



班級：餐三甲

姓名：呂宥芯

書名－鞋匠阿伯的魔法

我的觀點

這本書探討了現今社會很多的問題，例如：對於新朋友，以外表斷定他人個性；古代門第觀念的根深蒂固，導致至今許多農村人家還是以家庭背景交朋友；同儕之間的相處.....這些問題都值得我們深思，而作者的筆下功夫也很精湛，巧妙的利用一個小鎮的故事帶出現代人未發覺的問題好讓大家開始認真注重且正視它們，這一點也是此書吸引我介紹給大家的原因之一。

故事的開始是主角阿順被安置於鄉下後所發生的故事，有一段內容描述阿順跟著阿嬤撿回收時被同學看到而遭到嘲笑的情節，看到這裡我的感觸很深，台灣現今已走上富裕的時代，人民也不必在過著擔心下一餐在哪裡的日子，但還是有生活在社會階層底下的人民，在路上亦或是網路，總會看到一些小孩欺負甚至是傷害這一些弱勢族群，現在的台灣父母各各把孩子寵上了天，而讓現在的年輕人有了狗眼看人低的態度出現，且欺善怕惡，所以我們應該慢慢從小地方灌輸每個小孩正確的觀念，做苦工賺錢的人並沒有不好，反倒需感謝他們的流血流汗，如果沒有他們的辛勤奮鬥，也不會有現在的舒適環境，這是現今父母應該教育給子女的待人處事，畢竟人人平等不管貧窮富貴。

書中有一句話：「修鞋是伯伯的本事，你口中所謂的好事都是需要付出努力的，根本不是因為伯伯用魔法幫了你，而是靠你自己的努力地得來的。」這句話讓我思考了很久，在看了這本書之前，我並未想過要對任何事盡責、努力，總認為順其自然，總把「船到橋頭自然直」這句話當作藉口，但在看到這句話之後我想過很多，天下並沒有白吃的午餐，胡適曾說：「要怎麼收穫，先那麼栽。」所以我現在嘗試改掉以前的惡習，努力對任何事情負責任，像是學校的儀隊，以前的我體能總是不如人，但是在經過不斷的努力、訓練後，我的體能慢慢地恢復，不再像是從前那樣跑步才剛起步就氣喘如牛，核心肌群也能跟上大家的腳步，可見努力、堅持是一件很重要的事情，也是讓自己進步向前的動力，也能使人往新的目標開始前進。

書中的修鞋匠因為不善常與人交際，因此村民對他並不了解，並且以外貌斷定他的個性，認為他是個怪人，然而這並非事實，其實他有著一顆善良的心。很多時候，我們因為跟對方不認識便以他的外表作為猜測他本人的一個標準，但這對於雙方並不公平，因為許多人只是面惡心善罷了。我們每個人在面對新朋友時總是容易犯這種小錯誤，總是看外表交朋友，卻忘了真正的朋友是交心，曾經我看過一張圖畫，一位外表甜美的天使背後卻拿著一把刀，反倒另一個面容兇惡的惡魔背後卻是拿著一束鮮花，這張圖的含意是要告訴世人在很多方面不能夠單看表面，而是要探索到深層面，畢竟人不可貌相，海水不可斗量阿！而作者利用這個小片段帶出了這個問題，希望讀者們在閱讀這本書的同時，也能深入其境，並且對於故事的問題情節加以思索，而不是看完書本後笑笑的闔上卻甚麼也沒學習到。

看完這本書後我想藉此機會介紹給大家，不僅讓大家欣賞作家的文筆，各要讓大家去思索作者背後的問題以及寫這本書的意義，希望能藉由這介紹這本書的機會，讓社會大眾可以開始重視社會問題，不再以敷衍的態度草草了事，這樣也沒白費作者的苦心。