



班級： 普一甲

姓名： 鄭麒維

書名—蟲林鎮 精綴師（上）

我的觀點

對我而言，蟲林鎮宛若一個封閉而古老的國家。鎮裏有自己的法律、貨幣、時間，一切都不同於外界。就像桃花源，為了躲避戰火而躲藏起來的一群人，自成一格。然而不同的是在蟲林鎮中，少了真正的自由。他們可以談論生活中的大小事，卻不能去質疑議會，否則處罰將會隨之而來。可是不論是多麼封閉的社會，總是會出現那一兩個人對生活、對一切感到質疑。我覺得他們並沒有錯。去懷疑每一件你認為正確的事，嘗試著去找出所有的不合理。伽利略在證實日心說後，被教會認為是異端份子，薇嘉也是如此。或許議會是為了要保護蟲林鎮，又或許只是為了遮掩議會所犯下的過錯，他們不願意告訴民眾事實。用一個又一個的謊言來掩飾一切。對現在的我們來說，批評我們不認同的事情是天經地義的、是合理的。可是在古代和蟲林鎮卻不是如此，他們被限制了說話的自由。對現在的我們來說，我們可以從網路上找尋任何我們想知道的資訊。可是在古代和蟲林鎮中卻是完全相反，他們的思想受國家所控制。倘若有一兩個具有特別天賦的人，不是被高層收為己用，便是被視為異端份子。說不定國家需要的不是人民，只是能替國家做事的手跟腳罷了。

在小說中，凝聚眾人的不是希望而是恐懼，對某種議會編織出的怪物感到畏懼。進而開始懷疑身旁的人，是不是怪物所控制的間諜。其實在歷史中也不乏這樣的例子，凡是面對無法解決的疑難雜症，便統統推給鬼神，中世紀歐洲的女巫就是最悲慘的一個例子。無論是做了什麼，可能只是飼養一隻黑貓，也可能什麼都沒有做，卻被冠上了禍害的名字。因為沒有現在的進步與資訊發達，經過刻意得渲染、傳播而成為事實的謠言，犧牲了許多無辜的性命，更破碎了無數的家庭。一切的平凡，所有的幸福，都成為了泡沫。

如果我是薇嘉的話，可能沒有辦法一直堅信著會害我失去一切的，昆汀所留下來的訊息呢。我可能會被失去家人的絕望所籠罩。對我來說，家人是我生活中最重要的一部份，是我生活中的依靠，我不能想像有一天他們會同時離開我。倘若失去了家人，我想自責和悲傷會像枷鎖一樣，將我層層的拴住，我會沒有任何的精力去繼續尋找訊息所代表的意義。所以我覺得薇嘉真的很勇敢在面對弟弟的背叛、父母在眼前消失仍然可以不放棄心中所相信、所堅持的一切。我想這就是薇嘉的天賦吧。不是智力，也不是體力，但是卻比這兩個加起來還要強上數百倍，那就是貫徹自己的信念。這說起來簡單卻十分難達成，有時候迫於現實而放棄，有時候因為懶惰而放棄，種種的原因使得我們放棄去貫徹自己的信念抑或是夢想。很難卻不是不可能，與其等待老了再來後悔，還不如趁年輕的時候為自己瘋狂一回。