

表3-1 112學年度臺中市葳格高級中學附設國中部七年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年7月20日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	112/8/30 112/10/14	8/30(三) 開學日(正式上課) 第一週祖孫週 第二週品德教育週 9/29(五)中秋節放假 10/10(二)國慶日 10/12(四)-10/13(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味 三、善用時間的方法 語一、標點符號使用法 自學一、生之歌選	複習國小 Starter Unit 親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 What Are Those? 複習 Review 1	閩南語 一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」! 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第1課 位置、地圖與座標系統 第2課 位置對臺灣的影響 歷史 第1課 史前文化與原住民族 第2課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第1課 人性尊嚴與人權保障 第2課 公平正義下的性別平等	科學方法 進入實驗室 1.1 生命現象 1.2 細胞 1.3 細胞所需的物質 1.4 從細胞到個體 跨科主題第1節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第2節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分 2.2 酵素	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 演繹人生 第十課 舞動吧! 身體	童軍 第一主題 人我新關係 第1單元 友誼啟航 第2單元 當我們同在一起 第3單元 小隊進行式 家政 第三主題 生活新人王 第1單元 形象好手 第2單元 縫紉巧手 輔導 第五主題 晉級的國中生 第1單元 國中有意思 第2單元 國中方程式	生科 第一冊 關卡1 生活科技導論 挑戰1 生活科技教室使用規範 挑戰2 創意與思考 挑戰3 科技問題解決 第一冊 關卡2 認識科技 挑戰1 看見科技 I see you 資料 第一冊 第1章 資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活~1-3 個人電腦及其周邊設備 1-4 資訊科技與問題解決~1-6 資訊科技與跨領域整合 習作第一章 第一冊 第2章 基礎程式設計(1) 2-1 認識演算法與程式語言 2-2 Scratch 程式設計-基礎篇	健康 第1單元 健康青春向前行 第1章 健康人生開步走 第2章 個人衛生與保健 體育 第3單元 健康自主有活力 第1章 活躍人生——健康評估與體適能檢測 第2章 安全運動沒煩惱——運動設施安全 第4單元 活力青春大放送 第1章 雙輪闖天下——自行車 第2章 疾走如風——跑	遇速則不達 魔術紙牌、 法老密碼-桌遊 金甲蟲密碼 國際教育 e-Discussion 1. Basic training of iPad 2. function Basic training of searching using keywords 3. Basic training of briefing App: Keynote	社團活動(1) 第一週: 社團介紹暨選社說明 第二週: 歷屆社團成發影片欣賞 第三週: 社團活動(一) 第四週: 社團活動(二) 第五週: 社團活動(三) 第六週: 社團活動(四)	班週會(1) 第一週: 祖孫週-了解祖父母節的由來, 多關心家中的長輩 第二週: 環境教育-從台灣水資源到如何省水 第三週: 性平教育: 何謂恐怖情人? 如何才能避免恐怖情人的傷害? 第四週: 班級自治活動 第五週: 家庭教育-若有人當面說你沒家教? 有何感想? 若你是家長會有不同想法嗎? 為何? 第六週: 健康教育-愛滋病防治衛教宣導 第七週: 班級自治活動	

	<p>1. 藉由新詩啟發想像力，藉此對生活事物保有童心，感受生命的美好。</p> <p>2. 理解上一代樸實無華的生活樣貌，進而珍惜現在所擁有的物質環境。</p> <p>3. 了解作者所強調運用時間的祕訣，藉此檢視對時間的態度，思考善用時間的真正意義。</p> <p>4. 了解標點符號在文章中的不同效果，學習運用標點符號增進情感表達及說服力。</p> <p>5. 掌握「珍珠」和「手」的象徵意涵，學習正向思考，感恩惜福。</p>	<p>1. 能使用26個印刷體字母。</p> <p>2. 能運用字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>3. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配，並能介紹自己與他人名字。</p> <p>4. 能使用人稱代名詞所有格詢問他人名字。</p> <p>5. 能使用數字 0~9，並能詢問他人電話號碼與說出自己的電話號碼。</p> <p>6. 能用字典查閱字詞的發音及意義。</p> <p>7. 能熟悉句子書寫規則，並正確使用大小寫及標點符號。</p> <p>8. 能使用 who 來詢問他人的身分。</p> <p>9. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。</p> <p>10. 能介紹自己的家庭，並能說出自己的家庭與他人的不同。</p> <p>11. 能閱讀、理解短文，並對英文段落寫作的基本結構有初步認識。</p> <p>12. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。</p> <p>13. 認能識「動詞加字尾 er 會轉換成名詞」的規則。</p> <p>14. 能認識家中空間與地方介系詞的英語文並會唸讀與拼寫。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域的發展。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>1.能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。</p> <p>2.能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。</p> <p>3.能認識相反數及其在數線上的相對位置。</p> <p>4.能在數線上判別數的大小。</p> <p>5.能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。</p> <p>6.能舉例說明數量大小關係的性質。</p> <p>7.能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。</p> <p>8.透過數線與實例，了解整數加法的意義與計算法則。</p> <p>9.了解整數加法的交換律與結合律。</p> <p>10.透過數線與實例了解整數的減法。</p> <p>11.能了解 $a-b = a+(b$ 的相反數)。</p> <p>12.能做整數的加減運算。</p> <p>13.知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。</p> <p>14.能求數線上兩點間的距離。</p> <p>15.能求出數線上線段的中點坐標。</p> <p>16.透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。</p> <p>17.了解整數乘法的交換律、結合律。</p>	<p>地理</p> <p>一、我的位置在哪裡</p> <p>二、絕對位置對日常生活有哪些影響</p> <p>三、臺灣的位置如何表示</p> <p>四、位置對臺灣帶來哪些影響</p> <p>五、探究活動：臺灣的發展成就與位置有何關聯？</p> <p>歷史</p> <p>一、序章：學習歷史的3個W</p> <p>二、從考古認識史前文化</p> <p>三、臺灣原住民族的傳說與遷徙</p> <p>四、東亞海上貿易的發展</p> <p>五、各方勢力在臺的競爭</p> <p>公民</p> <p>一、什麼是人性尊嚴</p> <p>二、為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關</p> <p>三、如何保障人權以維護人性尊嚴</p> <p>四、為何會產生性別不平等的現象</p> <p>五、如何檢視公不公平</p> <p>六、如何促進性別平等</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。</p> <p>2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。</p> <p>3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。</p> <p>4. 了解物質進出細胞的方式。</p> <p>5. 了解生物的組成層次。</p> <p>6. 認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。</p> <p>7. 認識食物中的養分，並能操作醱類的測定。</p> <p>8. 了解酵素的功能對生物體的與重要性</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識美感形式要素及美的形式原理。</p> <p>2. 討論美感與生活的連結。</p> <p>3. 說明明暗調子，以及光源、物體、影子的關係。</p> <p>4. 說明筆法的運用，除了可以讓物體產生立體感，更可以強化物體形態，也可以表現物體表現紋理與質感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 許多樂器都能敲打出節奏，廣義來說，能敲打發聲的物體都可稱為擊樂器。分為「有固定音高」和「無固定音高」來作介紹，並運用補充資料，讓學生更加認識擊樂器的外型、特色、用途等。</p> <p>2. 說明節奏、曲調、和聲的定義。可具體舉例，讓學生容易理解。</p> <p>3. 透過講述，播放音樂，引領學生聽辨不同的歌唱與說話類型，引導學生思考其中的異同。</p> <p>4. 說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準準確與否的原因。引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 參與團體活動，學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力。</p> <p>2. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。</p> <p>家政</p> <p>1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。</p> <p>2. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。</p> <p>輔導</p> <p>1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。</p> <p>2. 認識青少年身心的發展歷程及國中生生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。</p> <p>3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生生活的重要性。</p> <p>4. 探索校園環境並蒐集、分</p>	<p>生科</p> <p>1. 認識生活科技教室的環境。</p> <p>2. 遵守生活科技教室的使用規範。</p> <p>3. 掌握緊急事故的標準作業程序。</p> <p>4. 了解創意思考在團隊合作問題解決的用處。</p> <p>5. 認識常見的創意思考法。</p> <p>6. 應用創意思考法以提出不同想法。</p> <p>7. 認識科技問題解決的歷程。</p> <p>8. 應用科技問題解決歷程，解決日常生活中的科技問題。</p> <p>9. 藉由重新檢視生活周遭的科技產品，了解科技的意義與功能。</p> <p>10. 認識常見的科技範疇。</p> <p>11. 了解科技系統的概念。</p> <p>12. 知道科技系統是由許多子系統所組成。</p> <p>13. 舉例說明目標、輸入、處理、輸出和回饋的功能。</p> <p>14. 了解科技演進的主因。</p> <p>15. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。</p> <p>16. 了解如何選用科技產品。</p> <p>17. 了解科技產品的分類方式。</p> <p>18. 在選購科技產品時能分辨對環境友善的產品。</p> <p>資料</p> <p>1. 能了解資訊科技的意涵。</p> <p>2. 能了解資訊科技的發展趨勢。</p>	<p>健康</p> <p>1. 從生理、心理與社會不同的層面認識健康的內涵。</p> <p>2. 認識身體構造與各系統的運作機制，並在生活中落實健康促進的保健行動。</p> <p>3. 理解生長發育的個別差異與影響因素，接受自己在成長過程中的改變。</p> <p>4. 理解自身的健康狀態，於生活中運用自我監督的策略，在生活中持續實踐健康的生活型態。</p> <p>5. 認識眼睛、牙齒、耳朵及皮膚的結構與功能運作。</p> <p>6. 思考青少年常見視力、口腔、聽力及皮膚問題的威脅與嚴重性，以培養正確的保健策略。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解運動前健康評估的意義及內容。</p> <p>2. 學會運動前健康安全問卷的使用方法。</p> <p>3. 學會運動前危險因子分類的評量標準。</p> <p>4. 了解體適能檢測項目及流程安排。</p> <p>5. 學會運動處方基本設計原則。</p> <p>6. 能了解運動設施的分類。</p> <p>7. 能了解運動場地的特色與使用注意事項</p>			
--	---	--	---	---	---	---	---	--	---	---	--	--	--

教學重點

			<p>15. 能以網路圖 (graphic organizer) 來閱讀並重述本課文章重點。</p> <p>16. 能辨識並正確唸讀 K. K. 音標符號。</p> <p>17. 運用 U1~2 所學的字彙和句型 (親屬關係、職業、介紹和詢問他人與詢問物品及其位置的表達) 的應用。</p>		<p>18. 利用乘法的逆運算, 說明除法的運算規則。</p> <p>19. 知道整數除法沒有交換律、結合律。</p> <p>20. 會做正、負整數的四則運算。</p> <p>21. 了解整數乘法的分配律。</p> <p>22. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。</p> <p>23. 能以10為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位, 如奈米、微米、公分或毫米等, 其中含有負數次方的部分能轉換成小數</p>				<p>表演藝術</p> <p>1. 透過呼吸學習放鬆, 並認識自己與欣賞他人的特質。</p> <p>2. 藉由聲音、身體與情緒, 認識表演的工具。</p> <p>3. 觀察職業人物, 掌握特質, 建立演員角色。</p> <p>4. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。</p> <p>5. 透過對於身體動作的觀察與思考, 理解何謂創造性舞蹈。</p> <p>6. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索, 展現自己的身體動作。</p> <p>7. 運用舞蹈動作元素, 創作出自己的打招呼之舞。</p>	<p>析及開發學校各項資源。</p> <p>5. 運用一項學校資源並分享學習經驗, 評估校園各項資源對校園狀況的適用時機, 完成校園資源守護網, 並能相互分享與修正。</p>	<p>3. 能認識常見的電腦設備。</p> <p>4. 能了解問題解決的思維模式。</p> <p>5. 能了解資訊科技及其社會相關議題。</p> <p>6. 能了解資訊科技與跨領域整合。</p> <p>7. 能了解演算法的基本概念。</p> <p>8. 能了解程式語言的基本概念。</p> <p>9. 能了解 Scratch 的基本功能。</p> <p>10. 能熟悉 Scratch 的基本操作。</p>	<p>項, 並能遵守各項場地的使用規範。</p> <p>8. 能透過觀察記錄的方式, 瞭解環境可能潛藏的危險, 並能提出改善策略。</p> <p>9. 認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。</p> <p>10. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。</p> <p>11. 備道路行駛之事先準備作業及安全裝備確認等知能。</p> <p>12. 識自行車騎乘禮儀及尊重路權, 能有效降低意外事故發生的機會。</p> <p>13. 備自行車簡易故障排除的技能, 以及規畫安全的自行車漫遊旅程</p> <p>14. 了解跑步的動作要領。</p> <p>15. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</p> <p>16. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。</p> <p>17. 養成積極參與的態度, 並隨時注意安全。</p> <p>18. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p>
	評量方式	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 口語評量</p> <p>4. 聽寫評量</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 口頭詢問</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 態度評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 教師評量</p>	<p>童軍</p> <p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 高層次紙筆評量</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p>	<p>健康</p> <p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p>	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
第一次定期評量																
八~十四	112/1015/112/12/2	11/28(二)-11/29(三)第二次定期評量	單元/主題名稱	人物刻畫 四、差不多先生傳 五、論語選 六、那默默的一群 語二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? 複習2 R2	二、拜動物為師 3. 人伶獅 4. 蜈蚣俗蜘蛛 語文天地(二)	二、分數的運算 2-1因數與倍數 2-2最大公因數與最小公倍數 2-3分數的四則運算 2-4指數律	地理 第3課 臺灣的地形 第4課 臺灣的海域 歷史 第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第4課 清帝國時期的行政治理 公民 第3課 我們都是一家人 第4課 家庭協奏曲	2•3 植物如何獲得養分 2•4 動物如何獲得養分 3•1 植物的運輸構造 3•2 植物體內物質的運輸 3•3 人體內物質的運輸 3•4 人體的防禦作用 4•1 神經系統	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 舞動吧!身體 第十一課 打開表演藝術大門	童軍 第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 家政 第三主題生活新人王 第3單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 輔導 第五主題晉級的國中生 第2單元國中方程式 第3單元學習快易通	生科 第一冊關卡2 認識科技 挑戰2建立科技系統的概念 挑戰3 探索科技的發展與影響 挑戰4聰明的科技產品選用者 第一冊關卡3設計與製作的基礎 挑戰1無所不在的視圖與製圖 資料 第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-3Scratch程式設計-計算篇 2-4Scratch程式設計-繪圖篇	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 第3章我的青春檔案 第4章活出青春的光彩 體育 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 第2章排除萬難——排球 第3章羽中作樂——羽球	遇速則不達 心電感應、心想是乘洛水幻方平方和 國際教育 e-Discussion 1. KeynoteBasic training of briefing 2. Topic Reading and Discussion: SDGs 2: Zero hunger	社團活動(1) 第八週: 社團活動(五) 第九週: 社團活動(六) 第十週: 藝文講座 第十一週: 社團活動(七) 第十二週: 社團活動(八) 第十三週: 社團活動(九)	班週會(1): 第八週生命教育-請問到目前為止,你認為你生命中曾經歷過或你所知道最堅強的一件事是? 第九週: 交通安全教育-放下手機,感受真實的人生。科技始終來自於人性,而科技也讓人忘了人性,我們如何避免因為沈迷手機,而忽略了身邊的人和週遭的事物? 第十週 班級自治活動 第十一週

教學重點

1. 學習誇張反諷的寫作技巧，並能以「差不多」的態度為戒，省思苟且的害處，培養實事求是的精神。
2. 了解《論語》中所蘊藏的人生智慧。
3. 學習描寫細節以凸顯人物形象的技巧，並培養敬業與服務的責任心。
4. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略，以及培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。
5. 思考〈拄柺杖的小男孩〉篇名與內容的聯繫，學習溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。

視覺藝術

1. 說明表現空間遠近的方法、透視畫法。
2. 利用圖片說明不同的構圖方式。
3. 說明視點、物體接龍概念。
4. 以講述法及討論法探討色彩問題。
5. 觀察與思考色彩在日常生活中的運用與功能。
6. 「色彩與文化」討論，介紹「色彩與文化」的案例與背後的意義。
7. 示範水彩調色、混色技法。
8. 引導學生仔細觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。

音樂

1. 講述並播放常見的演唱形式音樂範例：獨唱、齊唱、二重唱、三重唱、四重唱、童聲合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱。
2. 講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王合唱團、歐開合唱團(織樂)，或電影《歌喉讚》等。
2. 介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術

1. 認識植物體的運輸作用。
2. 了解植物葉的構造以及光合作用。
3. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。
4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。
5. 認識人體的神經系統與傳導。

童軍

1. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。
2. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。
3. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。
4. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。
5. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。

家政

1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。
2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。
3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評

生活科技

1. 了解科技系統的概念。
2. 知道科技系統是由許多子系統所組成。
3. 舉例說明目標、輸入、處理、輸出和回饋的功能。
4. 了解科技演進的主因。
5. 能察覺科技發展對人類生活及產業發展的影響。
6. 了解如何選用科技產品。
7. 了解科技產品的分類方式。
8. 在選購科技產品時能分辨對環境友善的產品。
9. 了解視圖與製圖在設計時的重要性。
10. 能理解基本的視圖。
11. 能具備基本的製圖能力。

資訊科技

1. 能了解重複結構。
2. 能了解Scratch的畫筆功能。
3. 能了解Scratch的變數積木。
4. 能了解迴圈的概念。

健康

1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。
2. 觀察並說出青春期常見的生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。
3. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。
4. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。
5. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。
6. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。
7. 了解自我概念形成的因素。
8. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。
9. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。
10. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。
11. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。

體育

1. 學習如何判斷水域安全。
2. 了解安全戲水要點。

法治教育-著作

權教育宣導-
網路著作權篇

第十二週：
性別平等教育-
被排擠、被同學
罵該怎麼辦？我
想加入同學的小
圈圈，該怎麼
做？
第十三週：
兒童及少年性剝
削防制教育課程
或教育宣導，

第十四週：
班級自治活動

						<p>探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。</p> <p>3. 透過講述及播放音樂，引領學生欣賞曾流行於這塊土地的音樂風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。</p> <p>4. 配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>2. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p> <p>3. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。</p> <p>4. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。</p> <p>5. 欣賞各種不同類型的表演藝術。</p> <p>6. 觀賞表演藝術的禮節</p>	<p>估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>輔導</p> <p>1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。</p> <p>4. 探究國中學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。</p> <p>5. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。</p> <p>6. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。</p> <p>7. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。</p> <p>8. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。</p> <p>9. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情</p>	<p>3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。</p> <p>4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。</p> <p>5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>6. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>7. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。</p> <p>9. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p> <p>10. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。</p> <p>11. 學會排球低手傳球與接球步法。</p> <p>12. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。</p> <p>13. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。</p> <p>14. 能了解羽球發球、接發球與</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程(5節)					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											正手高遠球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 15.能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。					
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.發表評量 4.討論評量 音樂 1.討論發表 2.態度評量 3.欣賞評量 4.實作評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量	童軍 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 家政 1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量 輔導 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	健康 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單			

第二次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十一	112/12/3 113/1/19	1/1(一)元旦 1/17(三)- 1/20(五) 第三次定期評量 1/19(五) 休業式 1/21(日) 寒假開始	單元/ 主題 名稱 童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象 九、兒時記趣 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 複習3 R3	三、人情世事 5. 菜市仔學堂 6. 臭豆腐的滋味	三、一元一次方程式 3-1代數式的化簡 3-2一元一次方程式 3-3應用問題	地理 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文 歷史 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化 公民 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 我住故我在·社區與部落	4·2 內分泌系統 4·3 生物的感應 5·1 恆定性與體溫的恆定 5·2 呼吸與氣體的恆定 5·3 血糖的恆定 5·4 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境 音樂 第七課 傳唱時代的聲音 第八課 「藝」起生活趣 表演藝術 第十一課 打開表演藝術大門 第十二課 精采的幕後世界	童軍 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第2單元探索生活圈 家政 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活 輔導 第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣	生科 關卡3設計與製作的基礎 挑戰2電腦輔助設計與應用 挑戰3處處可見的工具 資料 第一冊第2章基礎程式設計(1) 2-4Scratch程式設計-繪圖篇 第一冊第3章資料處理與分析 3-1資料的形式與意義 3-2資料搜尋 3-3資料處理與分析工具	健康 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線 第2章營造安全好環境 體育 第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂——羽球 第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極——體操 第2章呼朋喚友——創意啦啦舞 第3章鈴滴盡致——扯鈴	遇速則不達 歐幾里德的算計 EXCEL 解題-資訊實作 國際教育 e-Discussion 1. Presentation Topic Discussion and Preparation 2. Individual Presentation	社團活動(1) 第十五週: 社團活動(十) 第十六週: 社團活動(十一) 第十七週: 社團活動(十二) 第十八週: 社團活動(十三) 第十九週: 社團活動(十四) 第廿週: 靜態社團成發	班週會(1) 第十五週 交通安全教育-道路交通安全短片宣導。 第十六週 環境教育-你知道台灣有那些常見的災害?當你面對這些災害時,有那些因應之道? 第十七週: 班級自治活動 第十八週: 家庭暴力防治教育-家庭暴力防治暨法令宣導 第十九週 期末檢討與回顧	

<p>教學重點</p>	<p>1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷，藉此學習體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。 2. 了解紙船所代表的意義，並發掘家人為自己的付出，探尋家人彼此的連結與傳承的意義。 3. 掌握文章所表現的獨到觀察力與想像力，啟發學生能從平凡事物中獲得生活樂趣。 4. 理解文中各種元宵節的趣事，增進對鄉土的了解與關懷。 5. 能分析〈曹操掉下去了〉中不同角色的性格與特徵，並體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。</p>					<p>1. 認識人體的內分泌系統。 2. 了解動物行為受神經系統與內分泌系統協調。 3. 了解生物的恆定性的的重要性，並透由觀察了解恆定性意義。 4. 了解生物體溫恆定的重要性。 5. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。 6. 了解人體血糖恆定的重要性。 7. 了解生物維持水分恆定的重要性。 8. 認識人體的泌尿系統</p>	<p>視覺藝術 1. 觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。 2. 說明藝文展演場所可依地域、展品的特質或表演的內容產生多元的類型。 3. 介紹劇場與音樂廳等概念，進行分享與討論。 4. 介紹藝文展演場所中的職業與角色，並引導認識其工作範疇。 5. 說明觀展注意事項與禮儀，並引導思索公民素養的意涵與如何實踐。 6. 引導學習者就參觀作品基本資訊進行記錄與描繪。 7. 引導學習者運用鑑賞進行作品內涵描與參訪心得撰寫。</p> <p>音樂 1. 藉由介紹歌星鄧麗君、鳳飛飛、費玉清，並播放其歌曲演唱，帶領學生理解流行歌曲與常民生活的關聯，建立其欣賞過往音樂文化的態度。 2. 講述民歌創作的時代背景，當時為何產生興起「唱自己的歌」之風潮的原因。 3. 介紹課文中各縣市的藝文展演中心或藝術空間的特色及常見的表演形式。並帶領學生認識縣市藝文展演中心及探索學校附近的藝文展演場所。 4. 欣賞破銅爛鐵(Stomp)及亂打秀(Nanta)表演</p>	<p>童軍 1. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。 2. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。 3. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。 4. 發現社區的自然景觀與人文環境之美。 5. 思考社區的特色及需要維護之處。 6. 蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p>家政 1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。 2. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。 3. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。 4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。 5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p> <p>輔導 1. 參與體驗活動，了解生涯</p>	<p>生活科技 1. 能具備基本的電腦繪圖能力。 2. 了解電腦輔助設計的重要性。 3. 認識電腦建模軟體。 4. 認識日常生活中的手工具。 5. 正確的操作日常生活中的手工具。 6. 認識基本的材料與其處理方式。</p> <p>資訊科技 1. 能了解循序結構。 2. 能了解選擇結構。 3. 能了解重複結構。 4. 能了解Scratch的畫筆功能。 5. 能了解Scratch的變數積木。 6. 能了解迴圈的概念。 7. 能了解資料的形式與意義。 8. 能了解資料處理的目的。 9. 能了解資料搜尋的意義與功能。 10. 能了解資料的處理與分析。 11. 能了解資料處理的軟體工具。 12. 能了解試算表的公式與函式功能。 13. 能了解試算表的操作介面。 14. 能了解試算表的統計圖表功能。</p>	<p>健康 1. 認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。 2. 了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。 3. 熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。 4. 不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。 5. 將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。 6. 因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。 7. 自我檢視生活環境的安全狀態，並透過問題解決技能，針對危險持續調整與修正。</p> <p>體育 1. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。 2. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p>	
-------------	---	--	--	--	--	--	--	---	--	---	--

						<p>的片段，請學生分享心得，再請介紹此兩個表演團體。</p> <p>表演藝術</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識舞臺區位。 2. 認識劇場分工與製作流程。 3. 了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。 4. 了解燈光設計工作內容，以及製作流程。 5. 藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇。 	<p>發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。 3. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。 4. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。 5. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 6. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 4. 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。 5. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。 6. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。 7. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。 8. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾舞、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。 9. 學會編創啦啦隊口號。 10. 培養團隊合作的精神。 11. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和
--	--	--	--	--	--	--	---	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												發展策略，以改善動作技能。 12.能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13.能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。				
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 5.參與評量 6.問答評量 7.觀察評量 8.實作評量 9.學習單評量	童軍 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 家政 1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量 輔導 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	健康 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單			
第三次定期評量																

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註5之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	國文 英語 自然 社會（公民） 科技（資科） 科技（生科） 健體（健康） 健體（體育） 藝術（視覺） 藝術（音樂） 藝術（表演）	4, 5 2 12, 15 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 1, 2, 3, 4, 17 2, 3, 7, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 1, 2, 3, 4 12, 13, 14, 15, 16 1~21	10節 3節 6節 7節 5節 15節 7節 28節 4節 5節 21節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	社會（公民） 健體（健康）	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 10, 11, 12, 13	7節 4節	每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 英語 社會（公民） 藝術（視覺） 綜合（家政）	4, 5, 7, 8, 9, 10, 21 1, 2, 15, 16, 17 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 5, 6, 7, 8 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21	35節 15節 7節 4節 9節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	社會（公民）	8, 9, 10, 11, 12, 13, 14	7節	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	國文 社會（公民）	2, 3, 17 4, 5, 6, 7, 15, 16, 17, 18	15節 8節	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	英語 數學 自然 社會（地理） 社會（歷史） 科技（資科） 科技（生科） 健體（健康） 藝術（視覺） 綜合（童軍） 綜合（家政）	18, 19, 20 7, 12 1, 6, 8, 9, 16, 18, 19, 20, 21 14, 17, 18, 19, 20, 21 2 17 9, 10 3, 4, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 5, 6, 7, 8 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	9節 8節 27節 6節 1節 1節 2節 10節 4節 12節 9節	每年4小時以上
7	交通安全教育	健體（體育） 綜合（童軍）	4, 5, 6 10, 11, 12	6節 3節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	健體（健康）	1, 2, 5, 6	4節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	-	-	-	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	英語	18, 19, 20	9節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	健體（體育）	1, 2	2節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	早自習	每週二	-	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性課程-班週會	1、11、18	3節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性課程-班週會	6	1節	每學年至少1小時

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表3-1 112學年度臺中市葳格高級中學附設國中部七年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：112年7月20日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程()			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	113/2/16 113/3/30	2/10(六)寒假結束 2/16(五)開學上課日 2/17(六)調整上班上課 2/28(三)和平紀念日 3/27(三)-3/28(四)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 萬物有情 一、傘 二、近體詩選 三、另一個春天 語一、文字構造介紹 自學一、賣油翁	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports? 生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library? 複習 Review 1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第1課 臺灣的人口成長與分布 第2課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第1課 日治時期的統治 第2課 日治時期的經濟發展 公民 第1課 社會生活中的公民德性 第2課 團體參與中的志願結社	1.1 細胞的分裂 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧秘 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課 立體造型大探索 音樂 第五課 管弦交織的樂章 第六課 聲部競逐的藝術 表演藝術 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈	童軍 第一主題一起「趣」旅行 第1單元出遊好時光 第2單元規畫我最行 第3單元旅行妙錦囊 家政 第三主題用愛鋪滿家 第1單元家庭愛行動 輔導 第五主題征服學習王國 第1單元踏上學習之旅 第2單元學習玩家登入 第3單元大學習家	生科 第二冊關卡4 結構與機構 挑戰1 結構與生活 挑戰2 常見結構的種類與應用 挑戰3 機械與生活 挑戰4 簡單機械與機械運動的類型 資料 第二冊第4章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義 4-2 個人資料的保護措施 4-3 資訊安全與防範措施 習作第4章 第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1 Scratch 程式設計-遊戲篇	健康 第1單元醫療消費面面觀 第1章傳染病的世界 第2章醫藥保衛戰 體育 第4單元自主鍛鍊展活力 第1章健康地基——心肺耐力 第2章動吃關係大解密——運動營養 第3章武德技藝——跆拳道 第5單元挑戰體能秀青春 第1章飛雲掣電——飛盤 第2章力爭上游——游泳	遇遠則不達 我是航海王 海空爭霸戰-坐標和方位的應用 心算高手 國際教育 e-Discussion 1. Basic training of document editing App: Pages 2. Basic training of picture editing App: Canva 3. Topic Reading and Discussion: SDGs 1: No Poverty	社團活動(1) 第一週: 期末動態社團成發說明暨轉社說明 第二週: 社團活動(一) 第三週: 社團活動(二) 第四週: 社團活動(三) 第五週: 社團活動(四) 第六週: 社團活動(五)	班週會(1) 第一週 環境教育-從省水省電到執行綠色消費 第二週-環境教育-空襲警報-空汙知多少 第三週: 班級自治活動 第四週: 法治教育-班級模範生及市府模範生選舉 第五週:法治教育-反毒宣導 從電子菸淺談友善校園與菸害防制 第六週: 運動會預賽 第七週: 交通安全教育-	

健康

1. 了解傳染病與社會發展的重要性。
2. 認識傳染病發生的三大因素。
3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。
4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。
5. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度，以有效的運用醫療資源。
6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。
7. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。

體育

1. 了解心肺耐力對健康的重要性。
2. 了解評估心肺耐力的方法。
3. 學會如何監控運動強度。
4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。
5. 培養努力不懈的精神和毅力。
6. 養成規律運動的習慣。
7. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。
8. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重

生科

1. 了解結構的原理與功能。
2. 了解力的種類與應用。
3. 了解椅子的結構。
4. 了解建築結構與材料。
5. 了解橋梁的結構與類型。
6. 了解機械的特性。
7. 認識機械組成之三大要素：機件、機構、機架。
8. 認識機械對於工業發展及日常生活的重要性。
9. 了解簡單機械的原理。
10. 了解機械的運動類型及應用方式。

資料

1. 了解個人資料。
2. 了解有關個人資料的合理利用。
3. 了解個人資料保護的相關規定。
4. 了解保護自己個人資料應注意的事項。
5. 了解資安意識的意義。
6. 了解常見的資安技術。
7. 了解資安管理。
8. 了解使用網路時要隨時注意的安全防護措施。
9. 了解設計Scratch遊戲的流程。
10. 了解Scratch複製角色的功能。
11. 了解Scratch自行繪製角色的功能。
12. 了解Scratch條件式迴圈的積

童軍

1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。
2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。
3. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。
4. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。
5. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。
6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。

家政

1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。
2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。
3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。
4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。

輔導

1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。

視覺藝術

1. 認識點、線、面元素。
2. 認識簡化。
3. 說明圖形符號意義。
4. 簡化圖形、設計班徽。
5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。
6. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。
7. 認識線性材料、面性材料。
8. 觀察造形。

音樂

1. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。
2. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。
3. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。
4. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。
5. 經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。

表演藝術

1. 藉由多齣劇場作品，認識

1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。
2. 了解無性生殖的特徵。
3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。
4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。
5. 了解人類ABO血型及性別的遺傳方式。
6. 知道突變的成因及影響。
7. 認識生物科技及可能造成的影響。

地理

- 一、臺灣的人口如何變動？
- 二、人口為什麼會遷移？
- 三、臺灣的人口分布有何特徵？
- 四、什麼是人口組成？
- 五、臺灣近年有哪些重要的人口議題？
- 六、臺灣多元族群的文化特色是什麼？

歷史

- 一、臺灣民主國的建立與瓦解
- 二、殖民統治體制的建立
- 三、「理蕃」政策與霧社事件
- 四、日治時期的基礎建設
- 五、日治時期的農業發展
- 六、日治時期的工業化

公民

- 一、如何融入社會生活？
- 二、為何應參與公共事務？
- 三、社會成員應如何扮演好其角色？
- 四、為什麼要參與團體？
- 五、什麼是志願結社？
- 六、志願結社對公共生活有何影響？

1. 能由具體情境中，用x、y等符號列出二元一次式。
2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。
3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。
4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。
5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。
6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。
7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。
8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。
9. 認識直角坐標系的構成：x軸、y軸，以及直角坐標平面上的象限。
10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。
11. 介紹四個象限上的符號規則。
12. 能理解四個象限上的符號規則。
13. 能判斷一個點位於哪一個象限。

- 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。
- 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。
- 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。
- 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。
- 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色
- 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。
- 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。
- 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。

1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。
2. 能熟悉現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱單複數)。
3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。
4. 能以已學過的單字與句型看懂短文。
5. 善用閱讀教學策略，讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。
6. 能清楚正確地唸出並區分子音n、r、f、不發音之字首子音，也能瞭解本單元發音的規則。
7. 能運用閱讀策略於閱讀文章中。
8. 學生能學會片語的正確用法。
9. 能正確使用一般動詞的句型。
10. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。
11. 能運用聽力策略進行聽力能力訓練。
12. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行

教學重點

1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法，以寧靜自在的心境看待人生際遇。
2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及培養閱讀古典詩歌的興趣。
3. 體會「另一個春天」的真諦，並學習珍惜情緣，懷抱體驗生命的热情。
4. 了解文字的結構與來源，並能運用造字法則輔助認字，進而欣賞漢字的造型之美。
5. 了解熟能生巧的道理，並培養積極的學習態度與謙虛的美德。

程。

13. 能用簡單英文描述自己及他人的身體部位。
14. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。
15. 能敘述日常的休閒活動。
16. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。
17. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。
18. 能正確使用頻率複詞的用法。
19. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。
20. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。
21. 學生能清楚正確地唸出 soft c (ce, ci, cy)和 soft g (ge, gi, gy)的發音。

劇場服裝及化妝特性。

2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。
3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。
4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。
5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。
6. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。
7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。

2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。
3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。
4. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。
5. 運用多元能力擬定班級活動分工。
6. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。
7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。
8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。

木使用。

13. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。
14. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。

要性，並能均衡飲食。

9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。
10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。
11. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。
12. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。
13. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。
14. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。
15. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。
16. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。
17. 認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿：蝶

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)							彈性學習課程()					
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											式、仰式、蛙式與自由式(捷泳)。 18.學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。 19.打水練習：浮板打水、漂浮打水。 20.划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。					
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.課堂問答 6.檔案評量 7.聽力測驗	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量 音樂 1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量 表演藝術 1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	童軍 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 家政 1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量 輔導 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	健康 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單			

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程()						
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程			
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)													
八~十四	113/3/31 113/5/18	4/4(四)兒童節、 4/5(五)清明節、 5/14(二)- 5/15(三) 第二次定期評量 5/18(六)- 5/19(日) 國中教育會考	單元/ 主題 名稱	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二、字體演變 與書法欣賞 自學二、再見， 西莎	食物名稱及 畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like? 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? Review 2 (第二次段 考)	二、健康的生 活 3. 運動身體好 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞	二、直角坐標與 二元一次方程式 的圖形 2-2 二元一次方 程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業	歷史 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷	公民 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範	3.1 持續改變的生命 3.2 生物的命名與分類 3.3 原核生物與原生生物 3.4 真菌界 3.5 植物界 3.6 動物界 4.1 生物生存的環境	視覺藝術 第二課 立體造型大探索 第三課 攝影的視界 音樂 第六課 聲部競逐的藝術 第七課 音樂時光隧道 表演藝術 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	童軍 第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 家政 第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	生科 第二冊關卡4 結構與機構 挑戰5 常見機構的種類與應用 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具 資科 第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇 5-2Scratch 程式設計-模擬篇	健康 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記 第2章克癮制勝	體育 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游——游泳 第3章身體塗鴉——創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網——籃球 第2章百發百中——排球	遇速則不達 與3共舞 笛卡兒之心 雪花中的秘密 伊斯蘭窗花 國際教育 e-Discussion 1. Topic Reading and Discussion: SDGs 4: Quality Education 2. Topic Reading and Discussion: SDGs 12:	社團活動(1) 第八週: 社團活動(六) 第九週: 社團活動(七) 第十週: 藝文講座 第十一週: 社團活動(八) 第十二週: 社團活動(九) 第十三週: 社團活動(十)	班週會(1) 第八週: 環境教育-日月潭校外教學 第九週 家庭教育-分享生命中最快樂及最難過的一件事。如果只有一次重來的機會，什麼事是你最想重新來過的？ 第十週 日月潭探索教育 心得成果發表 第十一週 英語話劇表演 第十二週 我是閱讀好咖- 班級讀書會 由圖書股長

<p>教學重點</p>	<p>1. 體會含蓄而真摯的父愛，並於生活中感受、回應父母的恩情。 2. 了解「聲音鐘」的由來及含義，學習主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。 3. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情，學習親近大自然，豐富美感經驗。 4. 認識文字形體及其演變過程，並能欣賞書法之美。 5. 了解流浪動物所面臨的困境，並學習尊重生命，不棄養寵物。</p>					<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能</p>	<p>視覺藝術 1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。 2. 紙立體造型在創作。 3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p>音樂 1. 欣賞巴赫的〈g 小調復格〉，搭配課本的譜例及圖片，引導學生從視覺上體會音樂的織度。 2. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。 3. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。 4. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、更著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。</p> <p>表演藝術 1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p>	<p>童軍 1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。 2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政 1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p> <p>輔導 1. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。 2. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。 3. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。 4. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 5. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動</p>	<p>生科 1. 認識常見機構的種類與功能。 2. 辨識各種常見機構於生活中的應用。 3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。 4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。 5. 依據設計需求，選擇適切的材料。 6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。 7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。 8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。 9. 回顧問題解決歷程，檢視所學習到的重點知識與技能。 10. 了解專題活動內容與規範。</p> <p>資料 1. 能了解Scratch 計次式迴圈的積木使用。 2. 能了解Scratch 自行繪製角色的功能。 3. 能了解Scratch 條件式迴圈的積木使用。 4. 能了解Scratch 隨機取數的積木使用。 5. 能了解Scratch 單向選擇結構的積木使用。 6. 能了解Scratch 無窮迴圈的積木使用。</p>	<p>健康 1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。 2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 4. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。 5. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。 6. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。 7. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。 8. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。 9. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p> <p>體育 1. 手腳配合練</p>	<p>3. Responsible Consumption and Production (6 periods) Presentation Topic Discussion and Preparation</p>
-------------	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

主持，進行共讀書單的心得分享。
第十三週 環境教育-校園關懷動物生命教育講座。
第十四週 班級自治活動

							<p>2. 與同學一起合作，完成 Show Time。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。</p> <p>4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p> <p>5. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。</p> <p>6. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>		<p>7. 能了解 Scratch 運算的積木使用。</p> <p>8. 能了解 Scratch 匯入角色的功能。</p> <p>9. 能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。</p> <p>10. 能了解 Scratch 變數的積木使用。</p> <p>11. 能了解設計 Scratch 模擬情境的流程。</p>	<p>習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。</p> <p>2. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。</p> <p>3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。</p> <p>4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p> <p>6. 認識創造性舞蹈。</p> <p>7. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。</p> <p>8. 增進本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。</p> <p>9. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。</p> <p>10. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。</p> <p>11. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。</p> <p>13. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。</p> <p>14. 了解排球的各式基本攻擊技術。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程()			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 音樂 1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學生互評 7. 發表評量 8. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第二次定期評量																

十五 ~ 二十	113/5/19 113/6/29	<p>5/18(六)-5/19(日) 國中教育會考 5/21(二)-5/24(五) 國中畢業生成績評量 6/10(一)端午節 6/12(三)-6/14(五) 畢業典禮 6/26(三)-6/28(五) 第三次定期評量 6/28(五)休業式(正常上課) 7/1(一)暑假開始</p>	單元/ 主題 名稱	<p>人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天 九、音樂家與職籃巨星 十、玉山—迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳</p>	<p>環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple Review 3 (第三次段考)</p>	<p>三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉 6. 閒話</p>	<p>四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖 1. 能認識不等式。 2. 能由具體情境中列出一元一次不等式。 3. 能由具體情境中描述一元一次不等式解的意義。 4. 能以移項法則找出不等式解的範圍，並以數線表示之。 5. 能列出不等式，並求出所有可滿足式子的數，再配合具體情境，檢驗其合理性。 6. 在數線上圖示形如$5 < x \leq 17$的不等式解。 7. 能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 8. 能解讀生活中的統計圖表。 9. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。 10. 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用處。 12. 能理解平均數、中位數與眾</p>	<p>地理 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福利中的國家責任</p>	<p>4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力</p>	<p>視覺藝術 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力</p>	<p>童軍 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 第2單元服務全面啟動 家政 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 第2單元從市場到廚房 第3單元「食」在好繽紛 輔導 第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你 第2單元溝通零距離</p>	<p>生科 第二冊關卡5 製作一個創意機構玩具 第二冊關卡6 機械、建築與社會的挑戰1 機械與社會的關係 挑戰2 建築與社會的關係 資料 第二冊第5章基礎程式設計(2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇 習作第五章 第二冊第6章數位著作合理使用原則 6-1資訊科技合理使用的議題 6-2著作的合理使用 6-3避免違反合理使用的措施 習作第六章</p>	<p>健康 第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加油 第2章人際關係停看聽 體育 第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球 第3章「桌」拿好手——桌球 第4章舉足輕重——足球</p>	<p>遇速則不達 密度分層-物理實作 空氣手榴彈-化學實作 浮沉子-物理實作 IDL 程式語言-書籍資訊 國際教育 e-Discussion 1. Group Presentation) Top Anchor Competition</p>	<p>社團活動(1) 第十五週: 社團活動(十一) 第十六週: 社團活動(十二) 第十七週: 社團活動(十三) 第十八週: 社團活動(十四) 第十九週: 社團活動(十五) 第廿週: 動態社團成發</p>	<p>班週會(1) 第十五週 性侵害防治教育網路交友安全 第十六週 交通安全教育-遊覽車視線死角講解暨逃生演練 第十七週 班級自治活動 第十八週 家庭防治暴力教育 -家庭暴力防治法政令宣導 第十九週: 學期回顧 與暑假規劃 第廿週 班級自治活動</p>
---------------	---------------------------	---	-----------------	--	--	---------------------------------------	---	--	--	---	--	--	---	--	--	---

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程()				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程	
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											

教學重點

1. 讀出「閑人」的言外之意，並培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。

2. 了解作者對「謝天」觀念的轉變，培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。

3. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程，透過認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。

4. 掌握作者喜愛玉山的原因，關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。

5. 理解「東風吹馬耳」的實際情況，培養實事求是的態度。

1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機。

2. 能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。

3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。

4. 能進行看圖寫作訓練。

5. 能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。

6. 能學會歸納出文章的主旨。

7. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。

8. 能善用聽力策略進行聽力能力訓練。

9. 學生能理解 blends 的發音規則並進行正確的發音。

10. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。

11. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。

12. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地

1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。

1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。

1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。

2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。

2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色

3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。

3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。

4-IV-1 能以閩南語文寫出簡短短文，進行表達溝通。

地理

十三、鄉村和都市有什麼差異？

十四、來去都市？怎麼去？

十五、來到都市會看到什麼現象？

十六、六都具有哪些特色？

十七、北、中、南、東各區域有什麼特色？

十八、臺灣區域間有哪些差異？

歷史

十四、兩岸關係的演變

十五、政府遷臺後的對外關係

十六、戰後臺灣的經濟變遷

十七、戰後臺灣文化與社會的演變

公民

十三、什麼是社會變遷

十四、社會變遷帶來哪些公平與不公平？

十五、如何促進社會變遷中的公平正義

十六、社會福利與基本生活保障關係為何？

十七、社會福利如何維護人性尊嚴

十八、如何共構福利社會？

視覺藝術

1. 透過鏡頭看世界，欣賞攝影作品，並學習掌握攝影的三要訣。

2. 欣賞攝影大師作品，理解錯位攝影的技巧，以進行視覺文化的創作與鑑賞。

3. 藉由校園外拍，提高對在地環境的參與。

音樂

1. 經由藝術探索活動，認識流行音樂產業的分工，參與多元音樂活動。

2. 藉由欣賞本課歌曲，了解臺灣的多元文化社會及歷史發展。

3. 說明快閃活動的起源、發展與意義。

4. 詢問學生科技與音樂有什麼樣的關連，引導學生說出音樂結合科技的例子及本課學習重點。

5. 說明聲音載體的演變過程。

表演藝術

1. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。

2. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。

童軍

1. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。

2. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。

3. 擬定服務學習行動計畫，進行分工與準備，並實地執行。

4. 反思服務學習成果，統整學習經驗成為未來行動的承諾，成為更好的公民。

家政

1. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。

2. 能應用食物基本選購原則及正確儲存方式。

3. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。

4. 有效運用廚房常用的器材及用具。

5. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。

6. 能透過基本烹飪技巧，呈現出食材之原色原味。

輔導

1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。

2. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。

3. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。

4. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發

生科

1. 了解專題活動內容與規範。

2. 回顧問題解決歷程，檢視所學重點知識與技能。

3. 運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，設計創意機構玩具。

4. 運用製圖技巧，繪製完整的工作圖並進行尺度標註。

5. 依據設計需求，選擇適切的材料。

6. 運用結構知識，確認機架設計之穩定性。

7. 規畫適切的加工步驟，進行加工、組裝、測試及問題修正。

8. 能用口頭或書面方式，表達自己的設計理念與成品。

9. 了解機械產品與日常生活的關係。

10. 機械對社會的貢獻與影響。

11. 機械的相關職業與達人介紹。

12. 了解建築與日常生活的關係。

13. 建築對社會的貢獻與影響。

14. 建築的相關職業與達人介紹。

資科

1. 了解設計 Scratch 遊戲的流程。

2. 了解 Scratch 複製角色、自行繪製角色和匯入角色的功能。

3. 了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。

4. 了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。

健康

1. 關注飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔在國內外法律規範的內容與現況。

2. 了解酒與檳榔所造成的社會、環境與健康問題，幫助親友遠離酒與檳榔等有害健康的成癮物質。

3. 理解家庭的健康生活規範意義並肯定其價值，體悟家庭關係的影響性，並能遵守合宜的健康生活規範。

4. 分析家庭溝通不良與衝突問題發生的因素，並願意反省修正，嘗試運用策略方法以經營家庭關係。

5. 認識家庭暴力的發生因素與相關法規，善用各項社會資源協助自己或他人處理家暴問題。

6. 認識各種型態的人際互動關係，分析適合自己的人際互動因素，演練並善用溝通技能與衝突處理策略，解決人際關係問題。

7. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。

8. 認識霸凌與網路霸凌，了解其相關規範，並且保護自己避免成為霸凌的加害人或受害者。

體育

1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。

<p>點及時間。 13. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 14. 能學會連接詞 because 與 so 的用法以及其疑問詞 why 的用法。</p>						<p>3. 從資訊蒐集的過程中，探索街頭藝術與類型。 4. 欣賞嘻哈文化的內涵，了解街舞的歷史和各種風格。 5. 分析音樂影像作品，認識臺、日、韓流行舞蹈的特色。 6. 透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。</p>	<p>人際衝突的溝通模式。 5. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 6. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。 7. 藉由暖心小語的表達，體驗正向關懷的語言，帶給人的感受與經驗，並運用在溝通上，建立正向的人際關係。</p>	<p>5. 了解 Scratch 隨機取數的積木使用。 6. 了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。 7. 了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。 8. 了解 Scratch 運算的積木使用。 9. 了解 Scratch 變數的積木使用。 10. 了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。 11. 了解設計 Scratch 模擬情境的流程。 12. 了解 Scratch 擴展音樂功能的積木使用。 13. 了解 Scratch 廣播訊息的積木使用。 14. 了解我國的著作權法。 15. 了解著作人格權與著作財產權。 16. 了解著作受著作權法保護的條件。 17. 了解著作的合理使用。 18. 了解合理使用判斷的要點。 19. 了解合理使用相關範例。 20. 了解在校園常見的合理使用情形。</p>	<p>2. 增加運動欣賞的能力。 3. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 4. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。 5. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。 6. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 7. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 8. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。 9. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。 10. 設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。</p>	
---	--	--	--	--	--	---	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程()			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式 1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.口語練習 2.口說測驗 3.作業檢核 4.紙筆測驗 5.課堂問答 6.檔案評量 7.聽力測驗	1.觀察評量 2.書寫評量 3.口語評量 4.聽寫評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	視覺藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量 音樂 1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量 4.觀察評量 表演藝術 1.發表評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	童軍 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 家政 1.實作評量 2.高層次紙筆評量 3.口語評量 輔導 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	1.發表 2.口頭討論 3.平時上課表現 4.作業繳交 5.學習態度 6.課堂問答	健康 1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單	第三次定期評量/畢業典禮			

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	數學 社會(公民) 科技(資科) 科技(生科) 藝術(表演)	19 7, 16 1~5, 18~21 11~21 11~21	4節 2節 8節 10節 11節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治				每學期至少2小時。
3	家庭教育	國文 英語 社會(公民) 健體(健康) 綜合(童軍) 綜合(家政) 科技(生科)	4, 5, 6, 7 12, 13, 14 10, 17 1~8, 15, 16 11~16 1~21 11~17	20節 9節 2節 10節 6節 21節 7節	每學年在正式課程外實施4小時以上
4	家庭暴力防治	-	-	-	每學年應有4小時以上
5	全民國防教育	社會(歷史) 社會(公民)	18 11	2節	以融入或安排於學校活動實施

6	環境教育	國文 英語 數學 自然 社會(地理) 科技(生科) 藝術(視覺)	13, 14 16, 17, 18 6, 18 9~21 1~4, 8~11, 16 ~19, 21 1~10, 18~21 1~16	10節 9節 8節 39節 13節 14節 16節	每年4小時以上
7	交通安全教育	彈性課程-班週會	7、16	2節	每學年至少4小時以上
8	反毒影片教學	健體(健康) 彈性課程-班週會	5, 20 5	3節	1堂課以上
9	性剝削防治教育	-	-	-	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	國文 自然	13, 14 14, 15, 20	10節 9節	每學期至少1場
11	空氣品質防護宣導	自然(生物)	15-16	2節	每學年度融入課程教學，並於開學後1個月內至少辦理1場宣導活動。
12	臺灣母語日	早自習	每週二		每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	彈性課程-班週會	2、13	2節	每學年度安排國中八年級學生實施3小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	健體(健康)	9	1節	每學年至少1小時

◎表格不敷使用請自行增列

註7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫