

表4 112學年度臺中市葳格高級中學附設國中部 第一學期彈性學習課程計畫

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (每週節數 5)	八年級 (每週節數 5)	九年級 (每週節數 6)
統整性主題/專題/議題探究課程	科技 葳格	遇速則不達 (20節)	課程目標(概述)	1.培養學生在日常生活中對數字的觀察力。 2.提昇學生去思考問題及解決問題的能力。 3.培養學生軟體操作和應用的能力。		1. 培養學生在日常生活中對數字的觀察力。 2. 提昇學生去思考問題及解決問題的能力。 3. 培養學生以簡馭繁的精神去欣賞數學的特質。
			核心素養(代碼)	JA2、JA3、JB2、JB3		JA2、JA3、JB2、JB3
			單元/主題名稱 (學期節數)	遇速則不達(每週1節，共20節) 魔術紙牌(2)、法老密碼-桌遊(2)、金甲蟲密碼(2) 密碼筒製作(2)、心電感應(2)、心想是乘(3) 洛水幻方平方和(2)、歐幾里德的算計(2) EXCEL 解題-資訊實作(3)		遇速則不達(每週1節，共20節) 釘版製作與運用(2)、靶紙製作(2)、數學列車(2) 依提示找尋犯人(2)、逃出墓室(2)、兀謎阿(2) 創意拋物線(2)、淘氣小女僕(2)、錐柱賽跑(2) 翻摺六邊形(2)
			教學重點	1. 透過各式教具的使用讓學生愛上學習。 2. 引導學生運用方法解決生活中遇到的問題		培養學生能夠運用電腦軟體或各項科技工具，處理日常生活或專業學科領域的問題
			評量方式	課堂報告(口頭發表) 小組分工與討論 分組競賽及 各組團隊合作精神及學習態度表現		課堂報名(口頭發表) 小組分工與討論 分組競賽及 各組團隊合作精神及學習態度表現
	國際 葳格	國際 教育	課程目標(概述)	1.培養不同類型短文重點判讀能力 2.熟悉基本3C (iPad) 操作 3.資料搜尋與基本簡報能力	1.認識讀者劇場 2.瞭解舞台設計與走位 3.熟悉基本表演元素	1.瞭解全球時事 2.針對時事提出意見、評論 3.培養基礎辯論能力
			核心素養(代碼)	JA1、JB1、JB2、JC2、JC3	JA1、JB1、JB2、JC2、JC3	JA1、JB1、JB2、JC2、JC3
			單元/主題名稱 (學期節數)	e-Discussion (每週2節，共40節) 1. Basic training of iPad functions (4 periods) 2. Basic training of searching using keywords (4 periods) 3. Basic training of briefing App: Keynote (5 periods) 4. Basic training of briefing (5periods) 5. Topic Reading and Discussion: SDGs 2: Zero hunger (6 periods) 6. Topic Reading and Discussion: SDGs 14: Life below Water (6 periods) 7. Presentation Topic Discussion and Preparation (6 periods) 8. Individual Presentation (4 periods)	Language Production (每週1節，共20節) 1. Introduction to Readers' Theater (3 periods) 2. Reading Script I (3 periods) Intonation and pauses 3. Reading Script II (3 periods) Basic dramatic Elements 4. Script writing (4 periods) 5. Readers' Theater Practice (4 periods) 6. Readers' Theater Contest (3 periods)	Current Issues around the World(每週2節，共40節) 1. Advanced training of searching: Compare and analyze (4 periods) 2. Advanced training of briefing: Effective Briefing Examples: Short, Clear, Concise, Reliable, Professional (2 periods) 3. Current Events: Reading and Discussion (6 periods) 4. Current Events: Reading and Different Perspectives (6 periods) 5. Introduction to Debate: Basic elements (4 periods) 6. Introduction to Debate: Preposition and Opposition (4 periods) 7. Introduction to Debate: Speech and Points of Information (4 periods) 8. Debate Preparation: Topic I and II (4 periods) 9. Debate Topic I : Team A and B (3 periods) 10. Debate Topic II : Team C and D (3 periods)
			教學重點	外師上課，增進學生聽力程度；透過短文閱讀，學習判斷基本架構與重點，同時擴充學生字彙；訓練基本簡報能力	結合外師上課，除了可以增進學生聽力程度外，更可以透過讀者劇場劇本閱讀，擴充學生字彙記憶量、提升口語及肢體表	結合外師上課，除了可以增進學生聽力程度外，更可以透過文章閱讀，擴充學生字彙記憶量、閱讀技巧及口語表達能力
			評量方式	聽力測驗、個人報告	聽力測驗、口語測驗、分組報告	紙筆測驗、聽力測驗、分組報告
課程目標(概述)		1. 認識世界人口趨勢與影響 2. 了解全球化的世界 3. 探討世界上的社會環境議題		1. 認識世界各地的飲食文化 2. 認識世界各地的穿著文化 3. 任世界各地的建築文化		
核心素養(代碼)		JA1、JA3、JB2、JC1、JC3		JA1、JA3、JB2、JC1、JC3		

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (每週節數 5)	八年級 (每週節數 5)	九年級 (每週節數 6)
			單元/主題名稱 (學期節數)		寰宇看世界(每週1節,共20節) 寰宇看世界1-認識世界人口趨勢與影響 1. 世界人口趨勢與人口大國介紹(2) 2. 開發中國家中國與印度人口爆炸(2) 3. 人口爆炸與養不起的地球(2) 寰宇看世界2-了解全球化的世界 1. 何謂全球化(2) 2. 全球化與區域結盟(2) 3. 全球化的影響與反全球化(2) 寰宇看世界3-探討世界的社會環境議題 1. 全球暖化(2) 2. 能源危機(3) 3. 常見天災-颶風、洪患(3)	寰宇看世界(每週1節,共20節) 1. 各國飲食文化大不同 亞洲日本(2)、歐洲 義大利(2)美洲 美國(2) 2. 各國穿著文化 亞洲 日韓(2)、歐洲 英國(2)、美洲 美國(2) 3. 各國建築文化 亞洲 中日韓(2)、亞洲 伊斯蘭(3)、南歐(3)
			教學重點		搭配在社會科學到的知識,帶領學生認識世界各種重要的議題,從人口到全球化到人類需警覺的	搭配在社會科學到的知識,帶領學生認識不同地區及國家的飲食、穿著服飾、建築文化,全方位
			評量方式		學習單、分組報告	學習單、分組報告
			課程目標(概述)		1. 培養同學能以宏觀角度習得相關知識 2. 培養同學運用不同角度去解讀史料 3. 培養同學更能以邏輯解讀相關史料	1. 培養同學更能以中國歷史之外角度看待世界歷史 2. 培養同學運用以往習得去解讀中西史料之對比 3. 培養同學更能以統整解讀相關史料並產生自己看法
			核心素養(代碼)		JA1、JA2、JB1、JC1、JC2	JA1、JA2、JB1、JC1、JC2
			單元/主題名稱 (學期節數)		古今中外說故事(每週1節,共20節) ➢ 護國長城:從萬里長城歷史看農業民族與游牧民族的互動(2) ➢ 漢武帝的罷黜百家-看儒家對統治者與被統治者的影響(2) ➢ 帝國的命脈-大運河對中國的政治經濟影響(2) ➢ 沒有長城保護之朝代-宋朝之苦鬥(2) ➢ 草原民族的華麗變身-忽必烈與蒙古商業帝國(2) ➢ 鄭和下西洋與歐洲地理大發現之對比(2) ➢ 大清帝國的墮落-從禁教、鎖國、朝貢貿易說起(2) ➢ 自強運動與明治維新的對壘-日本的逆襲(3) ➢ 從地理環境看十里洋場的崛起-中國商都上海的二三事(3)	古今中外說故事(每週1節,共20節) ➢ 大河與世界四大古文明(2) ➢ 地中海時代的崛起-以希臘城邦與亞力山大與羅馬帝國為例(2) ➢ 一神取代多神-從基督教的出現看中古歐洲的政經發展(2) ➢ 從地理環境看印度古王朝與宗教(2) ➢ 從地理環境看阿拉伯半島產出的伊斯蘭教《一千零一夜》的世界(2) ➢ 十字軍東征與文藝復興對歐洲近代化的意義(2) ➢ 香料與的地理大發現(2) ➢ 天譴的新大陸:物種與疾病大交換(3) ➢ 黑奴貿易與黑暗大陸(3)
			教學重點		透過案例導讀之後,教導學生在碰到問題的時候要多去想,以培養審時度勢的智慧	透過案例導讀之後,教導學生在碰到問題的時候要多去想,以培養審時度勢的智慧
			評量方式		學習單、分組報告	學習單、分組報告
社團活動與技藝課程	全人嚴格	發展多元興趣 社團活動 (20)	課程目標(概述)	1. 培養學生發展個人多元興趣 2. 藉由參加不同類型社團,豐富在校生活 3. 培養學生具備與人良善溝通、樂在生活與學習的熱忱	1. 培養學生發展個人多元興趣 2. 藉由參加不同類型社團,豐富在校生活 3. 培養學生具備與人良善溝通、樂在生活與學習的熱忱	1. 培養學生發展個人多元興趣 2. 藉由參加不同類型社團,豐富在校生活 3. 培養學生具備與人良善溝通、樂在生活與學習的熱忱
			核心素養(代碼)	JA1、JB2、JB3、JC3、JC2	JA1、JB2、JB3、JC3、JC2	
			單元/主題名稱 (學期節數)	社團活動(每週1節,共20節)	社團活動(每週1節,共20節)	

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	年級 項目	七年級 (每週節數 5)	八年級 (每週節數 5)	九年級 (每週節數 6)
				手工藝社、弦樂社、自媒體創作社、吉他社、 日式粉彩社、太鼓社、美術培訓社、電腦動畫社、 德文社、日文社、法文社、西班牙文社	手工藝社、弦樂社、自媒體創作社、吉他社、 日式粉彩社、太鼓社、美術培訓社、電腦動畫社、 德文社、日文社、法文社、西班牙文社	
			教學重點	學會團隊合作以及建立同學情感和信任	學會團隊合作以及建立同學情感和信任	
			評量方式	無	無	
其他 類課 程	全人 巖格	公民 責任	課程目標(概述)	1. 透過學生自治活動，培養學生自治能力 2. 透過班會活動，讓學生學會如何召開班會 3. 了解並學會召開班會的流程。	1. 透過學生自治活動，培養學生自治能力 2. 透過班會活動，讓學生學會如何召開班會 3. 了解並學會召開班會的流程。	1. 透過學生自治活動，培養學生自治能力 2. 透過班會活動，讓學生學會如何召開班會 3. 了解並學會召開班會的流程。
			核心素養(代碼)	JA1、JA3、JB1、JC1、JC2	JA1、JA3、JB1、JC1、JC2	JA1、JA3、JB1、JC1、JC2
			單元/主題名稱 (學期節數)	班週會(每週1節，共20節) 法治及友善校園(4)、健康促進(2)、網路與資安(2) 品德教育(2)、反毒教育(2)、性別平等(2)、人權教育(2) 生命教育(2)、班級自治(2)	班週會(每週1節，共20節) 法治及友善校園(4)、健康促進(2)、網路與資安(2) 品德教育(2)、反毒教育(2)、性別平等(2)、人權教育(2) 生命教育(2)、班級自治(2)	班週會(每週1節，共20節) 法治及友善校園(4)、健康促進(2)、網路與資安(2) 品德教育(2)、反毒教育(2)、性別平等(2)、人權教育(2) 生命教育(2)、班級自治(2)
			教學重點	穿插不同主題的教育題綱討論及活動，逐漸厚植學生公民 責任及觀念	穿插不同主題的教育題綱討論及活動，逐漸厚植學生公民 責任及觀念	穿插不同主題的教育題綱及活動，逐漸厚植學生公民責任 及觀念
			評量方式	無	無	無
學期總節數				100節	100節	120節

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註4：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註5：請依實際開設課程新增欄位。

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表4 112學年度臺中市葳格高級中學附設國中部 第二學期彈性學習課程計畫

課程類型	學校願景	課程主軸	年級 項目	七年級 (每週節數 5)	八年級 (每週節數 5)	九年級 (每週節數 6)
統整性主題/專題/議題探究課程	科技 葳格	遇速則不達 (20節)	課程目標(概述)	1、培養學生在日常生活中對數字的觀察力。 2、提昇學生去思考問題及解決問題的能力。 3、培養學生軟體操作和應用的能力。		
			核心素養(代碼)	JA2、JA3、JB2、JB3		JA2、JA3、JB2、JB3
			單元/主題名稱 (學期節數)	遇速則不達(20節) 我是航海王(2) 海空爭霸戰-坐標和方位的應用(2) 心算高手(2) 與3共舞(1) 笛卡兒之心(2) 雪花中的秘密(2) 伊斯蘭窗花(2) 密度分層-物理實作(2) 空氣手榴彈-化學實作(1) 浮沉子-物理實作(2) IDL 程式語言-書籍資訊(2)		遇速則不達(20節) 棒賽好好玩(2) 圓形畢露(2) 二次函數圖形拼圖(2) 生活中數學-DIY 提袋(2) 斜張橋收納盒(4) 知書達體(2) 巴斯卡三角形(1) 畢氏樹(2) 鑲嵌藝術(3)
			教學重點	1、透過各式主題教學讓學生可以學習歸納、推論與論證的結果。 2、藉由不同單元動手實作，啟發學生的學習動機及思考力。		設計不同的主題課程讓學生可以動手做出DIY 提袋、斜張橋收納盒等，可增添有趣的知識及課外內容，讓學生上課更有趣
			評量方式	課堂報告(口頭發表) 小組分工與討論 分組競賽及 各組團隊合作精神及學習態度表現		紙筆測驗、分組報告及學習態度表現
	國際 葳格	國際 教育	課程目標(概述)	1. 培養不同類型文章重點判讀能力 2. 熟悉進階3C (iPad) 操作 3. 資料搜尋、判讀與簡報能力	1. 認識戲劇、舞台劇、歌舞劇 2. 瞭解並練習舞台設計與走位 3. 熟悉有效表演元素	1. 認識英文文學 2. 學習文學賞析技巧
			核心素養(代碼)	JA1、JB1、JB2、JC2、JC3	JA1、JB1、JB2、JC2、JC3	JA1、JB1、JB2、JC2、JC3
			單元/主題名稱 (學期節數)	e-Discussion (40) 1. Basic training of document editing App: Pages (4periods) 2. Basic training of picture editing App: Canva (4 periods) 3. Topic Reading and Discussion: SDGs 1: No Poverty (6 periods) 4. Topic Reading and Discussion: SDGs 4: Quality Education (6 periods) 5. Topic Reading and Discussion: SDGs 12: Responsible Consumption and Production (6 periods) 6. Presentation Topic Discussion and Preparation (6 periods) 7. Group Presentation (6periods) 8. Top Anchor Competition (2 periods)	Language Production (20) 1. Introduction to Drama (2 periods) 2. Reading Script I (2 periods) 3. Stage Setting, Positions, and Directions 4. Reading Script II (2 periods) 5. Dramatic Elements: Intonation, eye contact, and body language (3 periods) 6. Script writing (4 periods) 7. Drama Practice (4 periods) 8. Drama Contest (3 periods)	Current Issues around the World(40節) 經典原文小說導讀 1. Introduction to literature(6 periods) 2. Read the article " The Challenge of Illness" (6 periods) 3. Read the article " Salsa Stories Aguinaldo" (6 periods) 4. Read the article " Inspiring Peace" (6 periods) 5. Read the article " The Read River War" (6 periods) 6. Read the article "Embracing Family, Friends, ad Neighbors (6 periods) 7. Read the article " 97 Orchard Street" (4 periods)
			教學重點	外師上課，增進學生聽力程度；透過不同類型文章閱讀，學習判斷文章結構與重點，同時擴充學生字彙；訓練簡報能力	結合外師上課，除了可以增進學生聽力程度外，更可以透過劇本閱讀，擴充學生字彙記憶量、認識劇場、提升口語及肢體表達能力	結合外師上課，除了可以增進學生聽力程度外，更可以透過小說閱讀，擴充學生字彙記憶量並訓練文學賞析能力。

課程 類型	學校 願景	課程 主軸	年級		七年級	八年級	九年級
			項目	(每週節數 5)	(每週節數 5)	(每週節數 6)	
			評量方式	聽力測驗、小組報告	聽力測驗、口語測驗、分組報告	紙筆測驗、聽力測驗、分組報告	
			課程目標(概述)		1. 認識東亞文化圈 2. 認識南方世界 3. 認識伊斯蘭文化圈	1. 認識世界各國的重要節慶 2. 認識世界各國的奇特風俗 3. 認識世界各國的觀光旅遊	
			核心素養(代碼)		JA1、JA3、JB2、JC1、JC3	JA1、JA3、JB2、JC1、JC3	
			單元/主題名稱 (學期節數)		寰宇看世界(20) 寰宇看世界4-認識東亞文化圈 1. 何謂儒家文化圈 (2) 2. 日韓台國家文化介紹(2) 3. 日韓台經濟文化發展差異比較(2) 寰宇看世界5-認識南方世界 1. 何謂南方世界(1) 2. 南方世界-非洲(2) 3. 南方世界-東南亞(1) 4. 南方世界-中南美洲(2) 寰宇看世界6-認識伊斯蘭文化圈 1. 伊斯蘭文化如何形成(2) 2. 伊斯蘭文化特色(2) 3. 伊斯蘭世界與西方世界的衝突(2)	寰宇看世界(20) 寰宇看世界4 1. 各國的節慶- 台灣(2) 2. 各國的節慶- 巴西(2) 2 各國的節慶- 西班牙(2) 寰宇看世界5 1. 各國的奇特風俗- 亞洲(2) 2. 各國的奇特風俗- 美洲(2) 3. 各國的奇特風俗- 歐洲(2) 寰宇看世界6 1. 各國的旅遊觀光 東北亞(1) 2. 各國的旅遊觀光 歐洲(1) 3. 各國的旅遊觀光 美洲(1) 利用 google earth 環遊世界(3)	
			教學重點		搭配在社會科學到的知識，帶領學生認識不同地區及國家的文化、發展及面臨的問題，全方位解	搭配在社會科學到的知識，帶領學生認識不同地區及國家的節慶、禮俗、旅遊景點，全方位解讀	
			評量方式		學習單、分組報告	學習單、分組報告	
			課程目標(概述)		1 培養同學能以歷史之外角度看待歷史資料 2 培養同學運用以往習得去解讀史料演進脈絡 3 培養同學更能以統整解讀相關史料並產生自己看法	1 培養同學更能以現代角度解讀近代歷史 2 培養同學邏輯與政和能力去梳理相關歷史事件 3 培養同學更能以習得常識而產出自身的國際觀	
			核心素養(代碼)		JA1、JA2、JB1、JC1、JC2	JA1、JA2、JB1、JC1、JC2	
			單元/主題名稱 (學期節數)		古今中外說故事(20) ➢ 南方的崛起—以康有為、孫中山、蔣介石為例看清末民初的風雲人物(2) ➢ 沒有帝國與儒家思想制約之後的中國國民意識與角色的轉變(2) ➢ 推翻滿清之後中華民國的新局與困境(2) ➢ 從地緣政治看日本的擴張(2) ➢ 以空間換取時間看中國的對日抗戰(2) ➢ 土地改革與國共兩黨的命運與中共的建國(2) ➢ 誰才是接班人？—中共領導人的遞嬗(2) ➢ 中國經濟改革開放下的問題(2) ➢ 戰狼 烏克蘭戰爭—美國與中國制霸(2)	古今中外說故事(20) ➢ 喀爾文教帶與現代資本主義(2) ➢ 鐵血宰相：俾斯麥談德意志帝國讀誕生與法蘭西的沉淪(2) ➢ 社會達爾文主義與歐洲的人權觀(2) ➢ 從地理環境特色看第一次世界大戰與第二次世界大戰的特色(2) ➢ 歐洲時代的結束與美蘇的崛起(2) ➢ 蘇聯的殞落與烏克蘭戰爭影響(2)	

課程類型	學校願景	課程主軸	年級		七年級 (每週節數 5)	八年級 (每週節數 5)	九年級 (每週節數 6)
			項目				
			教學重點			透過案例導讀之後，教導學生在碰到問題的時候要多去想，以培養審時度勢的智慧	透過案例導讀之後，教導學生在碰到問題的時候要多去想，以培養審時度勢的智慧
			評量方式			學習單、分組報告	學習單、分組報告
社團活動與技藝課程	全人 嚴格	發展多元興趣	課程目標(概述)	1 具備樂觀的身心態度 2 藉由不同單元目標，理解生活美學 3 培養學生能以同理心接納多元文化的素養	1 具備樂觀的身心態度 2 藉由不同單元目標，理解生活美學 3 培養學生能以同理心接納多元文化的素養	1 具備樂觀的身心態度 2 藉由不同單元目標，理解生活美學 3 培養學生能以同理心接納多元文化的素養	1 具備樂觀的身心態度 2 藉由不同單元目標，理解生活美學 3 培養學生能以同理心接納多元文化的素養
			核心素養(代碼)	JA1、JB2、JB3、JC3、JC2	JA1、JB2、JB3、JC3、JC2	JA1、JB2、JB3、JC3、JC2	
			單元/主題名稱 (學期節數)	社團活動(20) 手工藝社、弦樂社、自媒體創作社、吉他社、 日式粉彩社、太鼓社、美術培訓社、電腦動畫社、 德文社、日文社、法文社、西班牙文社	社團活動(20) 手工藝社、弦樂社、自媒體創作社、吉他社、 日式粉彩社、太鼓社、美術培訓社、電腦動畫社、 德文社、日文社、法文社、西班牙文社		
			教學重點	學會團隊合作以及建立同學情感和信任	學會團隊合作以及建立同學情感和信任		
			評量方式	無	無		
其他類課程	全人 嚴格	公民 責任	課程目標(概述)	1. 提供學生參與學校相關活動及事務的管道，進而培養學生自治及表達意見的能力 2. 透過週會舉辦活動及研習，結合融入各議題。 3. 培養學生對各議題內容有更多的認識與了解	1. 提供學生參與學校相關活動及事務的管道，進而培養學生自治及表達意見的能力 2. 透過週會舉辦活動及研習，結合融入各議題。 3. 培養學生對各議題內容有更多的認識與了解	1. 提供學生參與學校相關活動及事務的管道，進而培養學生自治及表達意見的能力 2. 透過週會舉辦活動及研習，結合融入各議題。 3. 培養學生對各議題內容有更多的認識與了解	1. 提供學生參與學校相關活動及事務的管道，進而培養學生自治及表達意見的能力 2. 透過週會舉辦活動及研習，結合融入各議題。 3. 培養學生對各議題內容有更多的認識與了解
			核心素養(代碼)	JA1、JA3、JB1、JC1、JC2	JA1、JA3、JB1、JC1、JC2	JA1、JA3、JB1、JC1、JC2	JA1、JA3、JB1、JC1、JC2
			單元/主題名稱 (學期節數)	班週會(20) 環境教育(4)、交通安全(2)、性侵害防治(2) 家庭教育(2)、班級讀書會(4)、法治教育(2)、 班級自治(4)	班週會(20) 環境教育(4)、交通安全(2)、性侵害防治(2) 家庭教育(2)、班級讀書會(4)、法治教育(2)、 班級自治(4)	班週會(20) 環境教育(4)、交通安全(2)、性侵害防治(2) 家庭教育(2)、班級讀書會(4)、法治教育(2)、 班級自治(4)	班週會(20) 環境教育(4)、交通安全(2)、性侵害防治(2) 家庭教育(2)、班級讀書會(4)、法治教育(2)、 班級自治(4)
			教學重點	穿插不同主題的教育題綱討論及活動，逐漸厚植學生公民責任及觀念	穿插不同主題的教育題綱討論及活動，逐漸厚植學生公民責任及觀念	穿插不同主題的教育題綱討論及活動，逐漸厚植學生公民責任及觀念	穿插不同主題的教育題綱及活動，逐漸厚植學生公民責任及觀念
			評量方式	無	無	無	無
學期總節數				100節	100節	120節	

註1：校訂課程類別依十二年國民教育課程綱要內涵並參考國民小學及國民中學教育階段之彈性學習課程補充說明進行規劃。

註2：彈性學習課程主軸應與學校願景相符。

註3：統整性主題/專題/議題探究課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註4：社團活動與技藝課程、其他類課程：各單元/主題名稱內容其後加註節數，除社團聯課外，且該節數避免以全學期總節數呈現。

註5：請依實際開設課程新增欄位。

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。