



班級：餐二丙

姓名：林亭吟

書名—最後 14 堂星期二的課

我的觀點

這本書是一位誨人不倦的老師墨瑞·史瓦茲，他藉著與米奇談話中，慢慢的柔軟了米奇因世故而僵硬的心，使他能重新看待生活。而在這書中教導了我們許多在現在生活中大家都需要的課目，包括有愛、工作、家庭、老年、寬恕，以及人生中最後的死亡。這一門課教了大家許多的人生道理，使大家更能用心去體會這個人生。

莊子說：「雜乎芒芴之間，變而有氣，氣變而有形，形變而有生。今又變而之死。是相與為春秋冬夏四時行也。」死亡本來就是生命必經的旅程，走在人生的道路上，總會有到達盡頭的一天，我們如何在短短的幾十年間，活出有意義的生命？透過墨瑞最後十四堂星期二的課，我們將更了解，懂得善用自己剩餘的生命，是多麼重要的事。

人生終有笙歌散盡的一天，我們是要日漸萎靡不振，或是要好好把握每一天，使我們的人生更充實？像書中的墨瑞雖然身體愈來愈虛弱，或者被病魔折騰到無法走路、無法自己處理大小便，但他不怨天、不尤人，反而積極樂觀的說：「我享受這些過程，這很像是回頭當個嬰孩，有人幫你洗澡，有人替你擦拭。我們都知道怎樣都一個嬰孩，對我來說，這只是回想起如何享受它。」

愛是一種任何東西都無法取代的，愛是一種付出，對家人的付出、對朋友的付出，唯有真心的對人付出，才能了解愛的重要。在這世上許多人都追求榮華富貴，但在追求的同時也傷害了許多至親的人，如果每一個人都了解到愛的重要，就不會有那麼多的事件發生了。任何東西都只是愛的附屬品，而且生不帶來，死不帶去，只有愛能擁久留在世上人心。

談到「死亡」，人們總是避之唯恐不及，死亡這麼名詞，就像電影哈利波特中「佛地魔」一詞一樣，大家都不願提起，也因此沒認真思考過死亡是什麼，墨瑞說過：「只要你學會死亡，你就學會了活著。」或許死亡結束的是生命，不是關係。

「學會死亡，就會學會活著……」人總是一天會離開，不求早只求晚，當自己只剩下幾個月壽命，活出自己不見得每個人都做得到。接受藥物的治療，在認為已經幻滅的人生裡，還能有幾分把握說自己已經接受死亡了，對愛人、對家人、對朋友的不捨，以及愛人、家人、朋友對自己的支持。書中說到了愛、工作、家庭、年老、寬恕……，教授以人生經歷傳述給了他的學生，由作者以對話的方式充分表達出以死亡象徵活著的意義。

在第四堂課，墨瑞說：「只要你學會死亡，你就學會了活著。」正因為我們的生命有限，才更應該好好把握時間，知道自己總有一天會死亡，讓我們能更了解活著的意義。看那遭受天譴的薛西佛斯，鎮日推著大石頭上山，但總在即將抵達山頂的那一刻，筋疲力竭，巨石又滾回山腳，翌日他又得從頭推起。人生也是一樣，每個人終將面臨死亡，那是不是表示人活在這世上毫無意義？其實不然，存在主義哲學家卡繆認為，薛西佛斯應該感到快樂，他應該不問巨石能否被推至山頂，只要肯定這推運的過程，這推運的過程，就是生命的意義。沒錯，他在推運的過程中，滴下的每一粒汗珠，踏出的每一步腳印，都是他努力過的證明。我們也是一樣，法國哲學家沙特說：「我們生命中的意義必須由我們自己來創造，存在的意義就是要創造自己的生命。」即使終將面臨死亡，我仍可以在人生的畫布上盡情揮灑，創造一幅屬於自己的作品，因為，我存在的意義，就是要活出屬於自己的生命。

墨瑞教的最後十四堂課，讓我對於「活著」的哲學有了更深一層的體悟，面對死亡，墨瑞選擇留下自己的生死智慧，告訴我們生命中真正值得重視的課題，希望我們能珍惜自己的生命，活出燦爛的人生。我也期許自己，哪天走到生命的盡頭，回首望著曩昔留下的足跡，能驕傲的對著蒼穹大喊：「我已不虛此生！」

