



班級： 普一乙

姓名： 王崇祐

## 書名－海洋尋寶探險

### 我的觀點

作者以漫畫的口吻闡述海洋的神祕及人類與海洋共存的方法，不浪費海洋物資，雖故事內容以尋寶為主但間接談到了海洋資源浪費問題，鯊魚因魚翅遭濫殺及全球暖化造成珊瑚白化、海平面上升等現象，也提到了最原始的人們跟大自然共相處的現象，不會大肆的造成環境的破壞，更不會濫墾土地。

海洋因地球自轉、公轉出現了潮汐及洋流等性質，十五世紀的地理大發現便是因洋流及信風的特質所發展，許多航海是因不了解海洋、信風、洋流等性質，而誤闖無風帶或者較高緯地區便失去動力、誤撞冰山，然而，熟悉海洋的便能至外地交易，能成為當地富豪，正也因為金錢的誘惑，許多人選擇前往海上冒險，卻有無數人敗給洋流、信風雨氣候，卻也有科學家去發現、探討海洋的奧妙，找出了洋流的性質與信風的規律，甚至把前人認為的阻力化成助力減少了航程所需的時間。

說到大海當然會想到海盜，在海盜風氣盛行時一個海灣就可能有好幾組海盜呢！而在許多故事中都會說到海盜(賊)的沈船，當然不可能無緣無故沉沒，而他們的沉船點大多也是危險海域，為何危險呢？因為海盜通常會在沿岸的水域行搶，但因潮汐作用，只要水流幅度夠大便會出現漩渦，而漩渦為下旋的方式，便讓船失去動力逐漸下沉，使得船上的物資連人一同沉入了海底，這便是現代為何有人會到沿岸的海域找沈船尋寶的理由。

雖說現在還是有海盜，但行搶的方式不會像大航海時代一樣那麼惡劣，現在大多都只收取過路費，唯獨少數龐大的海盜勢力敢違背政府大肆行搶，搶錢、搶糧、搶物資，在現在物資這麼匱乏的情況下，當然沒人會乖乖交出，只好得動用武力，但為何現在物資會那麼缺乏呢？一方面是人麼的需求量增加及追求物品精美愈高級愈好，另一方面是因為人們過度開發海洋、陸上資源，使得原生產量遠遠小於了人們的需求量，雖然有少數人開始注重這些問題，但海洋資源要恢復也不是短暫時間就能解決的事，只能靠大家好好重視這個問題，想出最好的解決方法，否則到最後也是害了自己，破壞了整個地球。

環境保護人人有責，但在現在海洋資源入不敷出的情況下，生態環境愈來愈嚴重，珊瑚白化、魚群銳減、海平面上升等問題，這些問題對於人們生活的壓力逐漸增加，因海平面上升迫使沿海平原的居民需更加注意海水倒灌等問題，而沿海平原人口密度又大，一旦海水倒灌的經濟損失及人員傷亡必不可觀；因人們對食物種類的的需求量增加，而增加魚群的捕捉，有的甚至只捕捉魚苗，這也對海洋生態大大的破壞，人們為了提高生活水平而破壞生態，這樣的交換值得嗎？