



班級： 普一乙

姓名： 蘇雯羿

書名－尋找自己的價值

我的觀點

這是一本適合青少年閱讀的書籍，我想透過觀點分享書籍中帶給我個人的成長與收穫。

成長階段裡，我們時時刻刻都面臨抉擇。美國詩人佛洛斯特有一首詩〈沒有選的路〉中提到：「樹林里岔出兩條路，而我一選了那條人跡較少的，因而得到的結果卻完全與人迥異。」許多人選擇跟著潮流走，容易迷失自我，失去了判斷的能力，青少年時期的我們，在意周遭的人以何種眼光看待自己，自己在他人評價標準中是怎樣的一個人，升上高中後，我學習從不同觀點分析問題，書中有篇〈荒野之鷹－與高中生共勉〉令我印象深刻。

簡媜描述自己從小就有主見，住家附近有所國中可以就讀，她卻跑到離家要四十分鐘車程的國中就讀；家鄉附近有幾所高中可以就讀，她卻跟導師說：「我要考台北的高中！」她說她要「從全然陌生的環境開始安頓自己」，「總是獨自走上生命的每個階段」。她亦說：「寧願是荒野上飢餓的鷹，也不願做肥碩的井蛙！」的確，她走出了屬於自己的一條道路。

另一篇值得探討的是隱地所談的〈人〉。他認為，人是麻煩的動物－你幫他解決了一個問題，他又會製造另一個問題來請你幫他解決，就這樣週而復始。我從隱地的文章中發現「人」很特別，人總是自己嚇自己，總是擔心錢不夠用，擔心東擔心西……。從「人」字形來看，一邊向左；一邊向右，似乎要分道揚鑣的樣子，但是偏又相連著。人與人之間，常常各說各話；各走各路，卻與大千世界接軌。這麼簡單的一個「人」字裡有很多哲理。

小時候，因為健康不佳常吃藥，副作用是身材變得非常得「圓潤」。每到之處，大家就必須要讓出很大的空間來，讓我方便使用；我的動作永遠都比別人慢了一步……。我曾經沮喪，為何自己不能像其他人一樣，身手矯健？後來轉念一想，何不練習跑步？雖然改變不了「圓潤」的身材，但是我相信「日久生快」，最後，在一次的大隊接力選手的選拔賽中，我竟然被選上了！如同這本書所言「尋找自己的價值」，例如演奏家黃裕翔，他雖然眼睛看不到，但他用自己的雙手來彈奏出屬於他自己的樂章。

每個人都能發掘屬於自己的價值，從書中我找到自己特別的價值——我看到老人過馬路時，會主動走過去扶他、看到同學遇到困難時，我會主動協助他人，例如搬運東西、解決課業上的問題……等。我從尋找自己的價值中獲得自信心，即使失敗也沒關係，因為「失敗為成功之母」，還有很多次的機會去完成要完成的任務，「千里之行，始於足下。」尋找自己的價值也是如此。

記得有一次課堂小考前，因為認為題目很簡單，所以沒有認真準備，結果成績不理想，從那次教訓之後，每到要小考時，我都會認真地複習二遍，我發現，在尋找自己人生價值的過程中，不斷地改善自己的缺失是必要的，不怕挫折，挫折對於我們不一定是一件壞事，重點是我們對待挫折的態度。

總之，尋找尋自己的價值其實並不困難，我們的存在價值來自於是否能幫助他人度過困境，自我的價值來自於對於生命的認識。記得曾聽過一段寓言對話：「有一隻企鵝自問：『天下之地，可有我立足地？』於是造物主就回答說：『天下之大，何處不是你的立足之地？』」我想，「天生我材必有用。」當一個人認真看待自己，他就一定能夠讓自己活得有價值，在不斷尋找自我的過程中，我們同時也肯定了自我，創造了自己存在的價值。

