



班級：餐二乙

姓名：蘇虹

書名－吳寶春的味覺悸動

我的觀點

看完這本書以後，給予我相當大的啟示，不只是對於製作麵包的啟發，還包含了對人生夢想的堅持，所以這本書令我受益良多，是我的人生寶鑑。

吳寶春曾說：「一種味覺代表著一段記憶，就像我聞到桂圓香，就會想起媽媽冬至時做的、熱騰騰的酒香桂圓糯米糕，它是一份親情的溫暖與思念；就算現在是世界冠軍，吃遍了各地的美食，但小時候的味覺記憶，媽媽做的酒香桂圓糯米糕，永遠是他最喜歡的味道。」這段話讓我想起，在卡通《料理鼠王》劇情末段中，呈給美食品鑑家柯伯品嘗驚為天人的美食，就是柯伯小時候所吃的媽媽味，那種童年味蕾就是一種無法取代的美食記憶，也就是一份對食物的「初心」。

作者表示：「一定要吃到更多美味，才能激勵源源不絕的美食創作靈感。」我很認同這句話，想要變化出令人意想不到的美食，就要到處去看去吃，有了更多的味蕾記憶，才能創造出更多令人驚豔的味覺享受。一個麵包也絕對不是只有口感上的滿足而已，更重要的是麵包師傅所傳達的那份心意；一個麵包要做的好吃，我相信不是只有食材上的堅持而已，更重要的是麵包師傅做這個麵包時的用心，讓吃到他所做的麵包的人，都能從口裡的美味傳到心裡，洋溢著微醺的幸福感！

最近在電視上看到，繼吳寶春之後的世界冠軍-王鵬傑的故事，他從小因為家裡經營烘焙業，所以小時候就要開始學做麵包，可是在他的叛逆時期，對於枯燥乏味的製作麵包流程不感興趣，年輕不懂事的他去跟人家打架、鬧事，直到親眼看見他的好朋友被開槍倒在他面前，那一刻才幡然醒悟，覺得生活不應該是這個樣子，應該要好好地學一技之長，並且繼承家業；然後他認真進修考上高雄餐旅大學，屢次代表學校至世界各地參賽。為他的人生寫下美麗的篇章！他說：「為什麼大家都說你要成為第二位吳寶春，而不能成為第一位王鵬傑呢？」他認為台灣只會有一位寶春師傅，不會有第二位了。我覺得他想走他自己的路、有他自己的想法，是值得我們去學習的，看到了王鵬傑的故事，讓我也想和他一樣朝著自己的夢想努力。

看到了吳寶春及王鵬傑的人生經歷，讓我不禁思考自己的人生方向及夢想。我的夢想是當一個甜點師傅，希望做出來的甜點能讓客人吃得開心，希望有一天我能做出屬於我自己風格的甜點，這樣人生就無憾了！現在的就讀餐飲科，想要努力考上烘焙相關證照，一步步朝向夢想前進，雖然學烘焙這條道路上會非常艱辛，但早在我讀餐飲科之前，早已經做好心理準備。失敗為成功之母，無論做甜點失敗了多少次都沒關係，從失敗中找到捷徑，畢竟要失敗才能造就經驗，這樣得來不易的成功，令人覺得更有成就，希望日後我也能成為讓家人以我為榮的甜點師傅！