



班級：餐一乙

姓名：王程彥

書名—魯冰花

我的觀點

現在看小說，想起之前有看過魯冰花的電影，那時看完後我和家人們都哭的很慘，覺得徹底的打動了我的心。

在書中我最欣賞，阿明和他的姐姐，以前的茶農家經濟都不是很好，而古阿明並沒有因為家中的經濟，而過著有壓力的生活，他總是保持樂觀，而他的姐姐是一個既乖巧又懂事、成績又好，在家中就好母親一般，幫忙做家事、煮飯……等事情。

古阿明從小就非常的喜歡畫圖，但因為家中經濟的關係，連一盒完整的蠟筆沒有，所以阿明很難向發展他的志向，又加上主任為了有勢力的大地主，剝奪了阿明代表學校比賽的機會，也徹底的粉碎阿明對畫畫的信心與熱情，他跟老師說了一句話：「老師是不是有錢的小孩子，就是什麼都比較會」，也告訴老師他不放在心上，但其實他心裡非常的在意，回家後他把老師給他的畫都毀了，甚至連自己的畫也撕掉了，不久，老師也因為學校的關係而離開了，阿明身體狀況急轉而下，最後因為肝病逝世，不久後被老師送到美國的畫得到了世界第一名。我想大家都知道梵谷，我覺得阿明他的處境就和他一樣，雖然阿明成功證明了他的天分和對畫畫的那份熱愛，但在他身前卻只有老師一個人願意相信他，如果其他人也能像老師那般給予肯定和鼓勵，那阿明也許不會失去追求夢想的機會，也不會想著要放棄。也許因為家中經濟不好的關係，沒辦法給予阿明太多的資源，但我想最重要的不是家裡多有錢，擁有齊全華麗的畫具，而是那顆勇於追求的態度，就算你知道那條路有多艱難，也能勇敢地飛翔。

這個世界上本來就充斥著許多的不公平，在這個看似和平美好的時代，卻依舊存在著如此的“淺規則”有人出生就擁有許多，華美的服飾、玩具……，無一匱乏，但也有人出生在相當貧困的家庭中，就像故事中的阿明一樣，家中的經濟無法給予她太多的資源，甚至在最後因此無法得到適當的治療，因而離開人世，但難道我們在面對注定與別人截然不同的人生時，我們只能怨天尤人，因而放棄走下去嗎？我想這不是一個正確的態度，就像有一句話說的：「態度決定一個人的高度」，也許阿明天生就和別人的家裡狀況不同，但誰又有權利去阻止、改變一個人對自己的那份決心和態度呢？

最後，我認為在社會上有哪個人不希望自己成功？誰不希望自己生命一路順遂？後世的我們以結果論英雄，甚為惋惜。阿明有著樂觀的態度，但卻只能將自己的夢想沉入海中，也許你會認為能夠得到世界比賽第一名的殊榮令人驚嘆，但在這份機會是否來的太晚了？生命需要學習等待，等待什麼？等的就是那份機會，而除了等待還需要旁人能夠適時的給予幫助，如果當時學校的其他人和他的家人們，能夠看見阿明那注定不一樣的未來，那他們必能親眼見證夜空中最耀眼動人的哪一顆星星誕生。而阿明用他的生命和畫燃燒靈魂，帶給世代的人們這樣的啟示：「生命本生和意義，不必功成名就，無有形的成果」。