



班級： 普一甲

姓名： 楊博雅

書名—卡耐基 打開成功大門金鑰匙

我的觀點

這本書內有許多的章節，而其中令我最重要且深刻的是「另眼看逆境，笑臉迎人生。」而其中有則則的故事更是發人省思。如何在逆境中成長、如何在逆境中仍不放棄自己的夢想，更是我在此學到的一堂課。

逆境對大部分人來說或許是個苦難，但換個角度想一想，它可能是邁向成功的墊腳石，因為人在逆境中才會更加堅韌與強大。在逆境中，更能挑戰自我的極限、發揮最大的潛力及突破現有的框架。逆境是人生的試金石，舉例來說：「屈原被放逐後，寫離騷；司馬遷被囚禁後，忍受宮刑之痛苦，完成世界名著「史記」對後人有深深的影響。」他們身處逆境，卻不向命運低頭和不畏現實挑戰的精神，已長遠留存於大家的心中。換句話說，逆境是命運的恩賜，它不僅能讓我們看到自己的缺點，也能讓我們獲得寶貴的經驗，也可以讓我們好好思考與策劃未來的人生之路。「常念逆境可以警醒，常想逆境可以致遠」，因此我們要善用智慧和力量來走逆境，不斷地鍛鍊自我以養成意志力，才能順利通過人生每個關卡的考驗。面對逆境時，感覺是如此的辛苦和乏味，而越深陷於其中，更顯得無法自拔，往往有著無比的哀愁與軟弱。所以，唯有以笑臉迎向逆境才是開往成功的不二法門。然而，在逆境中微笑，說是容易，其實是非常不易的事，但經由學習，才能在逆境中學會開朗的笑。有了這種正面的思考力量，遇到困難才不會把責任推卸給他人，反而是將尋求解決問題的方法，當成是一種尋寶遊戲，每個不順心的地方，就是寶藏的所在地，一一找尋，就能獲得的最大的樂趣。如果能樂觀地看待事物，挫折打擊就會減弱，矛盾困惑也會減少，就像站在巨人肩膀上，能夠看得更遠，並且擺脫迷惘的泥淖。

在逆境中不僅要求生存，更要懷有夢想，才能走向成功之路。貝多芬曾經說過：「任何一項奇蹟都是起在我們夢想的基礎上，不要因為是夢想而放棄我們的努力。」在築夢的過程，或許常常遭遇到挫折，這時候，內心那個名叫「放棄」的旗子，總是飄舞著，但只要把此當作是一個機會，再加上努力，往往可以將危機化為轉機。所以，「寶劍鋒從磨礪出，梅花香自苦寒來」都是在說明這樣的道理與結果。所以，無論是處於逆境或遭遇挫折，個人一定要更加努力，堅持自己的夢想，不被逆境所征服。如果成功是一顆種子，那逆境就是滋潤種子的雨水，沒有雨水的滋潤，種子就不能以苗芽成長。人生像是一部開往成功的列車，有了逆境的陪伴，沿途景緻才會更加的豐富，努力就像轉動的輪子，唯有一步一步不停地向前滾動，才能到達目的地。

閱讀完這本書，我學到了一些處於逆境時該擁有的態度。不要被逆境所限制，是我閱讀完此章節的最大收穫。