

表 3-2-1 108 學年度臺中市私立葳格高級中學附設國中部七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表(新課綱版本)

製表日期：108 年 8 月 1 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)							彈性學習課程(6)				
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語(5)	英語(3)										
一 ~ 八	108/08/30 108/10/19	8/30(五) 開學日 (正式上課) 9/13(五) 中秋節 (放假一日) 10/5(六) 補行上班上課 10/10(四) 國慶日 (放假一日) 10/11(五) 調整放假 10/15(二)- 10/18(五) (第一次定期評量)	第一課 夏夜(5) 第二課 論語選(5) 第三課 雅量(5) 語文常識(一) 標點符號使用法 Unit 1 Who's That Handsome Boy? (3) Unit 2 Where Is the Bedroom? (3)	一、整數的算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	健康 第 1 單元健康青春向前行 第 1 章健康人生開步走 第 2 章個人衛生與保健 體育 第 3 單元健康自主有活力 第 1 章活躍人生——健康評估與體適能檢測 第 2 章安全運動沒煩惱——運動設施安全 第 4 單元活力青春大放送 第 1 章雙輪闖天下——自行車 第 2 章疾走如風——跑 第 3 章優游自在——游泳	【資訊科技】 第 1 章 資訊與生活 第 2 章 演算法 (~2-3) 【生活科技】 進入生活科技教室 緒論 生活與科技 第 1 章 杯水一戰	地理： 第一課 臺灣的位置、第二課 位置對臺灣的影響 歷史： 第一課 史前文化與原住民族、第二課 大航海時代的臺灣 公民： 第一課 自我發展與人性尊嚴、第二課 公平正義下的性別平等	第一週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第一週音樂 第五課音樂有藝思 第一週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第二週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第二週音樂 第五課音樂有藝思 第二週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第三週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第三週音樂 第五課音樂有藝思 第三週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第四週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第四週音樂 第五課音樂有藝思 第四週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第五週視覺藝術 第一課探索視覺旅程 第五週音樂 第五課音樂有藝思 第五週表演藝術 第九課打開表演藝術大門 第六週視覺藝術 第二課畫出我的日常 第六週音樂 第六課唱起歌來快樂多 第六週表演藝術 第十課演繹人生 第七週視覺藝術 第二課畫出我的日常 第七週音樂 第六課唱起歌來快樂多 第七週表演藝術 第十課演繹人生 第八週視覺藝術 第二課畫出我的日常 第八週音樂 第六課唱起歌來快樂多 第八週表演藝術 第十課演繹人生	科學方法 進入實驗室 1.1 生物的基本構造—細胞 1.2 細胞所需的物質 1.3 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分	一、人我新關係 1. 友誼起飛 2. 當我們同在一起 3. 小隊進行式 三、生活新霸王 1. 形象好手 2. 縫紉巧手 五、晉級的國中生 1. 國中方程式 2. 國中有意思	【ESL】U1 Ch1 What Influence Do Businesses Have on You? Reading 1: What Makes a Good Ad? 【德文】 Lesson 1 字母、數字、人稱、動詞、問候語 Lesson 2 問路 【班週會】 1. 班級生活常規教育 2. 班會-班級生活公約訂定 3. 班級輔導活動(一)-交通安全宣導 4. 班會-敬師奉茶 5. 週會-全民國防教育宣教 6. 班級輔導活動(二)-國中生活與小學的不同 7. 班級輔導活動(三)-法律時事漫談-全國法規資料庫 8. 班會-性別平等	社團活動			

		<p>教學重點</p>	<p>(一)〈夏夜〉： 1. 認識童詩的特色及楊喚詩作。 2. 能運用擬人技巧敘事或描摹景物 3. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。</p> <p>(二)〈論語選〉： 1. 認識儒家重要的經典——論語。 2. 能理解論語名句並活用於生活中。 3. 透過閱讀論語，涵養為學與處事的良好態度。</p> <p>(三)〈雅量〉： 1. 明瞭雅量的涵義及其在人際關係中的重要性。 2. 學習用舉例法來說明事理。 3. 培養互相包容與尊重的氣度。</p>	<p>【暖身】 1. 能說出證件上常會列出哪些資訊，例如人名及職業。 2. 能朗讀 reporter、teacher、police officer、doctor、student 等職業，並說出國小學過的職業名稱。</p> <p>【對話】 1. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 2. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 3. 能以 Who is he/she? Is he/she Jamie's...? 的問答，說出家人稱謂。 4. 能使用對話中 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。</p> <p>【字彙 1、2】 1. 能聽說讀寫 family tree 中所學的家庭稱謂。 2. 能使用「主詞 + is + 主詞補語」的直述句說明人物關係。 3. 能聽說讀寫職業名稱。 4. 能使用數字 10-99。 5. 能用 Is... a singer? How old is...? 詢問職業與年紀，並能用 Yes/No 以及 He/She is...years old. 回答。</p> <p>【文法 1】 1. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 2. 能使用 I/You/He/She/It + is + 名詞. 的直述句說明人物關係。 3. 能讀懂辛普森家庭的對話並畫出其家庭樹。</p>	<p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a、b 的距離。 N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。</p>	<p>健康 1 生長發育的自我評估與因應策略。 2 身體各系統、器官的構造與功能。 3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 4 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 5 身體各系統、器官的構造與功能。 6 視力、口腔保健策略與相關疾病。</p> <p>體育 1 體適能運動處方設計與執行。 2 身體組成的了解、掌控與評估。 3 簡易運動傷害的處理與風險規避。 4 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 5 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 6 戶外休閒運動綜合應用。 7 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 8 戶外休閒運動綜合應用。 9 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>	<p>【資訊科技】 1. 認識生活中的資訊科技應用 2. 認識數位學習的管道 3. 知道如何維護自身的資訊安全 4. 認識運算思維 5. 認識演算法</p> <p>【生活科技】 1. 說明生活科技教室的使用規範 2. 學習問題解決的步驟 3. 了解物流運輸的內涵 4. 了解溝通與傳達的意義</p>	<p>地理： 全球經緯度座標系統、全球海陸分布、臺灣地理位置的特性及其影響、臺灣與世界各地的關聯性。</p> <p>歷史： 紀年與分期、考古發掘與史前文化、臺灣原住民族的遷徙與傳說、十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p> <p>公民： 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？日常生活中所說的「不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？</p>	<p>視覺藝術 1. 色彩理論、造形表現、符號意涵。 2. 藝術常識、藝術鑑賞方法。 3. 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 4. 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 5. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 6. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 7. 音樂與跨領域藝術文化活動。 8. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>表演藝術 1. 肢體動作與語彙、角色建立表演、各類型文本分析與創作。 2. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 3. 在地及各族群、東西方、傳統當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 4. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p>	<p>1. 知道科學方法與其在生活中的應用。 2. 認識實驗室常用器材與安全注意事項。 3. 知道生物體的組成以及細胞的構造。 4. 了解原子、分子的意義，並認識元素符號。 5. 了解物質進出細胞的方式。 6. 了解生物的組成層次。 7. 認識尺度的意義與表示方法，並能透過比例尺換算物體的真實大小。 8. 認識食物中的養分，並能操作醃類的測定。</p>	<p>童軍 1. 參與團體活動認識彼此，培養同儕間相處的默契。 2. 學習與同儕建立關係的方法，進而培養與他人合宜互動的能力</p> <p>家政 1. 了解個人儀態與禮儀，並運用在日常生活。 2. 學會如何運用正確的梳洗方式來打理自己。</p> <p>輔導 1. 覺察個人正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。 2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發校園各項資源。</p>
--	--	-------------	--	--	---	--	---	--	--	---	---

					<p>【暖身】</p> <p>1. 能用學過的形容詞或介系詞來回答 How do the houses look? What do the houses look like? What color are the houses? Where can you find these house? 的提問, 用以描述房屋的外觀或特色。</p> <p>【對話】</p> <p>1. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子, 並進行角色扮演。</p> <p>2. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。</p> <p>3. 能仿對話用英文簡單介紹自己家人。</p> <p>4. 能以 What 開頭的句型, 結合名詞單複數, 詢問居家物品名稱。</p> <p>5. 能正確使用 Where 句型詢問地點及使用地方介系詞回答問題。</p> <p>6. 能觀察並使用形容詞與介系詞比較自己的住家和他人住家的異同處。</p> <p>【字彙】</p> <p>1. 能學會房間名稱與常見的家具、文具。</p> <p>2. 能學會英文名詞複數型的用法。</p> <p>3. 能聽說讀寫 in、on、under、near、next to、between、behind、in front of 等地方介系詞的字彙。</p> <p>【文法】</p> <p>1. 能認識指示代名詞 this/that/it 與 these/these/they 的差異。</p> <p>2. 能使用 What is/are... + 指示代名詞? 來詢問物品名</p>						
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

					<p>稱。</p> <p>3. 能學會名詞單數變複數的規則。</p> <p>4. 學會複數名詞的唸法。</p> <p>5. 能使用 Where is/are...?來詢問地點並且能正確用地方介系詞回答。</p> <p>【閱讀】 能認識本篇文章為說明文(expository essay)，乃以客觀事實(fact)描述與解釋事物。</p> <p>1. 能找出文中的形容詞，說出對房子的描述，完成 While You Read。</p> <p>2. 能認識本篇章的閱讀策略：使用組織圖—心智圖，並認識「分類」和「細節描述」的分層概念。</p> <p>3. 從主題句 (topic sentence)找大意 (main idea)。</p> <p>4. 能以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。</p> <p>5. 學生能透過 What does the house look like? Is the house big or small? How many people can live in the house? How many rooms are there in the house? What are they? What is there in the rooms? What are the things for?</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>Is there anything special in the house? What's it for?的提問，規劃並設計自己的 dream house。</p> <p>【發音】</p> <p>6. 能唸出課本上各組含有母音的例字。</p> <p>7. 能唸出課本上各組含有子音的例字。</p> <p>8. 能了解發音規則並應用於字彙拼讀中。</p> <p>【練習】</p> <p>9. 能將本課字彙與句型應用於聽力與讀寫測驗中。</p>								
			評量方式	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 圖畫創作</p> <p>4. 詩歌朗誦</p> <p>5. 主題寫作</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭詢問</p> <p>3. 互相討論</p> <p>4. 作業</p>	<p>健康</p> <p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p> <p>體育</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知測驗卷</p> <p>5. 運動行為計畫實踐表</p> <p>6. 學習單</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>1. 課堂討論</p> <p>2. 上機實作</p> <p>3. 作業成品</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>【生活科技】</p> <p>1. 課堂討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 實作</p> <p>4. 簡報分享</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 態度評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習單評量</p> <p>音樂</p> <p>1. 表現評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 發表評量</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>童軍</p> <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>家政</p> <p>1. 實作評量</p> <p>2. 高層次紙筆評量</p> <p>輔導</p> <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口語評量</p>
第一次定期評量												

九 ~ 十 四	108/10/20 108/11/30	11/26(二)- 11/29(五) (第二次定期評量)	單元 / 主 題名稱	第四課 母親的教誨 (5) Unit 3 Look at the Sign (3) 第五課 兒時記趣 (5) Unit 4 What Time Is the Concert? (3) 第六課 背影(5) 語文常識 (二) 閱讀導航與資訊檢索	一、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	健康 第 1 單元健康青春向前行 第 3 章我的青春檔案 第 4 章活出青春的光彩 體育 第 4 單元活力青春大放送 第 3 章優游自在——游泳 第 5 單元熱門運動大會串 第 1 章應聲入網——籃球 第 2 章排除萬難——排球 第 3 章羽中作樂——羽球	【資訊科技】 第 2 章 演算法 (2-4) 第 3 章 程式設計初探—生日派對 (~3-3) 【生活科技】 第 2 章 未來發明家	地理： 第三課 臺灣的地形、第四課 臺灣的海域 歷史： 第三課 東亞的商集團、第四課 清領時期的政經發展 公民： 第三課 我們都是一家人、第四課 家庭協奏曲	第九週視覺藝術 第二課畫出我的日常 第九週音樂 第六課唱起歌來快樂多 第九週表演藝術 第十課演繹人生 第十週視覺藝術 第二課畫出我的日常 第十週音樂 第六課唱起歌來快樂多 第十週表演藝術 第十課演繹人生 第十一週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 第十一週音樂 第七課傳唱時代的聲音 第十一週表演藝術 第十一課舞動吧！身體 第十二週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 第十二週音樂 第七課傳唱時代的聲音 第十二週表演藝術 第十一課舞動吧！身體 第十三週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 第十三週音樂 第七課傳唱時代的聲音 第十三週表演藝術 十一課舞動吧！身體 第十四週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 第十四週音樂 第七課傳唱時代的聲音 第十四週表演藝術 第十一課舞動吧！身體	2·2 酵素 2·3 植物如何獲得養分 2·4 動物如何獲得養分 3·1 植物的運輸構造 3·2 植物體內物質的運輸 3·3 動物體內物質的運輸 3·4 人體的防禦作用	一、人我新關係 3. 小隊進行式 二、環境心探索 1. 穿越校園行 三、生活新人王 3. 改造高手 四、玩美空間 1. 淨亮新「室」計 五、晉級的國中生 2. 國中有意思 六、生涯遊蹤 1. 我的生涯藍圖	【ESL】U1 Ch2 Is Online Communication Always Good? Reading 1: What Are the Characteristics of Online Reading 2: How Does Targeted Advertising Work? 【德文】 Lesson 2 搭乘交通工具、生活購物、城市訪問 Lesson 3 音樂文化、歌唱 【班週會】 9. 週會-環境教育講座 10. 班會-中心德目(正念)檢討 11. 班級輔導活動(四)-家庭教育 12. 週會-性別平等教育講座 13. 班級輔導活動(五)-交通安全宣導 14. 班級輔導活動(六)-性平、性侵、家暴
------------------	-----------------------------	------------------------------------	---------------	---	---	---	--	---	---	--	--	--

		<p>教學重點</p>	<p>(四)〈母親的教誨〉： 1. 了解母教對胡適深遠的影響。 2. 學習諧音雙關的技巧。 3. 運用細節的描述和對話來凸顯人物形象。 4. 能善體親心，孝敬父母。</p> <p>(五)〈兒時記趣〉： 1. 了解作者兒時的生活樂趣。 2. 善用觀察力與想像力體會生活情趣。 3. 學習運用誇飾修辭增強表達效果。</p> <p>(六)〈背影〉： 1. 了解「背影」所隱含的父愛。 2. 學習倒反修辭的運用。 3. 能藉具體事件的描述表達真切的情感。 4. 能感受並回應親人的關懷。</p>	<p>【暖身】 1. 能分辨 jazz、tribal music、rock and roll、popular music 等四種音樂類型。 2. 能表達自己喜愛的音樂種類並與他人分享。</p> <p>【對話】 3. 能以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。 4. 能了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。 5. 能看懂周遭他人的動作並以現在進行式句型做描述。 6. 能藉由回答 Which kind of music do you like? Who's your favorite singer? Which band do you like? 的提問，發表自己喜歡的音樂類型及歌手或創作家。 7. 能使用 What day 及 What time 的句型與他人進行邀約。 8. 能表達或說明活動的時</p>	<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能與他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景素養。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制，認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p>	<p>健康 1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。 2 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。 3 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 4 自我認同概念建立與自我實現。</p> <p>體育 1 簡易運動傷害的處理與風險規避。 2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。 3 水域休閒運動綜合應用。 4 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識與仰漂 30 秒。 5 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 6 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>	<p>【資訊科技】 1. 繪製流程圖 2. 認識程式語言 3. 以 Scratch 完成程式設計一循序結構</p> <p>【生活科技】 1. 認識產品創新與發明的意義 2. 針對一個產品進行改良 3. 選擇表達方式介紹產品構想</p>	<p>地理： 地形與海岸的分類、臺灣主要地形的分布與特色、臺灣的領海與經濟海域、土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>歷史： 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力、原住民族與外國的統治政策、農商業的發展、原住民族社會及其變化、漢人社會的活動。</p> <p>公民： 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？</p>	<p>視覺藝術 1. 色彩理論、造型表現、符號意涵。 2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 3. 藝術常識、藝術鑑賞方法。 4. 展覽策畫與執行 5. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 6. 在地及各族群藝術、全球藝術。 7. 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 4. 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 5. 基礎指揮。 6. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 7. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 8. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 9. 與跨領域藝術</p>	<p>1. 了解酵素的機能對生物體的與重要性。 2. 認識植物體的運輸作用。 3. 了解植物葉的構造以及光合作用。 4. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。 5. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p>	<p>童軍 1. 思考團隊規範的意義，並歸納重要的規範及原因。 2. 主動與夥伴分享小隊精神的創作，並共同選出最具代表性的作品。 家政 1. 學習基本手縫法。 2. 運用資料蒐集與創意思考法，規畫服飾與物品再利用。 輔導 1. 認識青少年身心的發展歷程及國中生活，歸納並分析自己面對國中生活的期許與調適方法。 2. 探究國中生活情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。</p>			
--	--	-------------	---	---	--	---	---	---	---	---	---	--	--	--

				<p>間與日期。</p> <p>【字彙】</p> <p>9. 能聽說讀寫時間與星期。</p> <p>10. 能看懂星期的簡寫形式。</p> <p>11. 能使用 12 小時制 (a.m./p.m.) 表達時間。</p> <p>12. 能熟記現在分詞的形成規則。</p> <p>【文法】</p> <p>13. 能使用 What time is it? 來詢問他人時間並回答。</p> <p>14. 能聽懂並以不同方式正確地說出時間表達方式。</p> <p>15. 能以現在進行式表達正在做的活動。</p> <p>16. 能用 be 動詞造出現在進行式問句與答句。</p> <p>17. 能使用 What are you doing? 詢問對方動作。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 能從關鍵字，例如 wait in line、fan、blow kisses、shake hands、sign names 中找出文章的主題。</p> <p>2. 能從標題到每個段落敘述中找到篇章主旨。</p> <p>3. 能藉由</p>					<p>文化活動。</p> <p>10. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>5. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p> <p>6. 表演形式分析、文本分析。</p> <p>7. 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				Scanning 策略尋找篇章細節。 4. 能運用閱讀策略：提問。 5. 能利用疑問詞 who、what、where、when、how、why 進行自我提問，以監測自己是否讀懂文章內容。 6. 能看懂報導性的文章。 7. 能簡單敘述見面會的活動內容。 8. 能以簡短的句子說出或寫出本篇內容大意。									
			評量方式 1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 實踐表 6. 學習單	【資訊科技】 1. 上機實作 2. 紙筆測驗 【生活科技】 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 上臺發表過程	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	童軍 1. 實作評量 2. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量		
第二次定期評量													

十五 ~ 二十二	108/12/01 109/01/20	1/1(三) 元旦 (放假一日) 1/15(三) - 1/20(一) (第三次定期評 量) 1/20(一) 休業式 (正常上課) 1/21(二) 寒假開始	單元/主 題名稱	第七課心囚 (5) 第八課無心的 錯誤(5) 第九課 音樂家與職籃 巨星(5) 第十課藍色串 珠項鍊	Unit 5 What' s the Date? (3) Unit 6 There Are Some Elephants over There (3)	二、分數的運算 2-4 指數律 二、一元一次 方程 3-1 代數式的化 簡 3-2 一元一次方 程式 3-3 應用問題	健康 第 2 單元環境安全總動員 第 1 章環境安全 搜查線 第 2 章營造安全 好環境 體育 第 5 單元熱門運動大會串 第 3 章羽中作樂 ——羽球 第 6 單元靈活自如好身手 第 1 章登峰造極 ——體操 第 2 章呼朋喚友 ——創意啦啦舞 第 3 章鈴瀉盡致 ——扯鈴	【資訊科技】 第 3 章程式設 計初探—生日 派對 (3-4) 第 4 章 選擇結 構—歡樂聖誕 【第 2 篇 生 活科技篇】 第 3 章 三星歸 位	地理： 第五課 臺灣的氣 候、第六課 臺灣 的水文 歷史： 第五課 移墾社會 的變遷、第六課 開港通商後的演 變 公民： 第五課 校園生活 中的公共參與、第 六課 我住故我在·社區 與部落	第十五週視覺藝術 第三課色彩百變 Show 第十五週音樂 第七課傳唱時代的聲音 第十五週表演藝術 第十一課舞動吧！身體 第十六週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第十六週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第十六週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第十七週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第十七週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第十七週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第十八週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第十八週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第十八週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第十九週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第十九週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第十九週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第二十週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第二十週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第二十週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第廿一週視覺藝術 第四課漫遊「藝」境 第廿一週音樂 第八課跟著節奏玩表演 第廿一週表演藝術 第十二課精采的幕後世界 第廿二週視覺藝術 全冊總複習 第廿二週音樂 全冊總複習 第廿二週表演藝術 全冊總複習	4·1 神經系統 4·2 內分泌系統 4·3 生物的感應 5·1 恆定性及其重 要性 5·2 體溫的恆定 5·3 呼吸與氣體的 恆定 5·4 血糖的恆定 5·5 排泄作用與水 分的恆定	二、 環境心探索 1. 穿越校園行 2. 探索生活圈 四、完美空間 1. 淨亮新「室」計 2. 「玩」美我的家 六、生涯遊蹤 1. 我的生涯藍圖 2. 生涯領航 3. 生涯檔案一把單	【ESL】 U1 Ch3 Why Do We Have Sports? Reading 1: Why Do People Play Sports? Reading 2: Why Do People Watch Sports? U2 Ch4 Has Exercise Always Been Important? Reading 1: Did People in the Past Exercise? 【德文】 Lesson 4 一天的生活、辦 公室、應徵、上 班與假期、基本 句型、居家 【班週會】 15. 週會-反毒 教育宣導-影片 收視與教學 16. 班會-中心 德目研討(合作) 17. 科學教育活 動 18. 班級輔導活 動(七)-交通安 全宣導 19. 班級輔導活動 (八)-法律時事漫 談-全國法規資料 庫 20. 班會-期末總檢 討	社團活動	
----------------	-----------------------------	---	-------------	--	---	---	---	---	--	---	--	---	---	------	--

		<p>(七)(心囚):</p> <p>1. 認識杏林子以樂觀的心態，超越逆境的精神。</p> <p>2. 學習正反對比的寫作技巧。</p> <p>3. 能以正向思考的處世態度面對生活中的困境。</p> <p>(八)(無心的錯誤):</p> <p>1. 了解「無心的錯誤」可能導致嚴重的後果。</p> <p>2. 能藉生活事例來說明道理。</p> <p>3. 能以嚴謹的態度面對生活，凡事三思而後行。</p> <p>(九)(音樂家與職籃巨星):</p> <p>1. 了解魯賓斯與麥可·喬丹成功的共同原因。</p> <p>2. 能從不同例證中歸結出相同事理來加強論述。</p> <p>3. 能以苦練的精神面對生活中的挑戰。</p> <p>(十)(藍色串</p>	<p>【暖身】</p> <p>能搜尋並寫出節慶日期。</p> <p>【對話】</p> <p>1 以正確的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。</p> <p>2 了解對話的主要內容並應用到實際生活情境中。</p> <p>3 討論並分享「感恩節」的精神。能表達對社會、家庭或事物的感謝。</p> <p>【字彙1、2】</p> <p>1 聽說讀寫12個月份</p> <p>2 聽說讀寫節慶名稱</p> <p>3 以 It is in + 月份. 說明某節日所在的月份。</p> <p>4 介紹自己喜愛的節日並說明原因。</p> <p>【文法1】</p> <p>1 熟記序數的形成規則。</p> <p>2 使用月份與序數的搭配。</p> <p>3 將 What's the date? 的句型應用在生活中</p> <p>4 熟悉美式英文多以「月份+序數」來表達日期，而英式英文多以「序數+月</p>	<p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$；同底數的大小比較；指數的運算。</p> <p>N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」$(a^n \times a^m = a^{n+m})$、$(a^n)^m = a^{n \times m}$、$(a \times b)^n = a^n \times b^n$，其中 m, n 為非負整數；以數字例表示「同底數的除法指數律」$(a^m \div a^n = a^{m-n})$，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數。</p> <p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活情境問題。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>	<p>健康</p> <p>1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估。</p> <p>2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。</p> <p>3 社區環境安全行動計畫的擬定。</p> <p>4 保護性的健康行為建立。</p> <p>體育</p> <p>1 各項運動設施的安全使用規定與辨別。</p> <p>2 網/牆性運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>3 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>4 徒手體操動作組合。</p> <p>5 其他休閒運動綜合應用。</p> <p>6 民俗性運動進階與綜合動作。</p> <p>7 民俗性運動個人或團隊展演。</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>1. 學習設定變數</p> <p>2. 學習設定提問</p> <p>2. 學習條件判斷：如果...那麼...、如果...那麼...否則...</p> <p>【生活科技】</p> <p>1. 認識生產製造</p> <p>2. 圖學</p> <p>3. 以手工具製造魯班鎖</p>	<p>地理：</p> <p>天氣與氣候、臺灣的氣候特色、臺灣的水資源分布、颱風與生活。</p> <p>歷史：</p> <p>清帝國的統治政策、原住民族社會及其變化、漢人社會的活動。</p> <p>公民：</p> <p>學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？中學生如何參與校園公共事務的決策過程？日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>3. 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>4. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>5. 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>6. 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂</p> <p>1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>4. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>5. 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>6. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>7. 音樂相關工作的特性與種類。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>4. 表演形式分析、文本分析。</p> <p>5. 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>6. 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>7. 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>1. 認識人體的神經系統與傳導。</p> <p>2. 認識人體的內分泌系統。</p> <p>3. 了解生物的以及物的協調作用。</p> <p>4. 了解生物的恆定性的恆定性，並透過觀察了解恆定性意義。</p> <p>5. 了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>6. 了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>7. 了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>6. 了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>7. 認識人體的泌尿系統。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 分享校園中的各處美景，建立對校園人文環境與自然環境的認同感。</p> <p>2. 能針對社區的自然景觀與人文環境之美，提出自己的觀察與發現。</p> <p>3. 省思自己與社區的連結。</p> <p>家政</p> <p>1. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，並規畫研擬清理空間計畫。</p> <p>2. 清理空間計畫實踐後，比較前後差異及對班級的影響成效。</p> <p>輔導</p> <p>1. 藉由了解生涯達人故事，探究個人認同之價值觀，並探索未來生涯目標。</p> <p>2. 學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。</p>		
--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	---	--	--

教學重點

				<p>珠項鍊)：</p> <p>1. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。</p> <p>2. 學習小說以對話凸顯人物性格的手法。</p> <p>3. 能分析文本，掌握故事情節的發展脈絡。</p>	<p>份」表達日期</p> <p>【文法 2】</p> <p>1 看懂月曆上活動說出日期表達方式。</p> <p>2. When is...? 問某個節日的日期，並應用在生活中。</p> <p>3 以 It is on + 日期. 回答 When 的問句。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 運用閱讀策略：使用組織圖—故事地圖。</p> <p>2. 用閱讀策略將文章中訊息加以分類、組織。</p> <p>3 藉由提問的說出本篇章文本的背景、過程和結尾。</p> <p>4. 過 Scanning 找出文中的細節。</p> <p>5 描述節慶活動。</p> <p>6 從標題到每個段落敘述中找到篇章主旨。</p> <p>7 從關鍵字，例如 nervous、hide in the mud、jump up and down、cry out 中找出文章的主題</p> <p>【暖身】</p> <p>能說出動物的英文名。</p> <p>【對話】</p> <p>1. 能以正確</p>									
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>的發音及語調說出基本或重要句子，並進行角色扮演。</p> <p>2. 能了解對話的主要內容並應用到實際活情境中。</p> <p>【字彙】</p> <p>1. 能聽說讀寫動物類字詞。</p> <p>【文法】</p> <p>1. 能使用 There is/are (not)... 來描述某有或沒有某人或某。</p> <p>2. 能簡單用英語描述兩圖的異同之處。</p> <p>3. Are there any...? 詢問處有無某項物品並能依實際情況回答 es, there are/is. 或 No, there aren't/isn't。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 熟悉擷取大意及主旨判斷的閱讀策略。</p> <p>2 主題句 (topic sentence) 找大意 (main idea)。</p> <p>3 找出文中對於兩種動物的描述，完成 While You Read。</p> <p>4 運用閱讀</p>									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>策略：摘要。</p> <p>5 邊看課文，邊提問、邊刪除不重要的細節、與主題無關或重複的訊息，以摘取要點。</p> <p>6 從上下文來尋找線索，並推論文中代名詞的指稱對象。</p> <p>7 有效使用網路資源進行學習活動。</p>											
			評量方式	<ol style="list-style-type: none"> 學習單 口語表達 圖畫創作 詩歌朗誦 主題寫作 	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 小組討論 口說測驗 作業檢核 課堂問答 檔案評量 	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 口頭詢問 互相討論 作業 	健康 <ol style="list-style-type: none"> 觀察 分組討論 實作及表現 紀錄 體育 <ol style="list-style-type: none"> 課堂觀察 口語問答 技能實作 認知測驗卷 運動行為計畫實踐表 學習單 	【資訊科技】 <ol style="list-style-type: none"> 上機實作 紙筆測驗 【生活科技】 <ol style="list-style-type: none"> 活動紀錄 紙筆測驗 課堂討論 成品 	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察 自我評量 同儕互評 紙筆測驗 	視覺藝術 <ol style="list-style-type: none"> 態度評量 發表評量 討論評量 欣賞評量 學習單評量 音樂 <ol style="list-style-type: none"> 表現評量 實作評量 態度評量 欣賞評量 發表評量 表演藝術 <ol style="list-style-type: none"> 教師評量 發表評量 態度評量 欣賞評量 討論評量 	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量 實作評量 紙筆評量 	童軍 <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 口語評量 家政 <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 高層次紙筆評量 輔導 <ol style="list-style-type: none"> 實作評量 口語評量 			
第三次定期評量															

註1：節數安排請符合新課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫單元/主題名稱即可。

註4：新課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註4之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	健康與體育領域/彈性學習課程	2, 4, 8, 12	4 小時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	彈性學習課程	12	2 小時	每學年 4 小時以上
家庭教育	其他時段-班親會、親職教育講座	4、7	4 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	健康與體育領域/彈性學習課程	12, 13, 14	3 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	綜合領域/彈性學習課程	1, 5, 9	3 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程	3、13、18	2 小時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程	15	2 節	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習課程	5	1 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	健康與體育領域	16, 17	2 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程	7、19	2 節	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	早自習	每週二		每週選擇一上課日

◎表格不敷使用請自行增列

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2-1 107 學年度臺中市私立葳格高級中學附設國中部七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表(新課綱版本)

製表日期：108 年 8 月 1 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	健康與體育(3)	科技(2)	社會(3)	藝術(3)	自然科學(3)	綜合活動(3)	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
				國語(5)	英語(3)										
一 ~ 七	109/02/11 109/03/28	1/21(二) 寒假開始 2/11(二) 開學日 (正式上課) 2/28(五) 和平紀念日 (放假一日) 3/24(二)-3/27(五) (第一次定期評量)	第一課 小詩選(5) 第二課 石虎是我們的龍貓(5) 第三課 紙船印象(5) 語文常識(一) 漢字的結構(5) 單元/主題名稱	Unit 1 Do You Shower in the Morning Unit 2 What Sports Does He Play?	第 1 章 統計 1-1 統計圖表與資料分析 第 2 章 二元一次聯立方程式 2-1 二元一次方程式 2-2 解二元一次聯立方程式 2-3 應用問題	第 1 單元醫療消費面面觀 第 1 章 傳染病的世界 第 2 章 醫藥保衛戰 第 4 單元自我鍛鍊展活力 第 1 章 健康地基(心肺耐力) 第 2 章 動吃關係大解密(運動營養) 第 3 章 武德技藝(跆拳道) 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章 飛雲掣電(飛盤) 第 2 章 力爭上游(游泳)	【資訊科技】 第 1 章 重複結構—遊樂園探險 【生活科技】 緒論 科技與產品 第 1 章 虹飛拱橋	地理： 第一課 臺灣的人口成長與分布、第二課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史： 第一課 日治時期的政治發展、第二課 日治時期的經濟發展 公民： 第一課 個人與社會、第二課 社會中的團體	第一週視覺藝術 第一課平面造形 第一週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第一週表演藝術 第九課妝點劇場服號 第二週視覺藝術 第一課平面造形 第二週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第二週表演藝術 第九課妝點劇場服號 第三週視覺藝術 第一課平面造形 第三週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第三週表演藝術 第九課妝點劇場服號 第四週視覺藝術 第一課平面造形 第四週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第四週表演藝術 第九課妝點劇場服號 第五週視覺藝術 第一課平面造形 第五週音樂 第五課聲部競逐的藝術 第五週表演藝術 第九課妝點劇場服號 第六週視覺藝術 第二課造形萬花筒 第六週音樂 第六課管弦交織的樂章 第六週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈 第七週視覺藝術 第二課造形萬花筒 第七週音樂 第六課管弦交織的樂章 第七週表演藝術 第十課臺灣在地舞蹈	1•1 生殖的基礎 1•2 無性生殖 1•3 有性生殖 2•1 解開遺傳的奧秘 2•2 人類的遺傳 2•3 突變 2•4 生物科技的應用	一、完勝服務學習 1 修練核心價值 2 服務全面啟動 三、用愛鋪滿家 1 共學齊成長 2 語言愛流動 五、征服學習王國 1 學習玩家登入	【ESL】 U2Ch5 What Can We Learn From the Past? Reading 1: Did People Eat Healthier in the Past? Reading 2: How Did People in the Past Produce Energy? U2 Ch6 Food Innovation Reading 1: How Did We Keep Things Cool?【德文】 Unit1-2 1. W 開頭疑問詞：WO, WOHER, WOHN 2. 正式之命令式 YES/NO 問句 3. 人稱代名詞 4. 一般動詞變化 5. 定冠詞與不定冠詞 6. 複數型態 Unit 2 1. 複習您好嗎的用法 2. 所有格 3. 3. 聽力練習 【班週會】 1. 中心德目研討-勤儉 2. 環境教育-防災演練 3. 反毒一起來-紫錐花活動 4. 班級輔導 活動-性別平等教育-台中市性別平等專區簡介 5. 週會-生命教育講座 6. 班級輔導 活動(一)-如何準備會考班會- 7. 班級輔導 活動(二)-交通安全宣導-導護值勤教育宣導	社團活動		

		<p>教學重點</p>	<p>(一)〈小詩選〉： 1. 認識「小詩」的特質。 2. 能掌握事物的特性，藉以抒發情懷。 3. 培養積極的態度追尋理想，並能樂在其中。</p> <p>(二)〈石虎是我們的龍貓〉： 1. 了解生態保育的重要及方法。 2. 透過深入觀察，說明問題癥結所在並提出解決方案。 3. 懂得愛護生態環境並且能身體力行。</p> <p>(三) 紙船印象)： 1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 能藉由具體事物的描述寄託抽象情感。 3. 學習排比的修辭技巧。 4. 能從生活小事體會親情溫馨。</p>	<p>【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論每天會做的事情有哪些？圖片中沒有提到的還有那些？讓學生說說看。</p> <p>【Theme Words】 1. 秀出 Theme Words 掛圖，逐一做出其中動作並唸出該單字，讓學生覆誦該動作的英文。 2. 完成練習題。</p> <p>【Dialogue】 1. 利用說故事方式介紹 Amy 與 Ted 平日的休閒活動。 2. 播放 CD 讓學生跟著朗讀。 3. 講解課文後，請學生兩兩一組進行角色扮演練習句子。 4. 完成練習題。</p> <p>【Grammar Focus】 1. 將全班分成兩組，每組利用 Theme Words 造句，例如 I don't use the computer. 2. 在黑板上畫出一個七天的行事曆，在每天的空格中打勾，說 every day，並讓學生依據事實陳述每日的日常活動，以此類推練習代換 after school、on weekends。 3. 先將直述句寫在黑板上，之後將句號代換成問號、句首加上</p>	<p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p> <p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p> <p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。</p> <p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。</p>	<p>健康 1. 新興傳染病與慢性病的探究與其防治策略 2. 保護性的健康行為建立 3. 正確購買與使用藥品的行動策略 4. 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源 5. 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊 6. 保護性的健康行為</p> <p>體育 1. 體適能運動處方設計與執行。 2. 終身運動計畫擬定的相關知識。 3. 運動精神的實踐、運動營養攝取知識、自我所需營養素的簡易攝取規劃。 4. 技擊綜合動作與攻防演練應用 Bb-IV- 5. 戶外休閒運動綜合應用</p>	<p>【資訊科技】 1. 觀察、學習遊戲架構規畫 2. 製作遊戲 3. 學習重複結構</p> <p>【生活科技】 1. 認識什麼是產品。 2. 認識產品的構造：結構、機構、控制。 3. 認識各種橋樑 4. 學習虹橋的結構原理 5. 學習木材加工技法</p>	<p>地理： 臺灣的人口成長與分布、臺灣的人口組成、多元族群的文化特色。</p> <p>歷史： 殖民統治體制的建立、基礎建設與產業政策、「理蕃」政策與原住民族社會的對應、新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>公民： 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？</p>	<p>視覺藝術 1. 色彩理論、造型表現、符號意涵。 2. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 3. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 4. 在地及各族群藝術、全球藝術。 5. 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 音樂符號與術語、記譜法。 4. 音樂元素，如：音色、和聲等。 5. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 6. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 8. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>表演藝術 1. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 2. 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。 2. 了解無性生殖的特徵。 3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。 4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。 5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。 6. 知道突變的成因及影響。 7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>童軍 1. 透過案例的分享與討論進行價值澄清，探討服務的核心價值，並提出改進方法。 2. 透過案例及創意挑戰啟發服務的想法。 3. 撰寫服務學習行動計畫，規畫服務前的準備。</p> <p>家政 1. 透過年節家庭活動的經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。 2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。 3. 規畫並執行自己的家庭共學活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p> <p>輔導 1. 分享生命歷程中所需的學習，體會學習對個人的意義。 2. 探索個人的優勢學習能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。 3. 運用多元學習能力擬訂策略，設計班級優良學生競選活動。</p>			
--	--	-------------	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--	--	--

				<p>助動詞，再引導學生說出改寫後的問句。</p> <p>4. 接著帶出現在式的 wh 疑問句並回答。</p> <p>5. 完成練習題。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中所描述指令內容，並能依肯定與否定來分類。</p> <p>5. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>6. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題</p> <p>【Warm-up】</p> <p>藉由各種學生熟悉的電影角色，認識身體部位及其外表不同的特色，以帶出本單元的主題。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1. 利用圖片呈現五官的字彙。</p> <p>2. 複習高矮、胖瘦、長短等形容詞，並搭配五官名詞造句。</p> <p>3. 秀出 Theme</p>			<p>4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>5. 表演形式分析、文本分析。</p> <p>6. 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p> <p>7. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>Words 2 掛圖並引導學生唸出各活動的英文。</p> <p>4 完成練習題。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 秀出對話掛圖圖面，播放 CD 讓學生聆聽對話，再秀出字面，播放 CD 讓學生跟讀。</p> <p>2. 將全班分兩組分別代表 Amy 及 John，讓學生練習語調。</p> <p>3. 完成練習題。</p> <p>【Grammar Focus】</p> <p>1. 請學生說出所學的動詞後，介紹第三人稱單數字尾的變化。</p> <p>2. 呈現句型時，建議先呈現答句再帶出問句。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中所描述的指令內容，並 5. 能依肯定與否定來分類。</p> <p>6. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>7. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題。</p>									
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			評量方式	1. 學習單 2. 口語表達 3. 圖畫創作 4. 詩歌朗誦 5. 主題寫作	1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能實作 4. 認知測驗 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 運動行為計畫 實踐表 4. 技能實作 5. 學習單評量 6. 運動行為計畫 實踐表	【資訊科技】 1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 【生活科技】 1. 活動紀錄 2. 作品表現 3. 紙筆測驗	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	家政 1. 學習態度 2. 課堂參與 3. 小組參與 4. 口頭發表 輔導 1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口頭發表 4. 內省 童軍 1. 學習態度 2. 課堂參與 3. 小組參與 4. 口頭發表 5. 文字發表		
第一次定期評量														

八 ~ 十 四	109/03/29 109/05/16	4/3(五)兒童節、清明節補假 5/12(二)-5/15(五) 第二次定期評量 5/16(六)-5/17(日) 國中教育會考	單元/主題名稱	<p>第四課 聲音鐘(5)</p> <p>第五課 近體詩選(5)</p> <p>第六課 森林最優美的一天(5)</p> <p>語文常識(二)</p> <p>漢字形體的演變與書法欣賞(5)</p>	<p>Unit 3 Which Do You Like?</p> <p>Unit 4 How Much Flour Do You Need?</p>	<p>第3章 直角坐標與二元一次方程式的圖形</p> <p>3-1 直角坐標平面</p> <p>3-2 二元一次方程式的圖形</p> <p>第4章 比與比例式</p> <p>4-1 比例式</p> <p>4-2 正比與反比</p>	<p>健康</p> <p>第2單元為青春開一扇窗</p> <p>第1章 菸害現形記</p> <p>第2章 克癮致勝</p> <p>第3單元人際健康家</p> <p>第1章 健康家庭加加油</p> <p>體育</p> <p>第5單元挑戰體能秀青春</p> <p>第2章 力爭上游(游泳)</p> <p>第3章 身體塗鴉(創造性舞蹈)</p> <p>第6單元球藝大會串</p> <p>第1章 掌控自如(籃球)</p> <p>第2章 百發百中(排球)</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>第2章 資料處理—雲端應用專題(~2-5)</p> <p>【生活科技】</p> <p>第1章 虹飛拱橋</p> <p>第2章 玩轉跑跳碰</p>	<p>地理：</p> <p>第三課 臺灣的第一級產業、第四課 臺灣的第二、三級產業</p> <p>歷史：</p> <p>第三課 日治時期的社會與文化、第四課 戰後臺灣的政治變遷</p> <p>公民：</p> <p>第三課 社會規範、第四課 社會中的文化</p>	<p>第八週視覺藝術</p> <p>第二課造形萬花筒</p> <p>第八週音樂</p> <p>第六課管弦交織的樂章</p> <p>第八週表演藝術</p> <p>第十課臺灣在地舞蹈</p> <p>第九週視覺藝術</p> <p>第二課造形萬花筒</p> <p>第九週音樂</p> <p>第六課管弦交織的樂章</p> <p>第九週表演藝術</p> <p>第十課臺灣在地舞蹈</p> <p>第十週視覺藝術</p> <p>第二課造形萬花筒</p> <p>第十週音樂</p> <p>第六課管弦交織的樂章</p> <p>第十週表演藝術</p> <p>第十課臺灣在地舞蹈</p> <p>第十一週視覺藝術</p> <p>第三課藝術臺灣</p> <p>第十一週音樂</p> <p>第七課音樂時光隧道</p> <p>第十一週表演藝術</p> <p>第十一課無聲有聲妙趣多</p> <p>第十二週視覺藝術</p> <p>第三課藝術臺灣</p> <p>第十二週音樂</p> <p>第七課音樂時光隧道</p> <p>第十二週表演藝術</p> <p>第十一課無聲有聲妙趣多</p> <p>第十三週視覺藝術</p> <p>第三課藝術臺灣</p> <p>第十三週音樂</p> <p>第七課音樂時光隧道</p> <p>第十三週表演藝術</p> <p>第十一課無聲有聲妙趣多</p> <p>第十四週視覺藝術</p> <p>第三課藝術臺灣</p> <p>第十四週音樂</p> <p>第七課音樂時光隧道</p> <p>第十四週表演藝術</p> <p>第十一課無聲有聲妙趣多</p>	<p>3.1 持續改變的生命</p> <p>3.2 生物的命名與分類</p> <p>3.3 原核生物和原生生物</p> <p>3.4 真菌界</p> <p>3.5 植物界</p> <p>3.6 動物界</p> <p>4.1 生態系的組成</p>	<p>一、完勝服務學習(童軍)</p> <p>2 服務全面啟</p> <p>二、一起「趣」旅行</p> <p>1 出遊好時光</p> <p>2 旅行全攻略</p> <p>三、用愛鋪滿家</p> <p>2 語言愛流動</p> <p>3 家庭愛行動</p> <p>四、生活好味道</p> <p>1 街角遇到菜市場</p> <p>五、征服學習王國</p> <p>2 進入學習戰場</p> <p>六、讓心更靠近</p> <p>1 我想更懂你</p>	<p>【ESL】</p> <p>U2Ch6</p> <p>Reading 2: A Short History of the Restaurant</p> <p>U3Ch7</p> <p>Cities of the Future</p> <p>What Areas of the World Are Growing the Fastest?</p> <p>【德文】</p> <p>Unit3</p> <p>1. 否定句用法</p> <p>2. 第三課故事聽力人稱代名詞</p> <p>3. 複數用法 (食物)</p> <p>4. 對話練習</p> <p>5. 購物句型練習</p> <p>1. 歐元說法</p> <p>【班週會】</p> <p>8. 班級輔導 活動(三)-性別平等教育宣導-性別平等小劇場</p> <p>9. 班級輔導活動(四)-母親節有愛大聲說活動</p> <p>10. 班會活動-中心題目：關懷-關懷環境-海洋</p> <p>11. 全國法規資料庫教育-法治教育測驗</p> <p>12. 週會-生命教育講座</p> <p>13. 班級輔導 活動(五)-交通安全宣導-路權教育</p> <p>14. 班級輔導 活動(六)-自行車及機車安全</p>	<p>社團活動</p>
------------------	-----------------------------	---	---------	---	--	---	--	---	--	--	--	--	--	-------------

		<p>教學重點</p>	<p>(四)(聲音鐘)： 1. 從叫賣聲中體味出在地生活的樣貌。 2. 認識生活中的外來語。 3. 能透過聲音的描摹增添文章的情味。</p> <p>(五)〈近體詩選〉： 1. 認識近體詩的體例與特色。 2. 以朗誦或吟唱，感受詩歌的音韻節奏之美。 3. 藉由閱讀詩歌體會人際交流與家國民族的情感。</p> <p>(六)〈森林最優美的一天〉： 1. 認識徐仁修自然書寫的特色。 2. 學習運用多元描寫方式，呈現事物的特點。 3. 透過親近自然，培養自珍惜自然資源的情懷。</p>	<p>【Warm-up】 秀出暖身篇海報介紹上面食物後，與學生討論喜愛的食物。</p> <p>【Theme Words】 1. 播放 CD，讓帶讀主題字彙。 2. 讓學生學習辨認可數/不可數名詞。</p> <p>【Dialogue】 1. 秀出對話掛圖，先介紹人物及場景，再將學生分組，依不同角色練習其對話內容。 2. 引導學生改寫對話中的食物、店名及食物價錢，可抽點一兩組上台表演。 3. 完成練習題。</p> <p>【Sentence Pattern】 1. 運用前面所學的主題字彙，以 which 問句引導學生回答並複習肯定句。 2. 引導學生使用 which 問句相互詢問，進行問答練習。 3. 完成練習題。 4. 進行 Activity。引導學生說出學過的食物、水果、明星藝人、書籍、動物、運動名稱等名詞並寫在黑板上，讓學生仿例句進行口說練習。</p> <p>【Reading】 1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內</p>	<p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語(縱軸、橫軸、象限)。</p> <p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形(水平線)；$x=c$的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p>	<p>健康 1 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響 2 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制 3 家庭衝突的協調與解決技巧 4 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧</p> <p>體育 1 各項運動設施的安全使用規定與辨別 2 水域休閒運動綜合應用 3 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上) 4 自由創作舞蹈 5 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術 6 網/牆性運動動作組合及團隊戰術</p>	<p>【資訊科技】 1. 學習專題分析規畫 2. 使用多人協作的專案管理工具 3. 資料搜尋 4. 資料處理 5. 簡報製作</p> <p>【生活科技】 1. 完成虹橋塔設、測試 2. 認識常見的機構。 3. 了解機器的特性。 4. 發揮創意，製造凸輪玩具</p>	<p>地理： 臺灣農業經營的特色、臺灣工業發展的特色、臺灣的國際貿易與全球關連、產業活動的挑戰與調適。 歷史： 現代教育與文化啟蒙運動、都會文化的出現、新舊文化的衝突與在地社會的調適、中華民國統治體制的移入與轉變、二二八事件與白色恐怖、國家政策下的原住民族。 公民： 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？日常生活規範與文化有什麼關係？日常生活中，有哪些文化差異的例子？面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p>	<p>視覺藝術 1. 平面、立體及複合媒材的表現技法。 2. 環境藝術、社區藝術。 3. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 4. 設計思考、生活美感。 5. 色彩理論、造型表現、符號意涵。 6. 在地及各族群藝術、全球藝術。 7. 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 8. 設計思考、生活美感。</p> <p>音樂 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 4. 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 5. 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>表演藝術 1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。 2. 了解生物命名原則與分類的意義。 3. 了解原核生物的特徵與種類。 4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。 5. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。 6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。 7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。 8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>童軍 1. 理解旅行裝備相關知能。 2. 學習旅行常用繩結，了解若遇旅行狀況時的繩結因應之道。 3. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政 1. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬訂與執行合適的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。 2. 能了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p> <p>輔導 1. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。 2. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。 3. 學習具有同理心的表達方式並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。</p>			
--	--	-------------	--	---	---	---	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>容與細節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中所描述的指令內容，並5. 能依肯定與否定來分類。</p> <p>6. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>7. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題</p> <p>Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，和學生討論舉辦班級野餐，該準備的東西及數量，引起學習興趣。</p> <p>【Theme Words】</p> <p>1. 將黑板分成兩區塊，一邊寫上可數名詞，另一邊寫上不可數名詞。</p> <p>2. 帶學生熟悉容器說法後，再帶入「單位量詞」的概念。</p> <p>3. 完成練習題。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 秀出對話掛圖，先介紹人物及場景，再將學生分成兩組，依不同角色練習其對話內容。</p> <p>2. 完成練習題。</p> <p>【Sentence Pattern】 讓學生觀察 Theme Words 掛圖後，以 How many、How much 句型與學生進行問答練習。</p> <p>【Reading】</p>					<p>本分析與創作。</p> <p>3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>5. 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。</p> <p>2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。</p> <p>3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。</p> <p>4. 能讀懂課文中所描述的指令內容，並 5. 能依肯定與否定來分類。</p> <p>6. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活情境做連結。</p> <p>7. 能透過 After You Read 完成閱讀策略題。</p>									
			<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 圖畫創作</p> <p>4. 詩歌朗誦</p> <p>5. 主題寫作</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 檔案評量</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業</p> <p>5. 分組報告</p>	<p>健康</p> <p>1. 情意評量</p> <p>2. 認知評量</p> <p>3. 技能實作</p> <p>4. 認知測驗</p> <p>體育</p> <p>1. 課堂觀察</p> <p>2. 口語問答</p> <p>3. 運動行為計畫實踐表</p> <p>4. 技能實作</p> <p>5. 學習單評量</p> <p>6. 運動行為計畫實踐表</p>	<p>【資訊科技】</p> <p>1. 上機實作</p> <p>2. 作業成品</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>【生活科技】</p> <p>1. 活動紀錄</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 課堂討論</p> <p>4. 作品表現</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 態度評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 討論評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 學習單評量</p> <p>音樂</p> <p>1. 表現評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 發表評量</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 教師評量</p> <p>2. 發表評量</p> <p>3. 態度評量</p> <p>4. 欣賞評量</p> <p>5. 討論評量</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>家政</p> <p>1. 學習態度</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 小組參與</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>輔導</p> <p>1. 觀察學生</p> <p>2. 態度評定</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 內省</p> <p>童軍</p> <p>1. 學習態度</p> <p>2. 課堂參與</p> <p>3. 小組參與</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 文字發表</p>		
第二次定期評量													

十五 ~ 二十一	109/05/17 109/06/30	5/16(六)-5/17(日) 國中教育會考 5/19(二)-5/22(五) 畢業生成績評量 6/10(三)-6/12(五) 畢業典禮 6/20(六) 補行上班上課 6/25(四) 端午節 (放假一日) 6/26(五) 調整放假 6/29(一)-6/30(二) (第三次定期評量) 6/30(二) 休業式(正常上課) 7/1(三) 暑假開始	單元/主題名稱	第七課 五柳先生傳(5) 第八課 謝天(5) 第九課 孩子的鐘塔(5) 第十課 貓的天堂(5)	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea Unit 6 I Visited India Last Month	第5章 一元一次不等式 5-1 認識一元一次不等式 5-2 解一元一次不等式 第6章 生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	健康 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油 第2章人際關係停看聽 體育 第6單元球藝大會串 第3章「桌」球好手(桌球) 第4章舉足輕重(足球)	【資訊科技】 第2章 資料處理—雲端應用專題(實作) 第3章 資訊合理使用 【生活科技】 第2章 玩轉跑跳碰	地理： 第五課 臺灣的聚落類型與交通網絡、第六課 臺灣的區域發展與差異 歷史： 第五課 戰後臺灣的對外關係、第六課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民： 第五課 社會變遷、第六課 社會福利	第十五週視覺藝術 第三課藝術臺灣 第十五週音樂 第七課音樂時光隧道 第十五週表演藝術 第十一課無聲有聲妙趣多 第十六週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十六週音樂 第八課音樂實驗室 第十六週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第十七週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十七週音樂 第八課音樂實驗室 第十七週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第十八週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十八週音樂 第八課音樂實驗室 第十八週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第十九週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第十九週音樂 第八課音樂實驗室 第十九週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第二十週視覺藝術 第四課街頭秀藝術 第二十週音樂 第八課音樂實驗室 第二十週表演藝術 第十二課展現街頭表演力 第二十一週視覺藝術 全冊總複習 第二十一週音樂 全冊總複習 第二十一週表演藝術 全冊總複習	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性與其重要性 5.2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力	二、一起「趣」旅行 2 旅行全攻略 3 規畫我最行 四、生活好味道 1 街角遇到菜市場 2 從市場到廚房 六、讓心更靠近 1 我想更懂你 2 溝通零距離	【ESL】 U3Ch7 Cities of the Future Reading 2: What do Global Cities Have in Common? U3Ch8 How Will We Work? Reading 1: How Will We Work? 【德文】 Unit4 1. 物品代名詞 2. 第四課單字複習整理 3. 顏色 4. 100 以上到一百萬的數字學習 第五課單字介紹 +聽力練習 【班週會】 15 班級輔導活動(七):愛滋防治宣導 16 班級輔導活動(八):感恩-感念萬物 17. 畢業週活動-製作畢業祝福卡片 18. 班會-全國法規資料庫教育-法律時事漫談 19. 班級輔導活動(七):科學教育活動 20. 班會-學期課程反思與期盼	社團活動	
----------------	-----------------------------	--	---------	--	---	--	--	--	---	---	---	--	---	------	--

		<p>教學重點</p>	<p>(七)〈五柳先生傳〉： 1. 認識陶淵明及其人格特質。 2. 了解作者假託五柳先生立傳的用意及作法。 3. 體會作者純真淡泊、安貧樂道的情操。</p> <p>(八)〈謝天〉： 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 能運用生活事例來說明道理。 3. 培養功成不居的胸懷與惜福感恩之心。</p> <p>(九) 孩子的鐘塔〉： 1. 明瞭「尼可拉斯效應」的涵義。 2. 能藉由故事表達自己的感悟。 3. 體會化小愛為大愛的可貴，涵養熱心助人的情操。</p> <p>(十)〈貓的天堂〉： 1. 學習小說使用對比手法凸顯小說角色的個性與故事主題。 2. 學習評估不同生活方式做出選擇。 3. 能分析文本，掌握故事情節的發展脈絡。</p>	<p>【Warm-up】 藉由暖身篇的圖片，讓學生對常見的寵物有概念，為進入對話篇做準備。</p> <p>【Theme Words】 1. 播放 CD，讓學生跟讀字彙。 2. 完成 Fill in. 以檢測學生對字彙的應用能力。</p> <p>【Dialogue】 1. 播放電子書課文動畫，老師講解生字後，以角色扮演的方式輪流演練台詞。 2. 兩兩一組進行對話練習並互相協助完成 Check. Sentence Pattern】 1. 利用清楚的表格整理讓學生理解頻率副詞接在 be 動詞後及在一般動詞前的用法。 2. 接著讓學生改以 How often...? 為首，分組進行問答描述自己和他人在做某些活動的頻率。 3. 完成課本練習題。</p> <p>【Reading】 1. 能透過 Before You Read 引發閱讀興趣。 2. 能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的，和文章的主要內容與細節。 3. 能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4. 能讀懂課文中所描述的指令內容，並 5. 能依肯定與否定來分類。 6. 能將文章中訊息加以比較、歸納，並與實際生活</p>	<p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；等正多邊形。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限制內嵌於 3x3x3 的正方體且不得中空。</p>	<p>健康 1 家庭衝突的協調與解決技巧 2 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧</p> <p>體育 1 各項運動設施的安全使用規定與辨別 2 網/牆性運動動作組合及團隊戰術 3 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術</p>	<p>【資訊科技】 1. 認識個人資料保護法 2. 認識著作權 3. 認識創用 CC</p> <p>【生活科技】 1. 發揮創意，製造凸輪玩具</p>	<p>地理： 聚落體系與交通網絡、都市發展與都市化、臺灣的區域發展及其空間差異、原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p> <p>歷史： 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境、國家政策下的原住民族、經濟發展與社會轉型、大眾文化的演變。</p> <p>公民： 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？科技發展如何改變我們的日常生活？現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？</p>	<p>視覺藝術 1. 色彩理論、造型表現、符號意涵。 2. 在地及各族群藝術、全球藝術。 3. 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。 4. 設計思考、生活美感。 5. 環境藝術、社區藝術。 6. 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 7. 展覽策畫與執行。</p> <p>音樂 1. 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 2. 樂器的演奏技巧。 3. 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 4. 音樂與跨領域藝術文化活動。 5. 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 6. 音樂相關工作的特性與種類。</p> <p>表演藝術 1. 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 2. 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 3. 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 4. 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p>	<p>1. 了解生態系中能量如何流動及了解物質循環的意義。 2. 認識生物間的交互關係。 3. 認識生態系的類型與區分法。 4. 知道生物多樣性的定義及生物多樣性的重要性。 5. 知道保育的意義及方式。 6. 培育正確的保育態度，並能實踐力行。 7. 透過實驗了解植物對水土保持的重要性。 8. 了解植物對人類與永續發展的重要性。</p>	<p>童軍 1. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。 2. 理解戶外裝備維護等戶外活動相關知能。 3. 闡述旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。</p> <p>家政 1. 熟悉烹飪教室或廚房的使用規則、安全注意事項及環境維護。 2. 能用心體察食物本味，發現食材原色之美。</p> <p>輔導 1. 能歸納常見的人際衝突原因，並省思個人引發人際衝突的溝通模式。 2. 分析個人的溝通對話實錄，了解衝突雙方的感受，依循化解衝突步驟，練習化解衝突的溝通技巧與策略。 3. 評估運用溝通技巧表達後的成效，提出個人未來需要調整的溝通態度與行動的具體方式。</p>			
--	--	-------------	---	---	--	--	---	---	---	---	--	--	--	--

				2.能透過 While You Read 了解閱讀動機及目的,和文章的主要內容與細節。 3.能在閱讀過程中隨時修正原先的預測內容。 4.能讀懂課文中所描述的指令內容,並 5.能依肯定與否定來分類。 6.能將文章中訊息加以比較、歸納,並與實際生活情境做連結。 7.能透過 After You Read 完成閱讀策略題。										
			評量方式	1.學習單 2.口語表達 3.圖畫創作 4.詩歌朗誦 5.主題寫作	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	健康 1.情意評量 2.認知評量 3.技能實作 4.認知測驗 體育 1.課堂觀察 2.口語問答 3.運動行為計畫 實踐表 4.技能實作 5.學習單評量 6.運動行為計畫 實踐表	【資訊科技】 1.課堂討論 2.紙筆測驗 【生活科技】 1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.課堂討論 4.作品表現	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	視覺藝術 1.態度評量 2.發表評量 3.討論評量 4.欣賞評量 5.學習單評量 音樂 1.表現評量 2.實作評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.發表評量 表演藝術 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	家政 1.學習態度 2.課堂參與 3.小組參與 4.口頭發表 輔導 1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.內省 童軍 1.學習態度 2.課堂參與 3.小組參與 4.口頭發表 5.文字發表		
第三次定期評量														

註1：節數安排請符合新課綱課程規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫單元/主題名稱即可。

註4：新課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註4之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習課程	4, 8	4 小時	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	彈性學習課程	4, 8	4 小時	每學年 4 小時以上
家庭教育	其他時段-親職教育講座	8, 14, 16	4 小時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習課程	9, 14, 16	3 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	彈性學習課程/綜合活動	2, 10, 15	3 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習課程	7, 13, 14	3 節	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習課程	3	1 節	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習課程	17	1 節	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習課程	15	2 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	彈性學習課程	11, 18	3 節	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	早自習	每週二		每週選擇一上課日

◎表格不敷使用請自行增列

註6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表5)撰寫，此處不需填寫。

