Central Idea & Its Development, Summarize *Social Studies Skills: Write for social studies purpose: biography
十五		Unit 14 News:Animals in Action	A New Home and a New Life N/A; weekend article
十六		Unit 15 News: World Beat	The Rescuers Language Arts Focus: Vocabulary Building Article Summary: After a major earthquake struck central Mexico in September 2017, an army of volunteers—including many women—stepped up to help with rescue efforts.
十七		Unit 16 News: Sports Extra	No Limits *Vocabulary Acquisition and Use *Range of Reading and Level of Text Complexity
十八		Unit 17World History:Since 1945	Post-WWII World: An Answer to India's Power Problems? *Language Arts Focus: Analyze text structure *Social Studies Lesson Content: Replacing coal power in New Delhi *Social Studies Skill: Identify cause and effect
十九			
二十			
二十一			
二十二			
備註：	分為Advance、Wisdom及Honorn三組，高一至高三每學期開課，每週一節，依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。依據本校「選課輔導流程規劃」，在學校辦理選課宣導說明會後，學生進行次學期選課作業，在公告次學期選課結果後辦理加退選作業。		

名稱：	中文名稱： 寰宇你我他(日語家族)	
	英文名稱： Japanese family	
授課年段：	三上、三下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	學習目標 具備日語的聽說讀寫能力 能將簡易的中文句子寫成日文 能從多元文化觀點，了解並尊重不同的文化習俗	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	動詞ない形
	二	動詞分類複習、動詞ない形變化規
		內容綱要
		動詞分類複習、動詞ない形變化規則
		動詞ない形句型:～ないでください(請不要～)

	則	
三	動詞ない形句型(二)	動詞ない形句型:~なければなりません(必須)
四	動詞ない形句型(三)	動詞ない形句型:~なくてもいいです(不~也可以)
五	動詞辭書形、日本文化介紹	動詞分類複習、動詞辭書形變化規則、日本文化介紹:節分(撒豆節)
六	表達能力與否	以動詞辭書形句型表達會做什麼、不會做什麼
七	表達興趣為何	以動詞辭書形句型表達自己的興趣、詢問他人的興趣為何
八	實用會話	以興趣、喜歡的事物為主題與他人進行簡單對話
九	日檢N5文法	統整動詞ない形、辭書形句型、比較句型
十	動詞た形	動詞分類複習、動詞た形變化規則
十一	動詞た形句型(一)	動詞分類複習、動詞た形變化規則
十二	動詞た形句型(二)	動詞た形句型:~たり~たりします,表達動作的並列
十三	形容詞接續動詞的用法、實用會話	形容詞接續動詞的變化規則、以動詞た形句型描述自己平日作息並詢問他人的生活作息
十四	い形容詞的敬體、常體、日本文化介紹	い形容詞的敬體、常體之變化規則、日本文化介紹:日式布巾(風呂敷)的由來及運用
十五	な形容詞的敬體、常體、日本文化介紹	な形容詞的敬體、常體之變化規則、日本文化介紹:摺紙文化
十六	動詞的敬體、常體	動詞常體、敬體的變化規則、用簡易日文寫日記
十七	文化課程(一)	蕎麥麵介紹、煮蕎麥麵(實作課程)
十八	文化課程(二)	日本文化:介紹日本過年、賀年卡並製作日文電子賀年卡
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註:	第二外語之德語、日語、西班牙語、法語,以家族之概念進行課程,讓學生以沉浸式環境學習第二外國語文。高三上、下學期開課,每週一節,依照學生意願自由選修,學生如不選修相關課程,亦可申請進行自主學習。 依據本校「選課輔導流程規劃」,在學校辦理選課宣導說明會後,學生進行次學期選課作業,在公告次學期選課結果後辦理加退選作業。	

名稱:	中文名稱:震宇你我他(西班牙語家族)		
	英文名稱:Spanish family		
授課年段:	三上、三下		
內容屬性:	充實/增廣		
師資來源:	校內單科		
學習目標:	培養西班牙語基礎聽說讀寫能力 透過學習西班牙語認識西班牙及其他使用西班牙語語系國家文化 拓展世界觀		
教學大綱:	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Unit 1	Talk about the relationship with people.
	二	Unit 1	Describe places and situations in the past. Express the duration of an already started action.
	三	Vocabulary and Grammar	Getting ready for holidays and taking trips.
	四	Unit 1	Organize an excursion or a trip. Offer help or a service.

五	Unit 1	Understand the information of a brochure. Propose and make traveling plans.
六	Unit 2	Attending a medical consultation. Offer information at the hospital.
七	Unit 2	Describe customs and behaviors.
八	Review	Unit review and Spanish grammar exercises.
九	Unit 2	Express likes and feelings. Talk about likes, dislikes and feelings.
十	Unit 2	General knowledge. The human body and health.
十一	Vocabulary and Grammar	Social norms, customs and behaviors. The past tense.
十二	Unit 3	Talk about movies. Make a movie critique.
十三	Unit 3	Understand and offer opinions and arguments in a debate.
十四	Vocabulary and Grammar	Express your opinion and reasoning based on an argument.
十五	Unit 3	General knowledge. The human body and health.
十六	Unit 4	Talk about jobs. Discuss about a job interview.
十七	Unit 4	Comprehend the information of a narrative text.
十八	Vocabulary and Grammar	Imperative review, conditional sentences.
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	<p>第二外語之德語、日語、西班牙語、法語，以家族之概念進行課程，讓學生以沉浸式環境學習第二外國語文。高三上、下學期開課，每週一節，依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。</p> <p>依據本校「選課輔導流程規劃」，在學校辦理選課宣導說明會後，學生進行次學期選課作業，在公告次學期選課結果後辦理加退選作業。</p>	

名稱：	中文名稱：寰宇你我他(法語家族)		
	英文名稱：French family		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	培養法語基礎聽說讀寫能力 透過學習法語認識法國及其他使用法語之法語系國家文化 拓展世界觀		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	綜合練習-歌唱主題 I(應景歌曲)	透過教唱法語應景歌曲，如：耶誕歌或生日歌...等，綜合複習曾學過的字彙並增加新字彙量。
	二	綜合練習-繪畫主題 I(單純著色)	透過重複書寫單字的方式作畫，顏色改採書寫顏色字彙的方式上色，舉例：雲朵為白色，以書寫blanc(白色)畫出雲朵輪廓，讓學生分組進行作畫，再由他組依據書寫的文字進行著色。目的在強化記憶。
	三	綜合練習-實用法語 I(觀光旅遊篇)	透過重複書寫單字的方式作畫，顏色改採書寫顏色字彙的方式上色，透過觀光旅遊情境，請同學們分組合作設計對話並以角色扮演的方式全法語

		呈現給他組同學看，他組同學需觀看並將對話情境轉成中文後重新演繹。
四	談論自己及他人	理解藝術家的個人資訊檔案、談論自己的出身及品味喜好，休閒娛樂、出遊、動詞 <i>sortir</i> 、活動相關字彙。
五	綜合練習-歌唱主題 II(流行歌曲)	透過教唱內容含有特定文法的法語流行歌曲，綜合複習曾學過的字彙並增加新字彙量。舉例： <i>Louane - Si t' étais là</i> (假設語氣)。
六	綜合練習-繪畫主題 II(摹擬畫作)	提供簡單畫作的範例，以書寫單字的方式摹擬畫作，舉例：畫作中有樹，則以書寫 <i>arbre</i> (樹)的方式畫出輪廓，再以顏色單字標註色彩，分組進行，由他組試著理解並著色完成畫作。 <i>i t' étais là</i> (假設語氣)。
七	綜合練習-實用法語 II(就醫諮詢篇)	透過身體不舒服就醫等情境，請同學們分組合作設計對話並以角色扮演的方式全法語呈現給他組同學看，他組同學需觀看並將對話情境轉成中文後重新演繹。
八	活動邀約	提議出遊、接受或訂立約會、拒絕邀約，透過上述情境學習特定意義否定用法(<i>ne...rien / personne / jamais / plus</i>)及時間指示詞。
九	綜合練習-歌唱主題 III(法式香頌)	透過教唱經典法式香頌歌曲，複習曾學過的字彙並增加新字彙量。舉例： <i>Edith Piaf - La Vie En Rose</i> (玫瑰人生)。
十	綜合練習-繪畫主題 III(法語諺語猜謎)	提供約十至十五句法語諺語，先介紹各諺語內容讓學生熟悉後，分組抽題依據語意或句中單字畫出諺語內容再由其他組別成員來猜。
十一	綜合練習-實用法語 III(抱怨投訴篇)	以抱怨交通運輸工具或住宿作為情境設定，請同學們分組合作設計對話並以角色扮演的方式全法語呈現給他組同學看，他組同學需觀看並將對話情境轉成中文後重新演繹。
十二	音韻練習暨綜合練習	子音 <i>s</i> 和 <i>z</i> 的分別，透過於其他國家遇上說法語的人士並與其交談的情境綜合練習 <i>Unite 1</i> 文法及字彙。
十三	綜合練習-歌唱主題 III(經典兒歌)	透過教唱經典兒歌，複習曾學過的字彙並增加新字彙量。舉例： <i>Frère Jacques</i> (兩隻老虎的旋律)
十四	綜合練習-繪畫搭配單字主題 IV(成語猜謎)	提供二十至三十句常用中文成語，以分組的方式讓學生以繪畫搭配法語單字方式，讓他組同學們猜出描述的為何句中文成語。
十五	綜合練習-實用法語 IV(日常購物篇)	以日常購物作為情境設定，請同學們分組合作設計對話並以角色扮演的方式全法語呈現給他組同學看，他組同學需觀看並將對話情境轉成中文後重新演繹。
十六	文化課程	介紹法式滾球這項法國傳統運動及塞內加爾的慶典及節日，請學生分組討論介紹台灣運動人習慣。
十七	文化活動	配合耶誕節慶，呈現耶誕裝飾氛圍，體驗法國耶誕市集，請同學分組預先搜尋耶誕市集攤販相關資訊，並扮演耶誕市集攤販；分組模擬呈現耶誕家族晚餐餐點並體驗氛圍。
十八	複習	透過闡述自己目前生活的環境及嚮往的環境複習比較級文法、城鄉環境相關字彙及用法，互動練習：請學生分組模擬練習開設「夢想之地」公司，請學生部分扮演顧客、部分扮演公司職員，進行角色對話。
十九		
二十		
二十一		

	二十二	
備註：	第二外語之德語、日語、西班牙語、法語，以家族之概念進行課程，讓學生以沉浸式環境學習第二外國語文。高三上、下學期開課，每週一節，依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。 依據本校「選課輔導流程規劃」，在學校辦理選課宣導說明會後，學生進行次學期選課作業，在公告次學期選課結果後辦理加退選作業。	

名稱：	中文名稱：寰宇你我他(德語家族)		
	英文名稱：German family		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能發揮多元學習潛能,產生自我的思考能力,創造獨斷進取與促進群體和諧的精神		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	自我介紹篇	訓練自我介紹和介紹他人
	二	學校篇	學習介紹個人在校的生活情況
	三	朋友篇	學會與朋友說話溝通、使用電話交談
	四	日常生活篇	學習表達生活起居、食衣住行的狀況
	五	居住篇	能形容所居住的環境
	六	興趣篇	能說出自己的嗜好與專長
	七	德國四月復活節	準備節日活動、記念和慶祝復活節
	八	購物篇	學會在各種商店買東西和付賬的表達
	九	運動篇	學習各種運動項目、身體與運動的姿式
	十	讀書篇	能說出現在和未來讀書學習內容、科目
	十一	旅遊篇	介紹各國旅行景點和經歷故事
	十二	飲食篇	學會德國飲食文化和餐廳吃飯禮節
	十三	購物篇	學會能赴街上、超市、傳統市場買東西
	十四	健康篇	學習表達氣候和身體狀況、包括生病就醫與康復
	十五	休閒生活篇	能學會說出各種休閒活動、愛好
	十六	西洋節慶篇	學習德國人與德語區各種節日假期
	十七	德國社會篇	認識德國各地風土人情圖畫
	十八	童話篇	學習格林童話黑森林流行的故事
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	第二外語之德語、日語、西班牙語、法語，以家族之概念進行課程，讓學生以沉浸式環境學習第二外國語文。高三上、下學期開課，每週一節，依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。 依據本校「選課輔導流程規劃」，在學校辦理選課宣導說明會後，學生進行次學期選課作業，在公告次學期選課結果後辦理加退選作業。		

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	29	22
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
學生自治活動時數	3	1	3	1	3	1
學生服務學習活動時數	2	2	2	2	2	2
週會或講座時數	19	21	19	21	8	8

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

[191302 私立葳格高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

臺中市葳格高級中學彈性學習時間及自主學習實施規定

中華民國107年10月24日第一次課程發展委員會會議通過
中華民國108年04月24日第一次課程發展委員會臨時會議通過
中華民國109年12月31日第一次課程發展委員會臨時會議通過

一、依據

- (一)教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布、106年5月10日臺教授國部字第1060048266A號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)
- (二)教育部107年2月21日臺教授國部字第1060148749B號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)

二、目的

臺中市葳格高級中學(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施,以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念,實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式,拓展學生學習面向,減少學生學習落差,促進學生適性發展為目的,特訂定本校彈性學習時間補充規定(以下簡稱本補充規定)。

三、本校彈性學習時間之實施原則

- (一)本校彈性學習時間,在一年級至三年級各學期時,各於學生在校上課每週35節中,開設每週2節。
- (二)本校彈性學習時間之實施採各年級各群科分別實施。
- (三)各領域/群科教學研究會,得依各科之特色課程發展規劃,於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實(增廣)或補強性教學之開設申請;各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請,並經課發會決議通過後實施。
- (四)彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則;如有特殊原因需於校外實施者,應經校內程序提出申請,經教務處審查呈校長核准後始得實施。
- (五)採全學期授課規劃者,應於授課之前一學期完成課程規劃,並由學生自由選讀,該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制;另授予學分之充實(增廣)、補強性教學課程,其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫,並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書,或經課程計畫書變更申請通過後,始得實施。

四、本校彈性學習時間之實施內容:

- (一)選手培訓:由指導教師代表學校參加縣市級以上競賽之選手,規劃與競賽相關之培訓內容,向教務處提出申請通過後實施培訓指導;培訓期程以該項競賽辦理前2個月為原則,申請表件如附件1-1;必要時,得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後,向教務處申請再增加2週,申請表件如附件1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件1-3。
- (二)充實(增廣)教學:由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程,其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學,或跨領域統整型之增廣教學。
- (三)補強性教學:由教師依學生學習落差情形,擇其須補強科目或單元,規劃教學活動或課程;其中教學活動為短期授課,得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元,於各次定期考查後2週內,向教務處提出開設申請及參與學生名單,並於申請通過後實施,申請表件如附件2-1;其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件2-2;另補強性教學課程為全學期授課者,教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程,由學生進行選讀。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件2-3。
- (四)學校特色活動:由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習,其活動名稱、辦理方式、

- 時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件3。
- (五)學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本實施規定及自主學習實施規範提出自主學習之申請。
- (六)前項各款實施內容，除學校特色活動、選手培訓及學生自主學習外，其規劃修讀學生人數應達15人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。
- 五、本校學生自主學習實施規範
- 本實施規範包括：實施原則、輔導管理及學習計畫之實施，相關補充規定如下：
- (一)實施原則：1. 鼓勵學生自主規劃；2. 提升自主學習能力；3. 落實自主學習精神。
- (二)輔導管理：
1. 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之(高一～高三上下學期各一節課，合計共六節課)。
 2. 學生申請自主學習，應依附件4-1完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組(至多4人，可跨班級)提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。
 3. 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
 4. 每位指導教師之指導學生人數，以12人以上、30人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件4-2完成自主學習晤談及指導紀錄表。
 5. 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件4-3之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。
- 六、本校彈性學習時間之學生選讀方式
- (一)學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。
- (二)選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始(得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件)，由教師填妥附件1-1資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。
選手培訓所參加之競賽，以教育部、教育局(處)或……主辦之競賽為限。
- (三)充實(增廣)教學：採學生選讀制。
- (四)補強性教學：
1. 短期授課之教學活動：由學生提出申請或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件2-1、2-2資料向教務處申請核准後實施。
 2. 全學期授課之課程：採學生選讀制。
- 七、本校彈性學習時間之學分授予方式
- (一)依據《高級中等學校學生學習評量辦法》第二十條規定，本校技術型高級中等學校學生修讀課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：
1. 所修讀者為全學期授課之充實增廣或補強性課程。
 2. 經教師實施評量所得成績達《高級中等學校學生學習評量辦法》第八條或第九條所定

及格基準。

3. 無《高級中等學校學生學習評量辦法》第二十五條第一項所定缺課至成績零分之情形。

- (二)彈性學習時間授予之學分，採計為學生畢業總學分。
- (三)彈性學習時間所得之成績，得不登錄或以實得成績登錄，但不納入學期學業成績總平均及學年學業成績總平均計算。
- (四)彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。
- 八、本校彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列方式
- (一)學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。
- (二)選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。
- (三)充實（增廣）教學與補強性教學：
1. 個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
 2. 二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
 3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
- (四)學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。
- 九、本實施規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。
- 十、本實施規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

附件 2-1

臺中市葳格高級中學 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施申請表

申請人：

授課教師姓名		教學單元名稱	
實施時間		實施地點	
參與學生資料	班級	學號	姓名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

備註：

1. 授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。
2. 12人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

附件 3

臺中市葳格高級中學 學年度第 學期彈性學習時間

特色活動實施申請表

申請人：

授課教師 姓名		活動名稱	
適用班級			
對應本校 學生圖像	<input type="checkbox"/> 國際力 <input type="checkbox"/> 科技力 <input type="checkbox"/> 全人力		
特色活動 主題	<input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 志工服務 ……		
特色活動 實施地點			
特色活動 實施規劃 內容	週次	實施內容與進度	
	1		
特色活動 實施目標			

活動主責處室核章

教務處核章

校長核章

臺中市葳格高級中學 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習申請計畫書

申請學生 資料	班級	學號	姓名(請親自簽名)
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室：_____ <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 實作教室：_____		
自主學習 規劃內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習 學習目標			
自主學習 所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	
申請受理情形(此部分，申請同學免填)			
受理日期	編號	領域召集人/科主任	建議之指導教師

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

臺中市葳格高級中學 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表 填表人：

指導學生 資料	班級	學號	姓名
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：		
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室：_____ <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 實作教室：_____		
自主學習 學習目標	<input type="checkbox"/> 其他：_____		
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要紀錄	指導教師簽名
1			
2			
3			

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

臺中市葳格高級中學 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

填表人：

申請學生 資料	班級	學號	姓名(請親自簽名)	
自主學習 主題	<input type="checkbox"/> 自我閱讀 <input type="checkbox"/> 科學實做 <input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 技能實務 <input type="checkbox"/> 其他：			
自主學習 實施地點	<input type="checkbox"/> 教室：_____ <input type="checkbox"/> 圖書館 <input type="checkbox"/> 實作教室：_____			
自主學習 學習目標	<input type="checkbox"/> 其他：_____			
自主學習 成果記錄	週次	實施內容與進度	自我檢核	指導教師 確認
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完 成本學期自主學習實施內容與進 度。	<input type="checkbox"/> 優良 <input type="checkbox"/> 尚可 <input type="checkbox"/> 待努力	◎
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
	9			
	10			
	11			
	12			
	13			

	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20	參與自主學習成果發表。		◎
	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。		◎
	22			
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 歷程省思				
指導教師 指導建議				

指導教師簽章

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

臺中市葳格高級中學 學生彈性時間選課表

學年度第 學期

班級		座號		姓名	
----	--	----	--	----	--

全學期課程選修

志願序	課程代碼	課程名稱
1		
2		
3		

微課程選修

志願序	第一時段 第1~10週		第一時段 第11~20週	
	1	課程代碼		課程代碼
	課程名稱		課程名稱	
2	課程代碼		課程代碼	
	課程名稱		課程名稱	
3	課程代碼		課程代碼	
	課程名稱		課程名稱	

注意事項

- 一、學生依志願序填上「課程代碼」、「課程名稱」，請填3個志願。
- 二、選修微課程需填滿兩個時段志願序。
- 三、選修課程需參考開課資訊與限制條件，未依規定選填志願無效。
- 四、未依時程完成選課程序者，由教務處安排，不得異議。

家長簽章：

導師簽章：

科主任簽章：

教務處：

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年			第二學年			第三學年			備註									
		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期											
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數										
自主學習	個別	1	1	18			1	1	18	1	1	18	1	1	18					
	統一				5	1	18													
選手培訓	運動(籃球、飛盤)	2	1	6	2	1	6	2	1	6	2	1	6	2	1	6				
	技能(餐飲、觀光)				2	1	6	2	1	6	2	1	6	2	1	6				
	語文(國語文、英語文)							2	1	6	2	1	6							
全學期授課	充實/增廣 ESL世界博覽(Honrs組)	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18	本課程與ESL世界博覽(Advanced組)、ESL世界博覽(Wisdoms組)共同跑班選修。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。			
	充實/增廣 寰宇你我他(法語家族)												1	1	18	1	1	18	本課程與寰宇你我他(日語家族)、寰宇你我他(西班牙語家族)、寰宇你我他(德語家族)共同跑班選修。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。	
	充實/增廣 ESL世界博覽(Wisdoms組)	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18	2	1	18	本課程與ESL世界博覽(Advanced組)、ESL世界博覽(Honrs組)共同跑班選修。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。
	充實/增廣 寰宇你我他(德語家族)													1	1	18	1	1	18	本課程與寰宇你我他(日語家族)、寰宇你我他(西班牙語家族)、寰宇你我他(法語家族)、共同跑班選修。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。
	充實/增廣 寰宇你我他(日語家族)													1	1	18	1	1	18	本課程與寰宇你我他(西班牙語家族)、寰宇你我他(法語家族)、寰宇你我他(德語家族)共同跑班選修。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。
	充實/增廣 寰宇你我他(西班牙語家族)													1	1	18	1	1	18	本課程與寰宇你我他(日語家族)、寰宇你我他(法語家族)、寰宇你我他(德語家族)共同跑班選修。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。
	充實/增廣 ESL世界博覽(Advanced組)	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	1	1	18	本課程與ESL世界博覽(Honrs組)、ESL世界博覽(Wisdoms組)共同跑班選修。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。
短期性授課	充實/增廣 米其林餐盤							1	1	9									彈性學習微課程與分為前9+後9兩次課程，共選兩門課。依照學生意願自由選修，學生如不選修相關課程，亦可申請進行自主學習。	
	充實/增廣 飲食-解憂除勞的良							1	1	9									彈性學習微課程與分為前9+後9兩次課程，共選兩門課。依照學生	

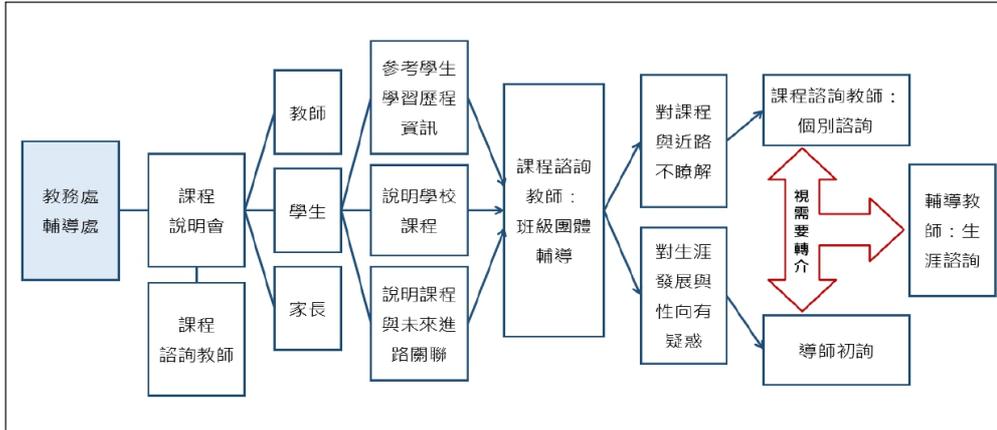
拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

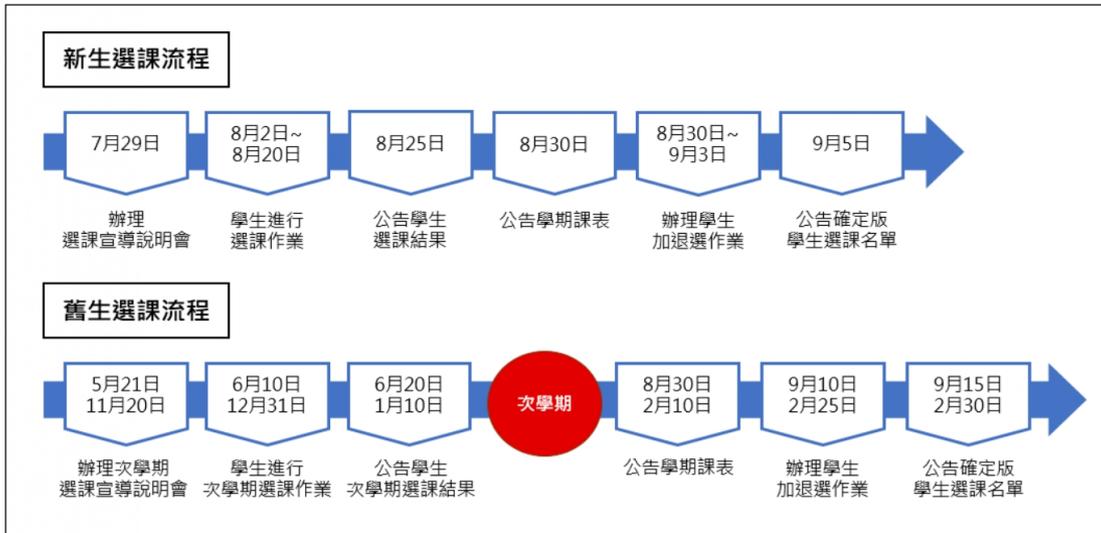
(一) 流程圖

[191302 私立崧格高中流程圖\(PDF格式\)](#)

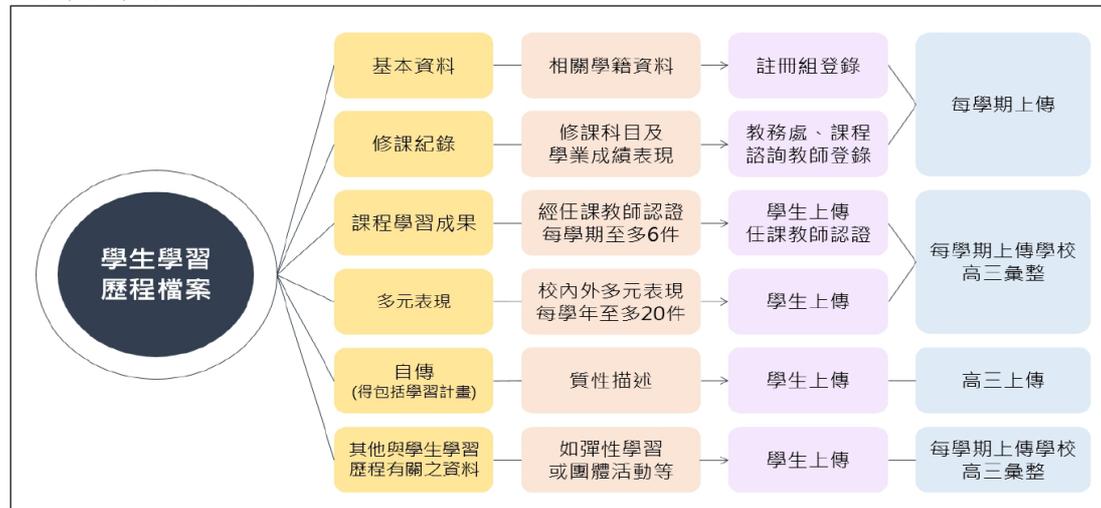
1. 課程諮詢階段



2. 學生選課及加退選階段



3. 登錄學生學習歷程階段



<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	110/05/20	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	110/07/29(新生訓練 辦理新生選課宣導)	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期： 110/06/10(舊 生). 110/07/31(新 生) 第二學期： 110/12/31	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：110/08/30 第二學期： 111/02/14	正式上課	跑班上課
5	一學期：110/09/10 第二學期： 111/02/25	加、退選	得於學期前兩週進行
6	110/06/28	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

<https://senior.wagor.tc.edu.tw/12/15356>

(二)生涯探索：

1. 於新生始業輔導期間，介紹普通高中及高職教育之差異，及學校四群科之進路發展，並針對各種升學管道與多元入學方式提出說明。
2. 高一下學期分別開設「生涯規劃」課程，引導學生了解各學程課程特色、大專院校暨技專校院概況與系組簡介，以及各行各業資訊，亦實施興趣測驗及性向測驗，提供客觀評量之資料，協助學生認識自我。
3. 高一下學期辦理學程選擇學長姐經驗分享講座，引導學生瞭解各學程學習性質、特色活動，協助其評估個人能力、特質選擇各學程之適切性，以及從學長姐學習經驗增進自我覺察與省思。
4. 高一上、下學期分別辦理「親師座談」與「多元入學管到家長說明會」，使家長了解有關子女生涯發展的各項因素，協助其選擇適合個人能力、志趣之學程，同時亦介紹各學程開課規劃及其生涯發展之特色，提供相關選課資訊，並依需要提供個別諮詢服務。
5. 在輔導學生選課期間，透過校內各項會議，協助師運用測驗結果了解班級學生能力、志趣，並了解各學程特色與規劃，以共同輔導學生適性選課。
6. 每學年皆舉辦「大學參訪」生涯探索活動，透過實地參訪大專院校與技專校院，使學生分別瞭解其校風特色，並進一步瞭解本校學程未來可選填之學系概況，作為適性選課之參考。
7. 配合業界資源，辦理職涯專題講座，提供學生職業資訊。

(三)興趣量表：

本量表施測結果可供高一、高二、高三的高中高職學生生涯規劃、選課及選擇校系之參考。本量表亦可為一般及科技大學生轉系與選擇研究所的輔助工具。

測驗結果包括每位學生六型分數、興趣代碼、抓週三碼、諧和度、區分值、一致性以及學類興趣扇形區域等項目。在應用上，每位同學可以自己的興趣代碼查詢「學類代碼表」，找出有興趣的學類與學系，也可以有興趣的學類，找到大學學類圖上自己的興趣區域並探索這些學系於地圖上的群集關係，作為選組與選系參考。另也可參考百分位數常模、T分數常模，與一般同學比較，了解自己在六種類型上喜好的程度。

(四)課程諮詢教師：

1. 成立課程諮詢教師遴選委員會，遴選各科（普通科、觀光科、餐飲科、應英科）課程諮詢教師。
2. 課程諮詢教師接受課程諮詢培訓課程，並取得完訓證明。
3. 定期召開課程諮詢教師會議，由普通科諮詢教師擔任召集人。
4. 每學期選課前，協助學校編輯選課輔導手冊。
5. 辦理選課輔導，向學生、家長及教師說明學校課程計畫及課程與學生進路發展之關係。
6. 每學期選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
7. 針對有生涯輔導需求之學生，由專任輔導教師或導師依其性向及興趣輔導後，提供個別之課程諮詢。
8. 將本課程諮詢記錄登錄於個別學生學習歷程檔案中。

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

[191302 私立崧格高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

臺中市崧格高級中等學校課程評鑑計畫

中華民國 108 年 12 月 04 日課程發展委員會通過

壹、依據

- 一、教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 二、教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- 三、教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

貳、目的

- 一、協助教師教學規畫及提升學生學習成效，並持續改進學校課程發展與教學創新，達成課程目標，符合學校願景。
- 二、透過每學年定期蒐集、運用或分析相關資料，掌握課程規劃、教學實施與學生學習之相關措施執行成效，作為調整課程計畫與改善整體教學環境設施之依據。

參、課程評鑑組織及分工

- 一、課程發展委員會：依據課程發展委員會組織要點第六點第五項設置課程評鑑小組，並依課相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
- 二、課程評鑑小組：由校長就課程發展委員會成員，聘請 7 至 12 人擔任本小組成員，並由課程發展委員會副執行秘書擔任召集人。負責擬定課程評鑑計畫、課程評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、彙整檢視教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，完成課程評鑑報告及各項建議與改進方案，於每學年結束前提請課程發展委員會審議。
- 三、領域、群科教學研究會：檢視課程發展歷程，組織領域內教師進行自我檢核與分析，並就領域學科或群科課程架構（課程科目與學分），進行檢視與討論後續建議修正方案。
- 四、全校教師：參與公開授課、參與社群專業對話回饋、檢視學生學習成效與課程目標。於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。
- 五、專家學者：學校課程評鑑的實施得依需要邀請具實務經驗或教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體及自然人協助實施。

肆、課程自我評鑑實施內容

- 一、課程規劃：檢視本校學校願景與學生圖像、課程發展與規劃（一般科目教學重點、學科教育目標及科專業能力以及學科課程規劃）、學科課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施及回饋之歷程與成果。
- 二、教學實施：包含教學成效自我檢核、創新教學(含素養教學評量及議題融入教學)

策略及模組實施情況、教師參與各項研習、共備社群及教師辦理/參與「公開授課」狀況。

三、學生學習：透過選課狀況、課堂觀察、巡堂記錄、教室日誌、訪談、多元評量及評量統計、問卷等方式，了解學生各學科的學習狀況，估評各學科教學模式及課程地圖之規劃是否適切。學校能建置「學生學習歷程檔案平台」並輔導學生妥善運用，並適切提供課程學習成果發表平台或辦理成果展。

伍、課程自我評鑑時程規劃

工作項目	時程			
	8-11月	12月-4月	5-6月	7月
一、組成課程自我評鑑小組	●			
二、課程自我評鑑小組擬定學校課程評鑑計畫草案	●			
三、課程發展委員會通過相關計畫	●			
四、學科教學研究會與教師個人進行學科自我評鑑		●	●	
五、評鑑小組完成課程自我評鑑報告草案			●	
六、課發會審議學校自我評鑑報告，並提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告			●	●
七、結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		●

陸、課程自我評鑑過程及結果運用

- 一、依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
 - 二、依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
 - 三、依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
 - 四、修正學校課程計畫。
 - 五、關注學生的學習需求與學習成效。
 - 六、激勵教師進行課程及教學創新。
 - 七、增進教師對課程品質之重視。
 - 八、提升家長及學生對課程發展之參與及理解。
- 柒、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。

臺中市葳格高級中學學校總體課程評鑑表

一、說明：

- (一)學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫，審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑。(總綱第四章)
- (二)課程評鑑結果不作為評比、不公布排名，而是做為課程政策規劃與整體教學環境改善之重要依據。
- (三)學校課程評鑑以協助教師教學與改善學生學習為目的，可結合校外專業資源，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，以引導學校課程與教學的變革與創新。
- (四)校訂必修及選修課程之課程計畫應納入年度課程計畫備查及校務評鑑之重點項目。
- (五)學校對「學生自主學習」精神應予以保障與擬定相關作法，以發揮學生「自發」規劃學習內容的精神。

二、學校實施課程評鑑，辦理事項如下：

- (一)依據該管主管機關所定學校課程評鑑之實施方式、內容及期程，實施課程評鑑。
- (二)前款課程評鑑內容，應包括課程規劃、教學實施、學生學習相關事項。
- (三)運用或分析該管主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，進行校內課程自我評鑑。
- (四)運用課程評鑑結果，作為改進第二款課程評鑑內容及訂修學校課程計畫之重要依據。

填表學校：

填表時間： 年 月 日

向度	指標	校本檢視重點	校本發展程度 5=90以上；4=80；3=70；2=60；1=50以下	質性描述 說明：特色、困難或對策	工具選擇 如：會議紀錄、媒問、學習評量表等	備註	
課程與總綱及學校願景關聯	1. 課程發展計畫符合總綱精神。	1.1 學校總體課程計畫能符合總綱精神。 (1)課程架構分總數符合課綱基本要求 (2)課程內容符合課綱三面九項核心素養、學習重點等。	總體課程發展計畫符合總綱精神的程度： 5 4 3 2 1		課程發展委員會會議紀錄、總體課程計畫		
	2. 課程發展計畫與學校願景具關連性。	1. 總體課程發展與學校願景具關連性。 2. 總體課程發展符合學生圖像之需求。 3. 總體課程符合校務發展目標與學校特色經營的期待。	總體課程發展與學校願景關連程度： 5 4 3 2 1		各年級課程配置表、各學科課程地圖		
課程發展組織與運作機制	3. 成立或健全課程發展組織。	1. 學校有發揮實質功能的課程發展組織。 2. 健全之課程發展委員會，有下設各工作小組（行政組、課程規劃組、教材審議組、評鑑組），各課程的共備社群（教學研究會或課程核心小組）等。 3. 課程發展組織之成員，能理解總綱，發揮課程領導與教學專業能力。 4. 各課程共備社群能理解總綱及領綱，並協助學校完成總體課程規劃。	學校課程發展組織充分發揮功能的程度： 5 4 3 2 1		學生多元學習成果，以及校訂必修課程規劃表、課程核心小組會議、課程發展委員會會議紀錄		
	4. 各課程發展組織之間、課程發展組織與行政單位之間，其運作機制及互動協調能發揮實質功效。	4.1 各課程發展組織具橫向聯繫。 (1) 學校能辦理多元選修、校訂必修等課程類型教師社群共備會議，其運作機制及互動協調能發揮實質功效。 (2) 學校能辦理跨領域社群會議。	學校課程發展組織充分發揮功能的程度： 5 4 3 2 1	課程發展組織能發揮協調功能之程度（如教師共備社群、教務處與課程核心小組有跨系統協調）： 5 4 3 2 1		課程核心小組、課程發展委員會、教學研究會、工作小組與社群共備會議紀錄 多元選修課程會議、跨領域課程會議、校訂必修課程會議、校務會議紀錄	

適性課程實施內涵	4.2 總體課程發展能由各層級課程發展組織運作並依循行政程序確認。各領域發展之課程能於教學研究會、領域會議、課程發展委員會中討論，並於校務會議確認。	各領域發展之課程能於課程發展委員會中討論與確認： 是 否(請於右欄說明困難與對策)		學校空間及增置設備規劃表		
	4.3 學校行政單位能支援課程發展組織運作與執行。學校每學年定期開會盤點開課空間、場地、設備器材及經費。	課程組織與行政單位之間的相互配合度： 5 4 3 2 1		活化教學設備與空間計畫書		
	5. 完整記錄各層級課程發展組織之運作情形，以供後續改進參考。	課程發展組織定期運作且紀錄完整程度： 5 4 3 2 1		各類定期會議、專題講座、參訪活動、公開聽議紀錄		
	6.1 各學習領域（含校訂必修及多元選修等）的課程規劃，能呼應總體課程目標。	各學習領域（含校訂必修及多元選修等）的課程規劃能呼應總體課程目標的程度： 5 4 3 2 1			課程發展委員會會議紀錄、總體課程計畫書、單一課程評量表、各科教學研究會紀錄	
	6.2 總體課程能考量各課程內涵間的聯繫，及各年級縱向銜接與領域間橫向統整。	各學習領域課程（含校訂必修及多元選修等）之目標、學習內容、學習活動與評量安排等具邏輯一貫性的程度： 5 4 3 2 1				
	6.3 各學習領域（含校訂必修及多元選修等）之目標、學習內容學習活動與評量安排等具一貫性。	總體課程能考量各門課程內涵間的聯繫，及各年級縱向銜接與領域間橫向統整程度： 5 4 3 2 1				
	7. 課程內容與教學模式，能以學生為主體，符合學生多元學習需求與適性發展。	7.1 總體課程能依據學生的背景分析，進行規劃與實施。課程規劃必須考量學生的學習程度、學習需要、性向、未來生涯發展等。 7.2 總體課程架構能為提供多元適性選擇。 7.3 各學習領域（含校訂必修及多元選修等）能發展素養導向相關課程，並研發相關教材。 7.4 學校能提供學生選課輔導手冊與課程諮詢流程图	總體課程能依據學校與學生的背景分析進行規劃，達成的程度： 5 4 3 2 1 總體課程架構課程規劃多元適性達成的程度： 5 4 3 2 1 各學習領域（含校訂必修及多元選修等）能發展素養導向相關課程，並研發相關教材，完成的程度： 5 4 3 2 1 選課輔導手冊完成程度： 5 4 3 2 1 課程諮詢充分提供程度： 5 4 3 2 1		學生入學資料、應屆學生升學 18 學群分佈表、學生個人興趣性向量表 課程發展委員會會議紀錄、總體課程計畫書、單一課程評量表、各科教學研究會紀錄 教師或社群自編教材、課程規劃表、學習表現與檢核對照表（素養導向檢核表） 選課輔導手冊、課程諮詢計畫	
	8. 建立教材資源共享與永續的概念。	8.1 學校能發展與建立共享的教材資源平台，以支持課程永續發展。 8.2 舉辦全校性或領域課程分享會。	線上共享的教材資源平台充分發揮功效程度： 5 4 3 2 1 舉辦全校性或領域課程分享會： 5 4 3 2 1		雲端平台、各領域群組、line、facebook 分享會計劃、照片、課程內容	
	9. 建立課程發展回饋機制，管理多元的課程評鑑結果。	9.1 召開會議形成課程評鑑共識，提出課程評鑑計畫。課程評鑑計畫包含課程評鑑小組、時程與評鑑指標等。 9.2 學校能統整課程評鑑結果，並建立回饋機制。課程評鑑結果作為課程調整的參考，並列入課程發展組織的對話討論資料	課程評鑑規劃情形： 5 4 3 2 1 建立有效的課程發展回饋機制情形： 5 4 3 2 1		課程發展委員會會議紀錄、課程評鑑計畫、教學研究會會議紀錄 課程發展委員會會議紀錄、課程評鑑計畫、教學研究會會議紀錄	

臺中市葳格高級中學【單一課程評鑑】

向 度	原 則	檢視點 (由大到小)	佐證資料
課程與總綱(領綱)及學校願景關聯	課程內容符合課綱三面九項核心素養、學習重點等。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫書
	單一課程能根據學校願景與學生圖像進行設計。	根據本校校本五大核心能力進行設計 <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	課程計畫書、課程規畫書
課程發展組織與運作機制的完整	能組織建立學校或跨校之課程共備社群	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明： 是否建立課程共備社群： <input type="checkbox"/> 有跨領域共備社群 <input type="checkbox"/> 有領域共備社群 <input type="checkbox"/> 沒有共備社群	課程發展委員會記錄、教學研究會辦法、教學研究會記錄、其他課程發展組織辦法、其他課程發展組織會議記錄、回饋單(教師)
	能安排共備社群的課程發展對話時間。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明： 共備社群進行頻率： <input type="checkbox"/> 每週一次 <input type="checkbox"/> 每月一次 <input type="checkbox"/> 每二個月一次 <input type="checkbox"/> 其他：	課程發展委員會辦法、課程發展委員會記錄、教學研究會辦法、教學研究會記錄、其他課程發展組織辦法、其他課程發展組織會議記錄、回饋單(教師)
	行政單位能協助形成跨領域課程對話。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明： 行政單位對跨領域課程發展的幫助程度： <input type="checkbox"/> 對課程發展幫助很大 <input type="checkbox"/> 對課程發展有點幫助 <input type="checkbox"/> 對課程發展沒有助益	課程發展委員會會議紀錄課程、課諮說明會記錄與問卷調查、回饋單(教師、家長、學生)
	課程共備社群或課程設計小組能定期討論，並有紀錄留存，以供其他教師參考或後續改進。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明： 是否有製作課程共備紀錄： <input type="checkbox"/> 每次都有紀錄 <input type="checkbox"/> 大部分共備有紀錄 <input type="checkbox"/> 部分共備有紀錄 <input type="checkbox"/> 沒有紀錄	課程發展委員會記錄、教學研究會記錄、其他課程發展組織會議記錄、回饋單(教師)

課程結構與屬性	課程學習內容、學習活動安排呼應課程目標。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫表
	課程與教學設計能考量學生學習程度、興趣或未來職涯發展需求。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫表、學生學群統計表、學生學習成效
	課程的評量安排能呼應課程目標。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫表
	設定的學生學習成果能呼應課程目標	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫表
	依據發展之課程與教學，研發教材。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫表、教學研究會記錄、回饋單(教師本身、其他教師)
	課程內容具有平衡性(包含多元觀點、兼顧認知情意與技能等)	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫表、教學研究會記錄、回饋單(教師本身、其他教師)
	課程能針對學生學習成果進行評量，評量方式多元且適當。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	回饋單(教師本身、其他教師、學生)
課程實踐	課程是否納入相關且有用的支持資源	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫書、學生選課統計表、回饋單(教師本身、其他教師、學生)
	教材規畫與應用是否適切	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫書、課程發展委員會會議記錄、教師自評表、回饋單(教師本身、其他教師、學生)
	課程的表現是否進行常態檢視	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫書、課程發展委員會會議記錄、教師自評表
	檢視的結果是否成為課程修正的參考	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫書、課程發展委員會會議記錄、教師自評表
	課程諮詢機制能提供課程有效建議，以符應適性揚才之目標	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	選課諮詢輔導手冊

	課程規畫與諮詢輔導機制能夠有效宣導，以利教師、家長與學生理解	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	選課諮詢輔導手冊、回饋單（課諮師、教師、學生）、學生學群統計
素養導向課程	以明確的核心素養為目標（整合知識、技能與態度）	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程計畫書、課程規畫書
	教學設計有助於落實核心素養的培養	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程規畫書、學生學習成效（vs. 素養導向命題、多元評量）
	涵蓋具體的表現任務	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程規畫書
	表現任務能夠具體展現核心素養	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程規畫書
	課程與教學設計能考量學生學習程度、興趣與未來生涯發展需求	課程與教學設計能考量學生學習程度、興趣與未來生涯發展需求的程度： <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程規畫書、教學研究會會議記錄、回饋單（教師本身、其他教師、學生）
	課程能針對學生學習成果進行評量，評量方式多元且適當	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程規畫書、教學研究會會議記錄、說觀課記錄、增能研習記錄表
	教師能夠進行素養導向課程規畫，依據發展之課程與教學，研發教材。	教材研發完成程度： <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程規畫書（新北：教學研究會會議記錄、共備社群計畫、共備社群會議記錄、增能研習記錄表、公開觀課記錄表）
	建立教材資源共享與永續的概念。	課程教材資源是否與其他老師共享： <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	雲端硬碟共享資料

	教師專業社群支持課程發展與落實	是否召開課程分享會議或活動： <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	課程分享會議照片與課程說明會檔案
	教師的思考與實踐產生轉化	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	說觀課記錄表、教師自評表
	學生能力是否發展、態度是否改變、素養是否提升	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	回饋單（學生）、教師自評表、學生學習成效統計表
課程的未來開展性	課程評鑑結果能夠回饋給課程發展、教學實施，有效改善課程規畫與教學實踐。	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程發展委員會會議紀錄、教學研究會會議紀錄、共備社群會議紀錄、教師自評表、回饋單（教師自己、其他教師、學生）、說觀課記錄
	課程評鑑結果是否提供後續開課之參考	<input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 說明：	課程發展委員會會議紀錄、教學研究會會議紀錄

二、108學年度學校課程評鑑結果

[191302 私立崧格高中108學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)