

臺中市葳格高級中學108 學年觀光科【觀光餐旅業導論】評量說明

年 級	高一	學 期	第一學期	適 用 班 級	觀一
對 應 單 元	第一篇 觀光餐旅業基本概念 第二篇 觀光餐旅業之從業理論 第三篇 餐飲業篇 第四篇 旅宿篇				
評量一說明	評量內容: 四至五人一組探討適合作為遊戲題目的關卡，遊戲關卡每題限5~10分鐘內完成挑戰的難度。 說明: 每組利用10~15分鐘上台分享遊戲關卡，內容需畫出圖表、組員的分工合作架構、遊戲道具製作、討論過程。 (未能達成時間規範者則不符合繳交資格) 繳交日期-依課堂上宣布				
評量二說明					
評量三說明					
備 註					

臺中市葳格高級中學學學生學習歷程【課程學習成果評量表一】

作品科目名稱		觀光餐旅業導論(上)	非常符合	佳	尚可	極需努力	不適用
作者姓名							
類別/評分向度		評分內容	5	4	3	2	1
☒	學科知識	能清楚運用章節知識套入遊戲關卡					
		能以適量照片或圖片完整呈現主題					
		能學習作者駕馭文字的功力，以簡要文字為每張照片或圖片註解					
☐	閱讀摘要/ 反思作業	能掌握文章/課堂內容要點，呈現文章重點並進一步闡釋					
		清楚呈現前言、主文、結語三大基本文章架構，段落環環相扣					
		心得感想具有引申性、創造性、批判反思					
		文句流暢，用字遣詞恰當，無錯別字					
☒	個人簡報/ 分組報告	明確的遊戲名稱					
		運用正確的資料產出遊戲（含圖表）					
		呈現方式創新，具有創造力，能有效地將中心概念傳達給觀眾，於適宜時段使用合宜且易懂的遊戲輔佐道具					
		口齒清晰、音量適當、目光接觸、語調生動、有效運用手勢與肢體語言，並能回應聽眾的反應與問題					
		充分掌握報告時間					
		能呈現出每個組員專長和貢獻(組員分工圖)					
☐	專題研究/ 創作研發	能掌握文本中正反或多元的資訊、概念或變項之間的關係等，釐清或強調立場/題旨/結論					
		能同步處理正反、多元的觀點或細節，並建立具有邏輯、足以反映結論意旨的解釋					
		能進行正反或多元觀點的比對、評估分析，超越文本原來架構，從更大的脈絡呈現邏輯一致的討論					
		整合想法與概念，利用資源將概念轉換為行動，架構與測試模型或原型					
☐	行動方案	了解研究問題，且能將其連結至真實世界的情況					
		蒐集許多資訊，且與主題相關					
		腦力激盪產生許多策略，並對每個策略有適當執行方法					
		利用設計解決問題，並進行適當的修改					
		總結解決方法，並描述這些方法可以如何被使用於其他狀況					
☐	藝才創作 平面/立體 影音/表演	作品構思具創造力與想像力，表達出自身對主題的看法					
		結構、構圖完整，色彩、技法得宜/敘事、脈絡完整，劇情、樂理流暢					
		媒體素材選用適宜，善用工具與程式，能純熟結合各種素材					
授課教師語							
是否符合認證標準		☐ 是 ☐ 否					
授課教師簽		年 月 日					