



班級： 普二丙

姓名： 劉芷欣

書名—紙星星

我的觀點

這本書是一本賺人熱淚的書，女主角是個心思細膩、品學兼優的好學生，她和我有著相同的年紀，擁有青春歲月，也總是嚮往著純純的愛情。「時間，也許會讓痛覺淡化，但傷痕仍會存在，不會完全消失。」在青春印刻的記憶裡，友情、親情與愛情的交錯下，帶來一道道的傷痕，閱讀這本書，讓我思考青少年的問題，書中的內容，描摹了青少年對於感情的觀點及處理方式。

「原來有些事情即使過去很久，當時的心情卻會一直存在，不曾真正遠離。」在我們的生命裡，有些人影響著我們的喜怒哀樂，時間的推移並不能使我們忘記記憶。像是故事裡的男主角少桓，他的媽媽在酒店上班，從小身世坎坷，被眾人嘲笑，雖然如此，他們家人的感情彼此融洽，後來他可以依賴的家人都往生，令人感慨，女主角予涵因為媽媽重男輕女，較疼愛弟弟，不管如何努力要求自己變優秀，媽媽依舊對她視而不見，導致她的心理狀態變得膽小懦弱。

關於《紙星星》這本書，我覺得有許多議題值得我們去探討。首先是關於家暴的問題：予涵的媽媽在懷予涵時，奶奶很希望是個男孩子，但是最後得知是女孩子時，就常常對予涵的媽媽惡言相向，而媽媽因為奶奶重男輕女的觀念，就把怨恨發洩到予涵身上，予涵背負著大人們對她成績的期望，甚至得放棄她所擁有的繪畫天分，我認為家暴的問題不應該忍氣吞聲，施暴的行為來自於施暴者個人的心理特質，受暴者通常處於較低自尊或是委屈自己的心理狀態，「生命可以如此脆弱，也可以如此堅強。可以選擇離開，也可以選擇留下。」生命是一種選擇，我們可以選擇面對家暴的問題，並尋求解決管道。

其次是青少年犯罪問題：少桓因為媽媽得了癌症，去醫院治療，醫生卻因為少桓家裡沒錢而不願救他媽媽，最後少桓媽媽死亡，少桓因為不甘心而放火燒醫院，觸犯法律，青少年的過錯，社會與家庭要負起多大的責任呢？從家庭關係方面，父母的婚姻關係會影響親子關係，家庭氛圍更是影響青少年的身心發展，再者，故事中的男女主角陷入了未成年懷孕的困境：就雙方而言，對方都是自己在人生困境中的心靈慰藉，在一時衝動之下，女主角未婚懷孕，後來少桓怕自己耽誤予涵的夢想而離開她，予涵還是決定生下小孩，最後予涵因為身體生病，不幸流產。以上這些問題都會衍生出各種社會問題，男、女主角需要有經濟能力才能負擔新生命的到來，何況予涵懷的還是雙胞胎。此外，予涵的家庭重男輕女，因為媽媽的遷怒導致被打到送醫院，希望未來社會中，大家不要再有「重男輕女」的想法，不管孩子是男生或是女生，一樣都是自己的孩子，不應該因為性別而有不對等的對待方式。

我很喜歡作者的表述方式，沉浸在這本書中，在這些文字的鋪陳下，醞釀了多麼動人的故事。「我不會再哭，就算見不到你，我也會勇敢，因為那是你最想看見的，我的模樣。」當女主角的弟弟最後問了：「姊，妳幸福嗎？」讀者認為她失去了她擁有的一切，然而女主角卻說：「全世界沒有人比我更幸福了。」也許她感到幸福的是她所擁有美好的回憶，也是少桓最想看見的，予涵的模樣。